YONDEMASUYO
AZAZEL SAN

cover design シマダヒデアキ [Local Support Department]

よんでますよ、アザゼルさん。
久保保久

イブニングKC
よんでますよ、アザゼルさん。6
久保保久
YASUHISA KUBO
講談社

9784063523577
雑誌 41543-57
ISBN978-4-06-352357-7
C9979 ¥552E (0)
1929979005528
イブニングKC 講談社
定価：本体552円（税別）

YONDEMASUYO
AZAZEL SAN

何しに来たんやキミら

イブニングKC

よんでますよ、アザゼルさん 6

久保保久

YASUHISA KUBO

講談社

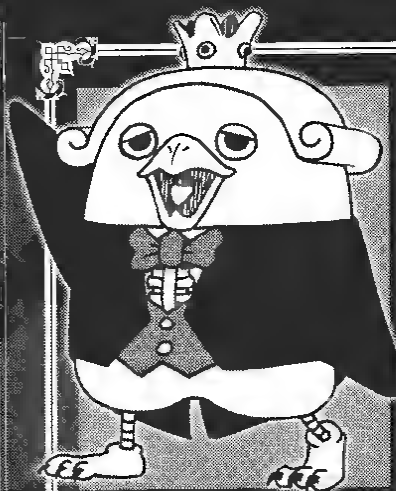
よんでますよ、アザゼルさん。

久保保久
YASUHISA KUBO

6

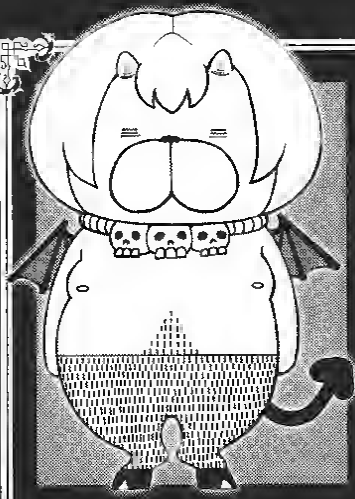
物紹介

✡悪魔



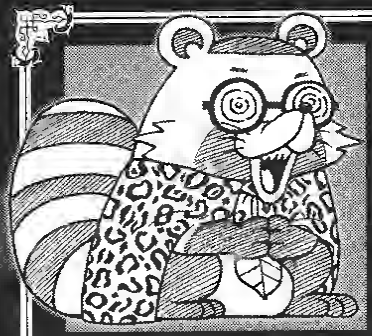
ベルゼブブ優一

職能"暴露"を司る悪魔。獄立大を卒業したエリートで、魔界では名門のベルゼブブ家の931世でもある。エリート意識が強く、幼なじみであるアザゼルを下に見ているのは明らか。本人が「高尚」と言ってはばからないある趣味を「スカ●ロ」呼ばわりされると、誰彼見境無くキレる。



アザゼル篤史

職能"淫奔"を司る悪魔。芥辺との契約終了後、さくまと新たに契約を結んだ。その職能故かセクハラを得意とし、その職能とは関係なく笑いにはシビア。学習能力が低いというか、要領が悪いというか、芥辺、さくまに頻繁に茶々を入れては、見るにたえない罰を繰り返し受けている。



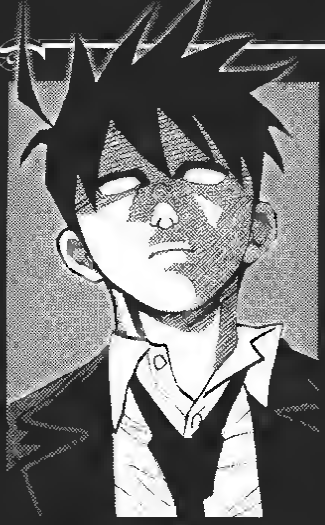
オセ建太郎

職能"模倣"を司る悪魔。契約者は小山内。いじめられっ子気質で、アザゼルによく嫌がらせを受けたり、小山内の無茶な要求にはいつも健気に応えている。悪魔らしからぬ悪魔。

グシオンまさる

職能"忘却"を司る悪魔。その職能故か物忘れが激しく、契約者である光太郎を困らせる事もしばしば。ソロモン72中出身の中卒らしいが、本人の記憶が定かではないので、事実関係は不明。

人間✦登場人



芥辺

芥辺探偵事務所所長。 悪魔を使い依頼を解決する悪魔探偵。悪魔の能力をはねつけ、悪魔に「悪魔」と言わしめるほどの絶対的な力と恐怖で周囲を圧倒する。なぜかさくまには甘い。その素性はいまだ謎である。

佐隈りん子

芥辺探偵事務所の事務バイト。芥辺に素質を見込まれ、現在は悪魔使いとしても働かされている。芥辺に対して多額の借金を背負っている。アザゼル、ベルゼブブ等、契約している悪魔は複数いる模様。早瀬田大学法学部の2年生。

小山内治

優秀な悪魔使い。好奇心が強く研究熱心な天才肌で、悪魔に対する造詣も深い。同級生の光太郎とは、お互い悪魔使いとして利用し合う仲。女体への探究心は人一倍強い。

堂珍光太郎

芥辺の古い知り合いの孫。祖父の死をきっかけにほぼ天涯孤独の身になり芥辺に引き取られる。祖父の影響で悪魔との契約に必須である魔導書・グリモアの扱いに長けており、グシオンという悪魔と契約もしている。普段は女性の裸に一喜一憂する健全な中学生。

よんでますよ、アザゼルさん。6

目次

第50話 悪魔探偵さくまの事件ファイル龍神湖殺人事件① 第一の殺人 5

第51話 悪魔探偵さくまの事件ファイル龍神湖殺人事件② 第二の殺人 23

第52話 悪魔探偵さくまの事件ファイル龍神湖殺人事件③ 龍神の正体 41

第53話 痔のカリスマ 63

第54話 裏切られた男 81

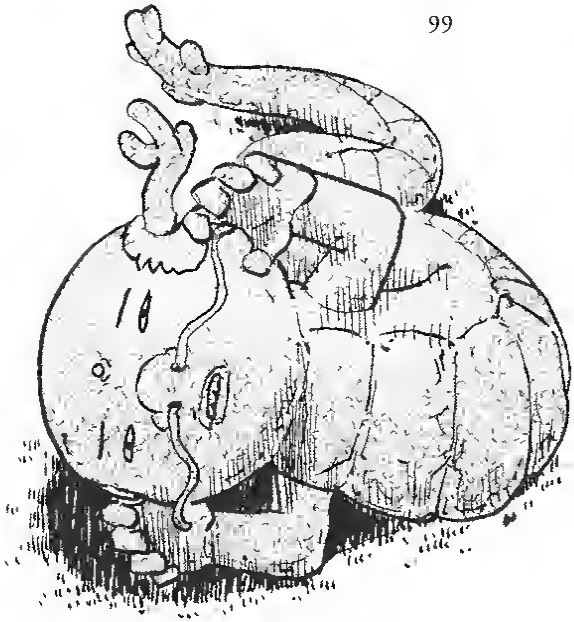
第55話 エウリノームvs.アザゼル 99

第56話 星に願いを 117

第57話 久保保久賞 137

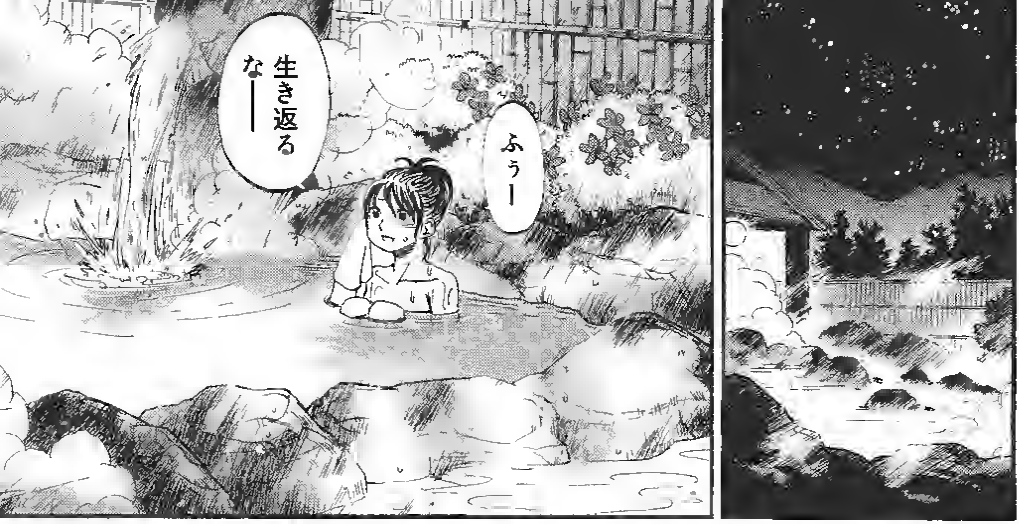
第58話 ビッグバード 157

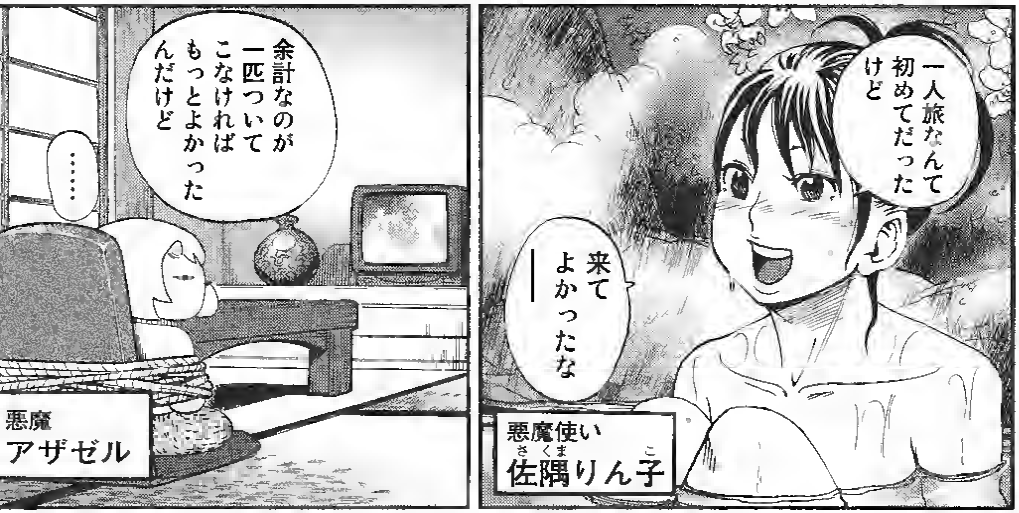
第59話 エマージェンシー 175



まさかこの
龍神湖を舞台に
あんな
悲しい事件が
起きてしまう
なんて……!!

第50話
悪魔探偵さくまの事件ファイル
龍神湖殺人事件①
第一の殺人


ふぅー
生き返るな――


一人旅なんて初めてだったけど
来てよかったな――
悪魔使い
佐隅(さくま)りん子(こ)
余計なのが一匹ついてこなければもっとよかったんだけど
……
悪魔
アザゼル

ぼぼぼぼぼ
きもちわる……
……
これ何の動物なんだろ……
それは龍神様よ

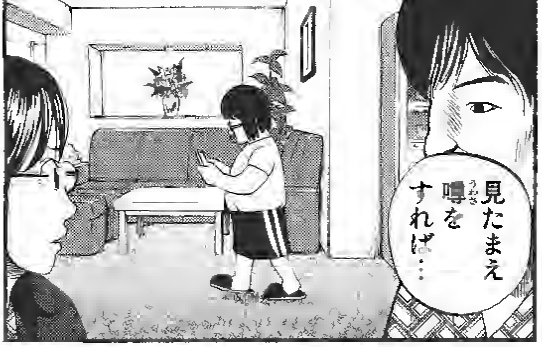
にこっ
OL（巨乳）
花崎まゆ
龍神様……？
そう
龍神様
この土地には
古くから伝わる
龍神伝説って
ゆうのが
あってね
村人みんなが
龍神様を
あがめ奉ってる
のよ
へ――
そーなん
ですかー
おねえさんは
お一人
なんですか？
ちがうよ
私は会社の
慰安旅行で
きたの～～～
小さな会社
だから 周り
おじさん
ばかりでイヤに
なるよ――
女の子
一人だけ
だから
仲良くしよう
ね――――
もちろん
ですよー
ちょっと
そこで
何やってる
んですか!!
!?

ブログを……
アップしてるなう……
ブロガー(巨乳輪)
小林芳子(こばやしよしこ)

ブ…ブログ…?
今写真とってたでしょ こっちに渡して下さい!!
ブログにアップするナウ
ダメです!! 渡して下さい!!
お、女の人…!?
あ!
コラー!!
びっちゃ
びっちゃ
びっちゃ

きもちわるかった
何者だったんでしょうね…
ふむ…
それは小林芳子だね……
花崎の先輩
西村健作(にしむらけんさく)
知ってるんですか 西村さん
まぁね ネットじゃ有名なカリスマブロガーさ

マイフォンを
肌身離さず持ち歩き
身の周りで起きた
ありとあらゆる出来事を
ブログに更新することが
生きがいらしい
その為なら
他人の
プライバシーなど
屁とも思わん女さ
よく訴えられ
ませんね…


見たまえ
噂(うわさ)を
すれば…

待ちたまえ!

温泉に来てまで
ブログをアップ
するのは
やめたまえ!
みんな
迷惑してるのが
わからんのか
かね!

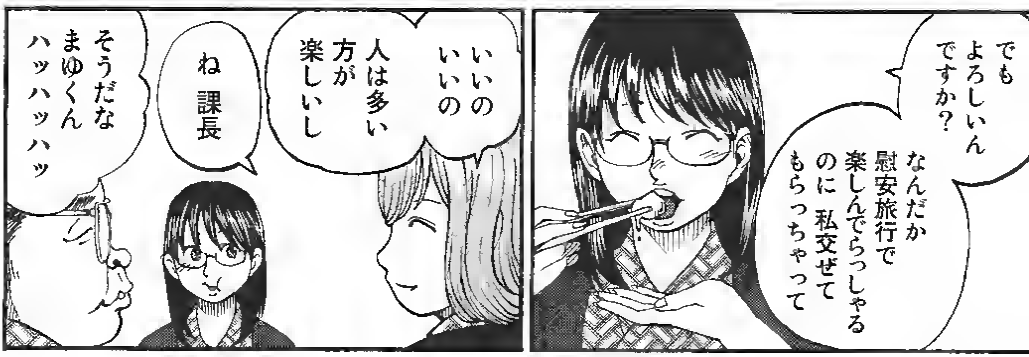
チンピラに
からまれてる
なう
ちなみに
これはブログ
ではないなう
ツイッター
なう

よこし
たまえ!!
なう!?

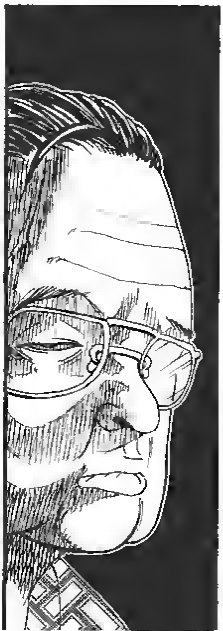
な
ーーう
えぇい
こんなもの
こんな
ものォ!!
こんなもの
こんな
ものォ!!

君のためにやったことだ
感謝したまえよ！
……ありがとうございます……
許さないなう
ここここころしてやるなう……
なななうなうなうなう
い……行きましょ……
フン
反省したまえ
すごいごちそう

今の時期は龍神祭といってね
龍神様に豊穣を感謝して客人にも贅沢なもてなしをするというのがならわしなんだ
課長 野呂三平
じゃあラッキーな時に来ちゃったんですね私達
そういうことだねハッハッハッ


でもよろしいんですか？
なんだか慰安旅行で楽しんでらっしゃるのに 私交ぜてもらっちゃって
いいのいいの人は多い方が楽しいし
ね 課長
そうだなまゆくんハッハッハッ

さくまくん
気をつけたまいたまえよ
？
たまいたまえ？

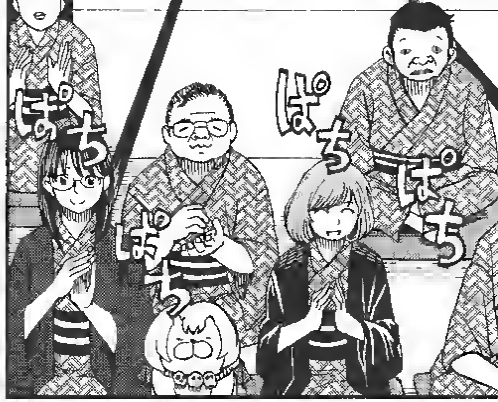


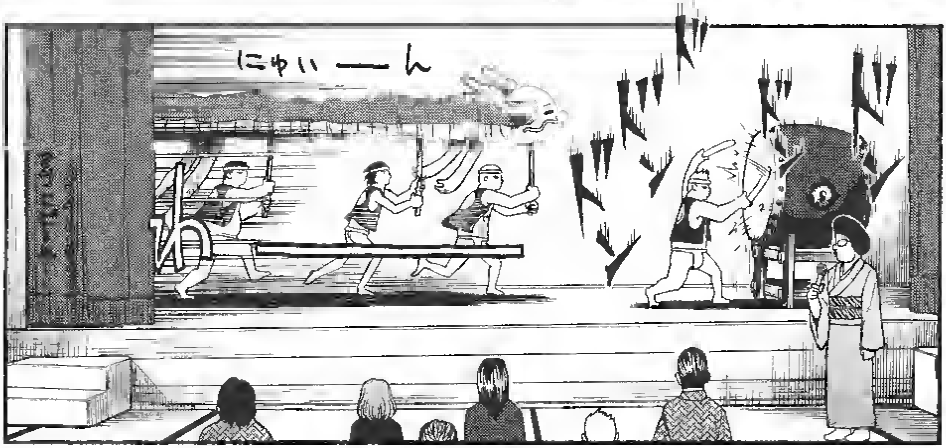
そういうこと言うのやめて下さい西村さん!!
いいんだいいんだ楽しくやろうまゆくん
フン

野呂さんの女ぐせの悪さは評判でね
いやぁその年でご立派ご立派

でもなんだかお祭りだっていうのにお客さん少ないですね……
こんばんは――
どちらからいらっしゃったんですか？
……
刑事 羽柴総司
凶悪指名手配犯 桂 正数
ひそひそ
ひそひそ
ひそひそ
なぎさ
ふなこし
なんか怪しい人多いな…
え――皆様お食事がすみましたようですのでただ今より地元青年団による龍神の舞を披露させていただきとうございます
江戸川館女将 江戸川乱子

あ——
えいや
つさ!!
竜


ぱち
ぱち
ぱち
ぱち


にゅい——ん
ドン
ドン

その昔
この村では
大きな飢饉が
ございました
作物は実らず
大地は渇き
多くの子供が
死にました
そこで
村人たちは
決めました
龍神様にお願い
しようと
なに
これ…
えーん
えーん
えーん
ぬしやっ
あはっ
はっ
はっ

雨とひきかえに
龍神様に
捧げたもの…
!!
それは
村人の命で
ございました
人身御供と
よばれるもので
ございます
村人達は
雨が降るまで
イケニエを
龍神湖に
捧げ続け
湖は血の色で
赤く染まった
と伝えられて
おります
いやっ
いやっ
お前らよ——
こんな得体の
しれんもんに
ポンポン
命くれたった
の——
あほちゃうか
……ダ
ダメですよ
笑っちゃ…
バチあたり
ますよ!
えーなお
この龍神伝説
笑いものに
したり
バカにしたり
いたしますと
とんでもない
災いが起きると
言われてますので
お気をつけ下さい
うそやん!!
まいてくれ!!

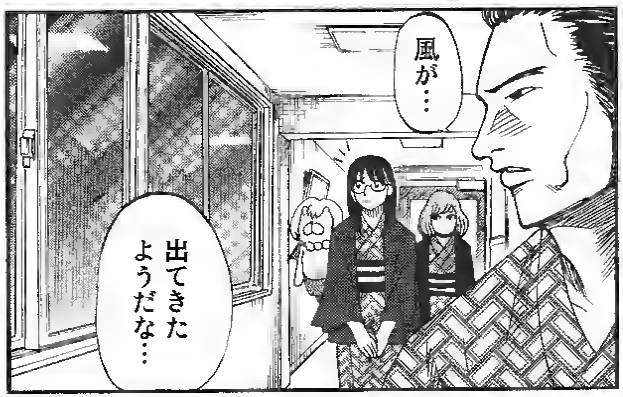
ん～？
ちっ
降りてくんなア!!

ムリやん
不可能やん
……
こんなん絶対笑てまうやん!!
ん…

さっがそうぜ
♪
♪
♪
『ドラゴンボール』
卑怯やぞ女将!!
いい加減にしたまえ!!

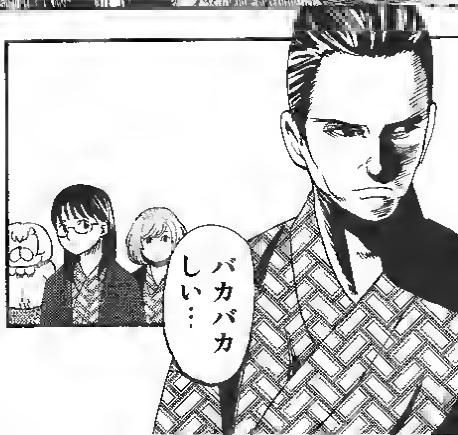
龍神伝説などはまやかしだ!
くだらん妄言で民を不安に陥れるマネはやめたまえ!!
このよーはーっかいたっからじまーでぇ
とにかくその曲を止めたまえ!!
なんという恐ろしい事を……
知りませんよ……
龍神様のたたりがおきますよ!!

やれるものならやってみたまえ！
僕はどんな脅しにも屈しないぞ！


風が…
出てきたようだな…

オ
オ
オ
オ

龍神のたたり……か


バカバカしい…

その夜
私は夢を見ました

助けたまえ
助けたまえ
さくまくん!
どうしたん
てすか
西村さん
龍神が
龍神が
うわあああああ

何か叫び声が
聞こえません
でした?
ぐぅ〜もぉ〜ぉ
ぐぅ〜もぉ〜ぉ

ぽち

!?

!? 何か
あったんですか
皆さん!!
だ!!
だ!!
だ!!
だ!!

西村さんは
変わりはてた
姿で発見
されました
そう
その姿は
まるで
西村
さん!?
赤い龍神湖に
沈められた
イケニエの
ような姿で
西村さん
西村さん
第50話 終わり

ぎゃあああ
大変にゃ
でるわんこ
て…

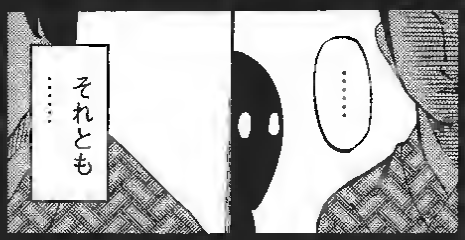
よんでますよ、
アザゼルさん。

北関東
最後の秘湯と
言われている
龍神湖温泉
くうぜん
一人旅に来ていた
私は ここで
とんでもない事件に
巻き込まれて
しまいました

この村には
四百年前
大飢饉から村を
救ったとされる
龍神伝説が
語りつがれ
この龍神様を
バカにしたり
笑ったりする
者には災厄が
ふりかかるとして
恐れられていた
のです

しかし その夜
宿泊客の一人
西村健作氏が
その禁を破り
直後
謎の死を
遂げてしまった
のです

これは本当に
龍神様の
たたりなの
でしょうか


……
それとも
……

……
たたりよ
龍神様の怒りが
おさまるまで
この殺戮は
続くんだわ！
フッ
笑わせるな
……
これは
龍神伝説を
かくれみのにした
まぎれもない
……
殺人事件
だ！
!!?
何です
って!?
そして西村氏を
殺害した犯人
「怒れる龍神」は
間違いなく
この中にいる！

悪魔探偵さくまの事件ファイル

龍神湖殺人事件②

第三の殺人

てーへんだに！
てーへんだに女将！
どうしたの与作!?
えれぇことがおこっちまっただにぃ……

この嵐で崖がくずれて村の道路がふさがれちまっただによ……
マジなの!?
警察は道路が直るまで来られないということですね……
ちっきしょお!! 殺人犯と一緒に旅館にとじこめられちまったってのかよ！
どないすんねやどないすんねや

ヒッヒッヒッ
知ってるかお前ら……
一度やっちまって味を覚えたやつはもう止まらねえんだぜ?
快感が忘れられなくてな……
こいつはまたやるぜ……
オレと同じ匂いがするからな…

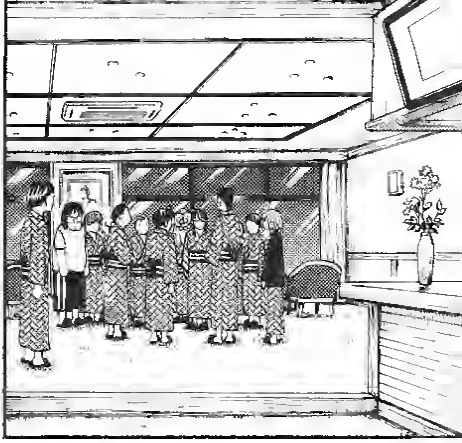
心配は無用
私は警視庁の羽柴(はしば)だ

これから全員のアリバイを聞かせてもらうぞ
よかった——偶然にも刑事さんがいたんですねー
やれやれこれで一安心やで
ほっ

言っておくが私は職業柄人間を誰一人信用していない
私は全員を疑っている
「怒れる龍神」の正体を暴くまで……
ここにいる全員が容疑者だ

オオカミや……
オオカミの目や……
この刑事(デカ)にかかったらもうエモノは逃げられへんのんや…
これは事件解決は時間の問題やで……

オレぁ
ペイチャンネル
見て
しこってたよ
私は
うんこ
してたわ



ボクは売店で
ハイチュウ万引き
してました……
……
あ…いや…

おい
そこのお前は
何をして
いたんだ

たたり
だわ!!

何やねん!!
お前 さっきまで
〝自分は怒れる
龍神です〟的な
雰囲気
だしまくっとった
んちゃうんけ!!
いや…刑事さんが
いるとは思わず…
ついイキっちゃい
ました……
すいませぇん
ニンや
あるかい!!

言い伝えに
あるとおり
だわ!!
おしまいよ
村のハイチュウが
なくなるまで
この万引きという
悲劇はくり返され
るんだわ
いや せやから
犯人は彼や
ゆうてるや
ないか

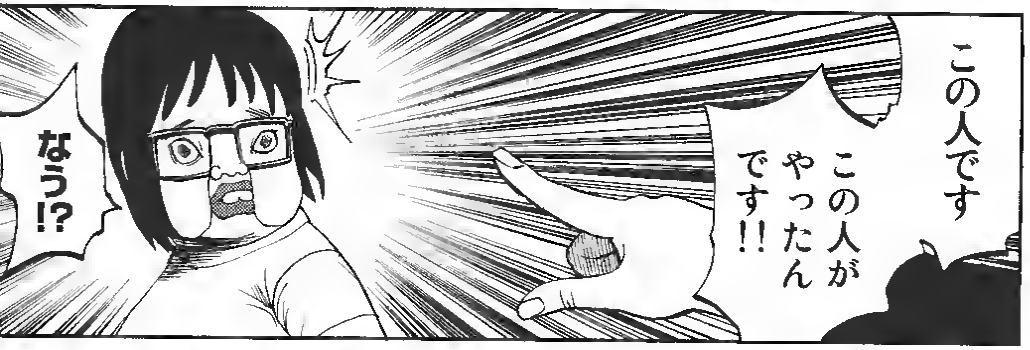
言え!!
万引きした
ハイチュウは
何味なんだ
グリーンアップル味
……
ですぅ……
まさか もう
全部 食べて
しまったん
じゃない
だろうな!!
どうなん
だ!!
だ…大丈夫
まだ
ですまだ
半分は残
ますぅ…!
万引き犯はエエから
殺人犯
探さんかいな!!
あの……
刑事さん
ハイチュウのことは
置いておいて
他の人のアリバイを
聞いた方がいいん
じゃないでしょうか
いや……
こういう一見
事件と何の関係も
なさそうな
ところから
解決の糸口は
見えてくるもの
見ていろ
私は狙った
エモノは絶対に
逃がさん
オオカミや
オオカミ
の目や!
ウルフアイ
発動や!
羽柴の
取り調べは
熾烈を極めた

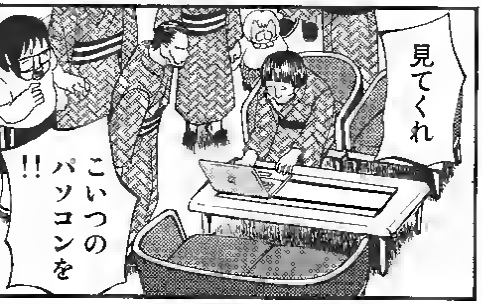
ハイチュウ12粒
一本分を
最速何分で
食べることか
できるのか
・・・
どぞ…
今後 新作として
どんな味が
出てくれたら
嬉しいのか
抹茶ハイ橋味って食べたことある？
あ〜ます関西限定の
せやから何の話を
してんねや
キミらは!!
たまに ぷっちょに
浮気もするが
やっぱり
ハイチュウが
一番だよね
——など
ハイチュウ
談議に
花を咲かせた
のだった
私は
くちゃ
狙った
エモノは
くちゃ
逃が
くちゃない
んだ
くちゃ
ハイチュウ
狙とった
だけやないか
!!
とっとと
「怒れる龍神」を
探さんかいな!!
てゆうか
羽柴は機動隊出身で
ごりごりの武闘派
だったため推理とか
そうゆうのは
苦手なのだった
キミは もう
部屋 帰って
寝ときなさい!!
あのぅ——
それでしたら
ボク 怪しいやつ
見ましたけども
何だと
!?

ホンマかいな——
お手柄やないかシンイチくん
あの人たちどこかで見たことあると思ったら…
確か芸人さんですよ
ほぉ
くわしく聞かせてもらおうか
そぉそぉボクらハジメとシンイチ、ゆーコンビで探偵漫才みたいなモンやらせてもぉてるんですけども
知らん人は今日は名前だけでもおぼえて帰ってもらおかな思てましてネ
まぁ何ですか？
ボクらこないな芸風のせえか不思議とこおいった殺人事件に縁がありまして
しまいには最近では お前らがやっとんちゃうか——ゆわれる始末でして
まぁやってるんですけども
やってませぇんやってませんよぉ！
ほんで今日もね頑張って犯人探していかなあかんなーゆうてるんですけども
悪い宿
ハジメくんハジメくん
ボク怪しいやつ見た見た
ぱむっ
せやったせやった
ほんなら刑事さんにその犯人の特徴教えたげて！
よっしゃまかせときぃ
わかりやすうたのむで！

頭の後ろに馬のしっぽみたいなもんつけとったな
馬のしっぽでっせ刑事さん！
ほんで目の上に三角定規みたいな焼きノリのせてましたわ
やきノリて！
そんなやつおらへんやろ！
おるおる今ボクの隣で喋ってまっせ刑事さん
ってキミそれボクボクゥ――
はよつかまえたって下さいよ刑事さ――ん
ってキミその血のついたナイフ何やねんな真犯人キミやないか――い
ヒサンなくらいこってこてやな……
ナンパの小っちゃい劇場守ってくタイプの芸人やわ……
誰がネタを見せろと言ったんですか!!いい加減にして下さい!!
人が一人死んでるんですよ!?
そこハイチュウ食べないで下さい!!
くっちゃくっちゃ
たたりだわ
ぜやったぜやった
たたりじゃないって言ってるでしょ!!

……
そういえば
私……
犯人に
心当たり
あります
え!?

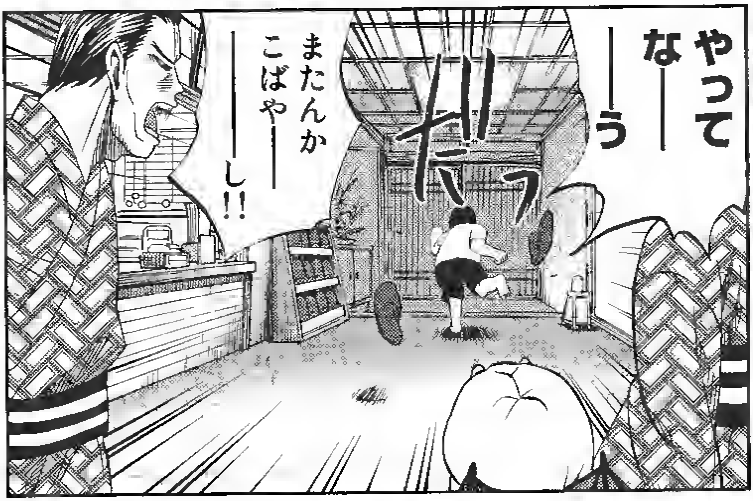

この人です
この人が
やったん
です!!
なう!?


見てくれ
こいつの
パソコンを
!!

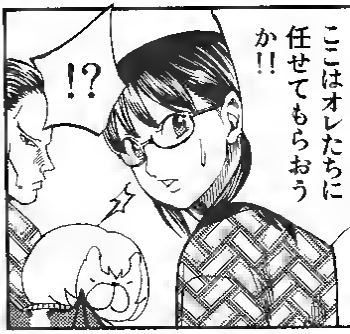
yossy
yossy
yossy
yossy
分刻みで
ツイッターに
書き込みが!!
これは
犯行予告だ!!
なんて
殺意だ

食事の前に
西村さんと
この人が
もめてたんです!
それでこの人
殺してやる
殺してやる
って……
!!
間違い
ありません!!
殺したのは
この人です!!

決まりだな
西村氏を殺害した真犯人――
「怒れる龍神」はキサマだ！
小林芳子!!
へ…!?
おいしいとこきっちりもっていきよった!!

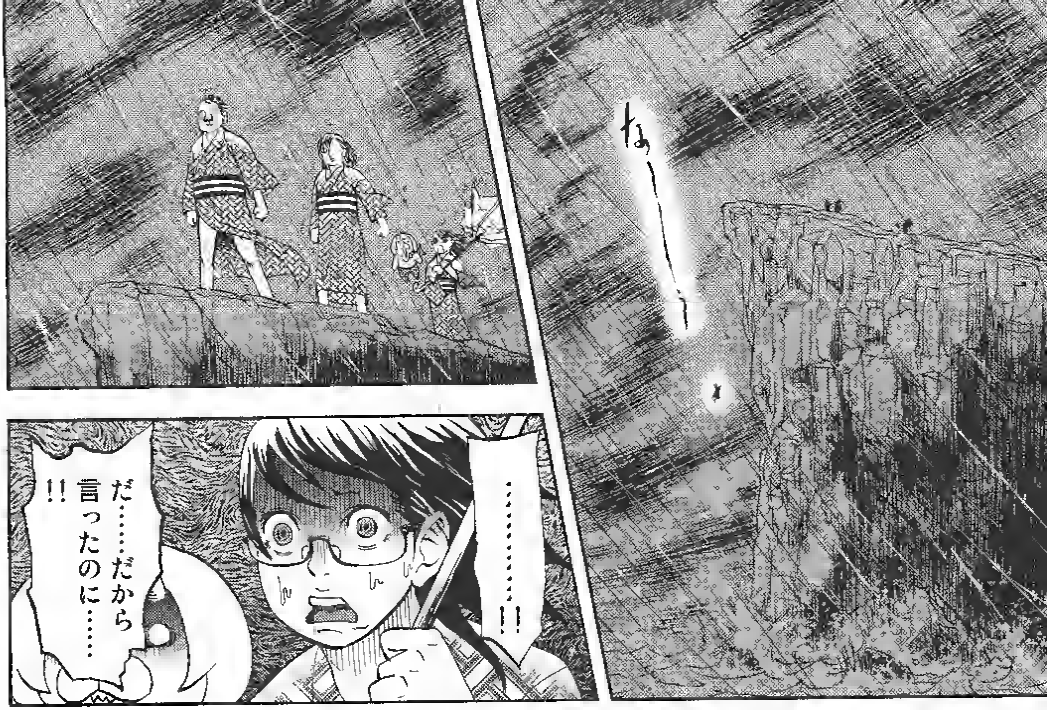

やってな――う
またんかこばや――し!!

やってな……
やってな……

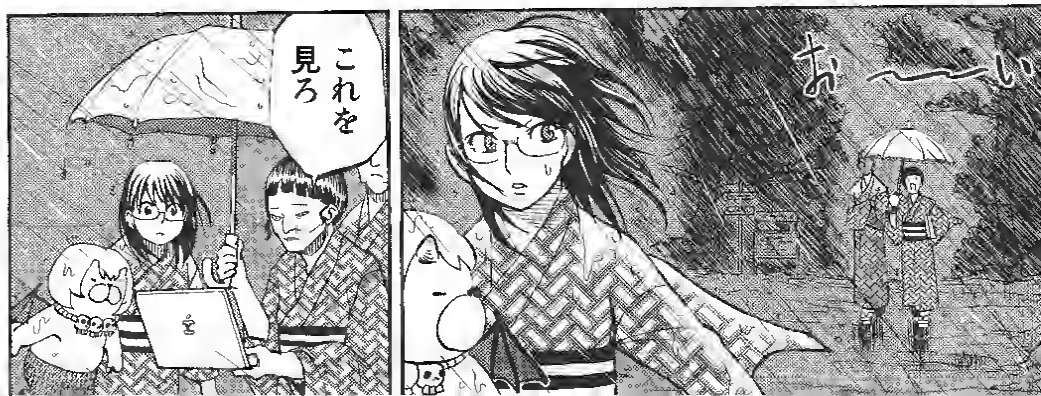

ここはオレたちに任せてもらおうか!!
!?

ご存知ふなこし刑事!!
同じくなぎさ刑事よ!!

ちょっと！
今外に出たら危ないですよ!!
ぱちゃ
ぱちゃ
ぱちゃ
ぱちゃ
ぱちゃ
わ
ザーザー
キミら何でこんなとこ来たんや
危ないですよ！
旅館でゆっくり事情を聞きましょうよ
オオオ
白状するのよ!!
もう逃げ場はねぇぜ
ヒャヒャヒャヒャヒャヒャ
やってなう…
やってなう……
あ!!
あぶな――い!!


な……
……!!
だ……だから言ったのに……!!

ただでさえ犯行が発覚して心理的に追い込まれてたのに
こんな崖に追いやって
小林さんはあなた達が殺したも同然ですよ!!
おっかしいなァ……いつもはうまくいくんだけどなァ……
いつもこんなことやってるんですか!!
正気じゃないですよ!!

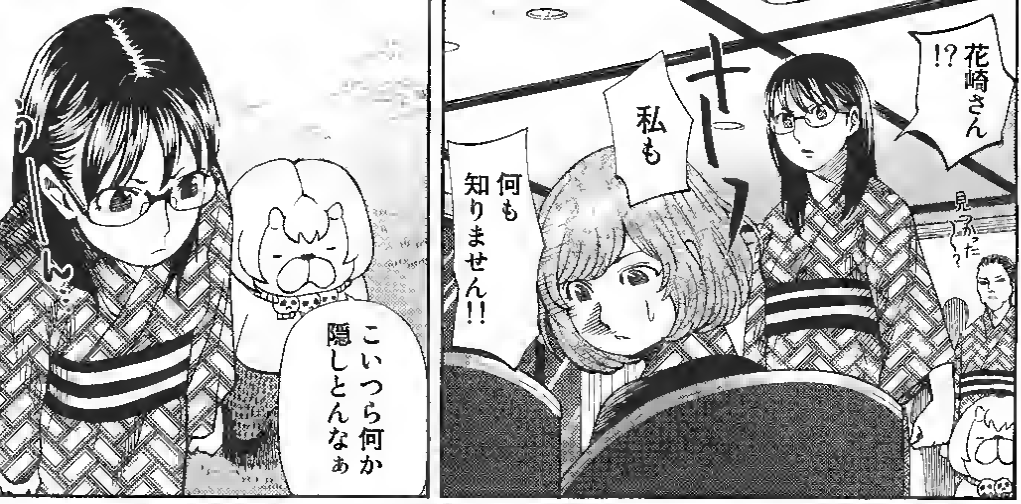

お〜い
これを見ろ

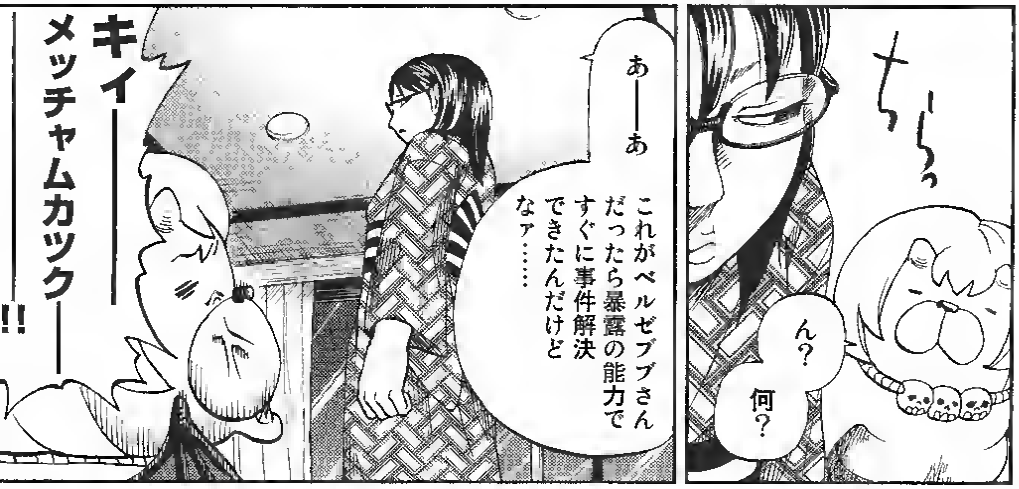
ドラマじゃないんですよ!!
どう責任とるつもりなんですか!!
NGね!
もうワンテイクいきましょ
じゃあ真犯人別にいるんだ?
うそだろ〜〜〜〜?
ちっ
実はさっき小林のパソコンを見てたらアリバイがあることがわかったんだ
yossy
歯をみがいてるなう
約2時間前 webから
yossy
歯をみがいてる
約2時間前 webから
yossy
歯をみがいてる
約2時間前 webから
yossy
歯をみがくなう
約2時間前 webから
えぇっ!!?
yossy
全裸なう
約2時間前 webから
yossy
風呂あがりなう
約2時間前 webから

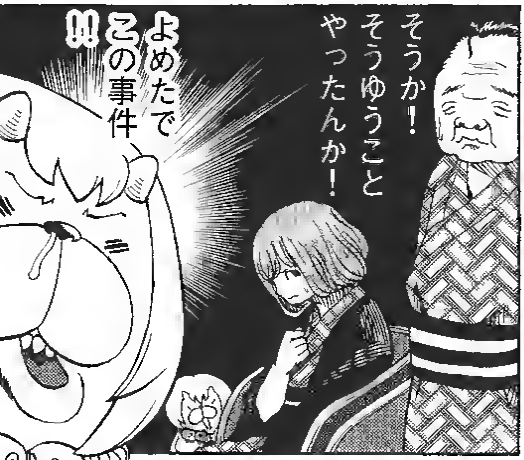
そういえば小林はどこへ消えたんだ…?
さてね…
聞いて下さい刑事さん!!この人達が……!!
さ こっちへくるのよ

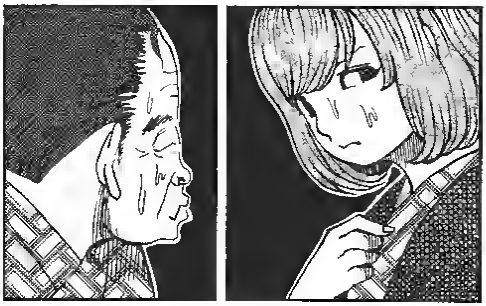
殺されかけた…
おい さく このボンクラ共に任せとったらまた わけのわからん死人がでてまうぞ…
がんきょ! 寝せてもらいます。
たたりだわ…
たたりか 神裂ーったんだわ
あるある
さっさとワシらで「怒れる龍神」見つけた方がよさそうやで……
そうですね……

花崎さん
もう一度犯行当時のこと教えてもらってもいいですか
！
実は私東京で探偵の仕事をしてるんです
え！
お力になりますよ
あの……あのあの
実はボク見てしまったんですけどぉ……
平社員 井上喜郎
野呂課長が犯行現場に近い花崎さんの部屋の方から慌てて走り去っていくのを……
!!!
バ バカな
陰謀だ!!
これは何かの陰謀だ!!
お話……よろしいですか
野呂さん
知らん
私は何も知らん!!


花崎さん!?
私も
何も知りません!!
キーン
見つかった?
こいつら何か隠しとんなぁ
うーん


ちらっ
ん?
何?
あ——あ
これがベルゼブブさんだったら暴露の能力ですぐに事件解決できたんだけどなァ……
キイ——メッチャムカツク——!!

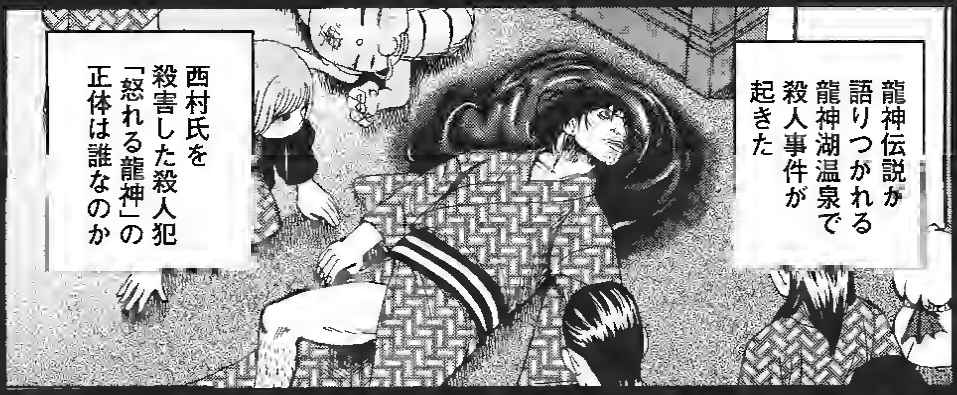

そうか!
そうゆうことやったんか!
よめたでこの事件!!



ん?
もしかしてコイツら……

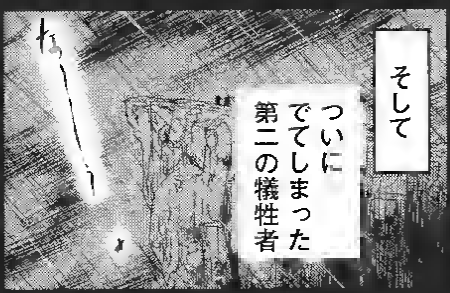
第51話 終わり

© ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ @೨೦೧೭


龍神伝説が
語りつがれる
龍神湖温泉で
殺人事件が
起きた
西村氏を
殺害した殺人犯
「怒れる龍神」の
正体は誰なのか

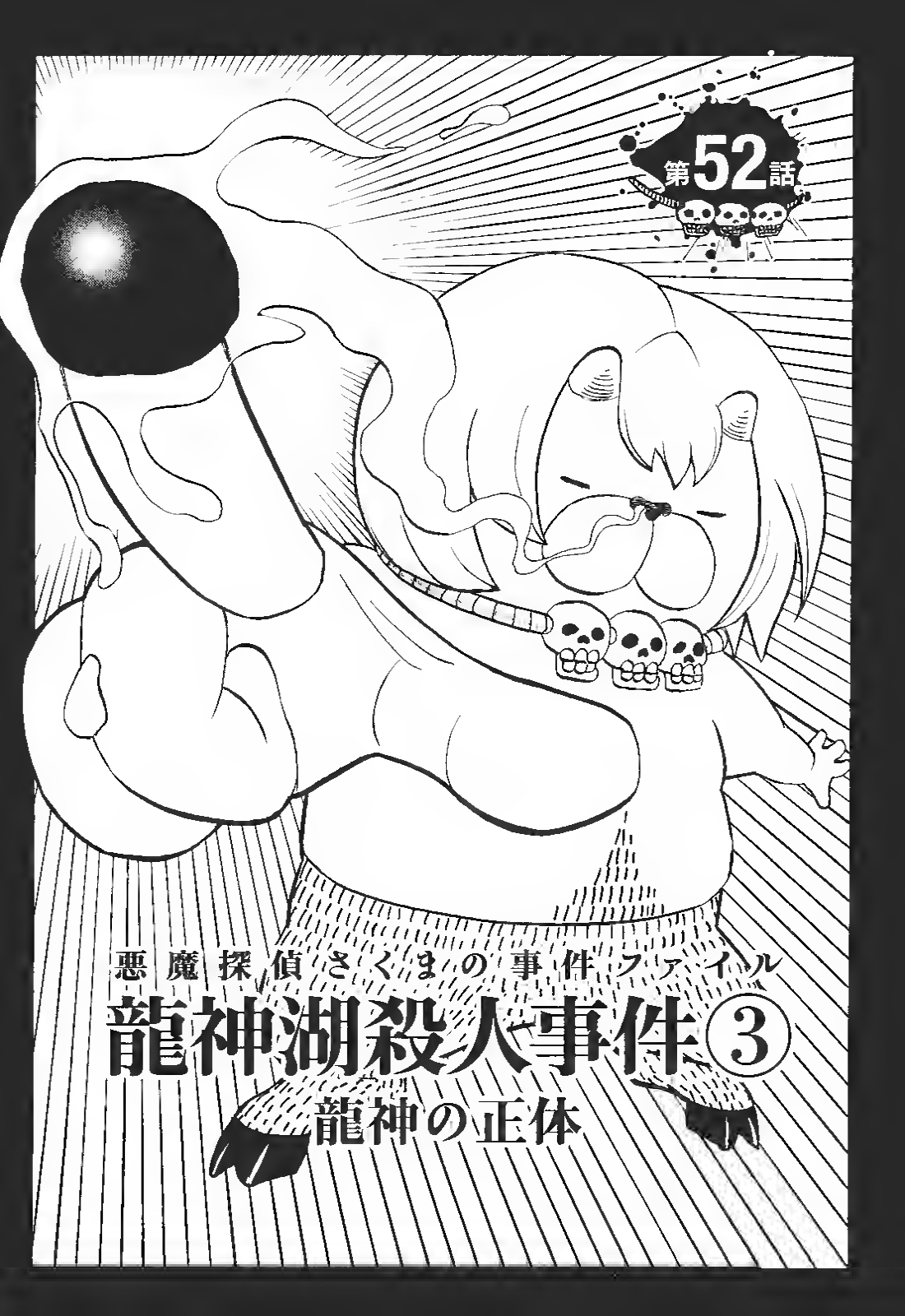
アザゼル
小林
桂
羽柴
女将
ふなこし
なぎさ
野呂
花崎
ハジメ
シンイチ

犯人を追う中
新たに発覚
してしまった
凶悪事件


そして
ついに
でてしまった
第二の犠牲者

事件は
このまま
迷宮入り
かと
一同が絶望に
うちひしがれて
いた時

アザセルは
事件の核心にふれる
重大な事実に
気づいてしまうの
だった！



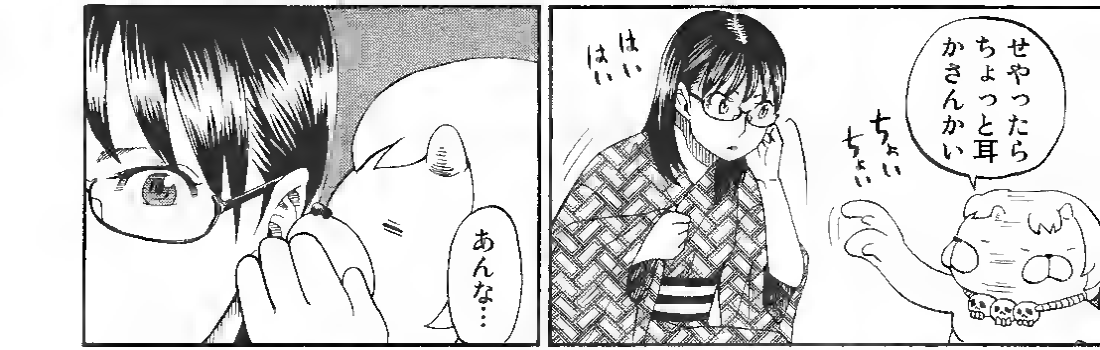
悪魔探偵さくまの事件ファイル

龍神湖殺人事件③

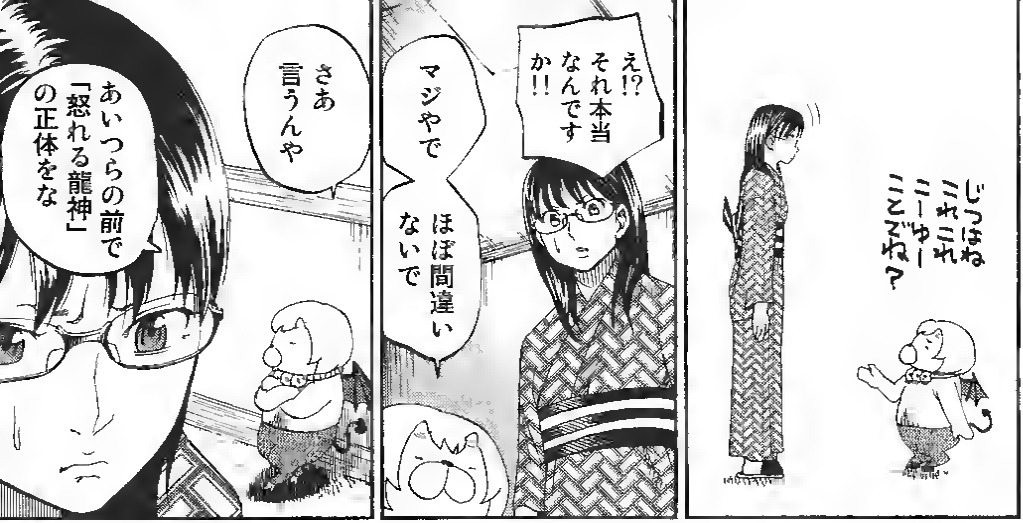
龍神の正体

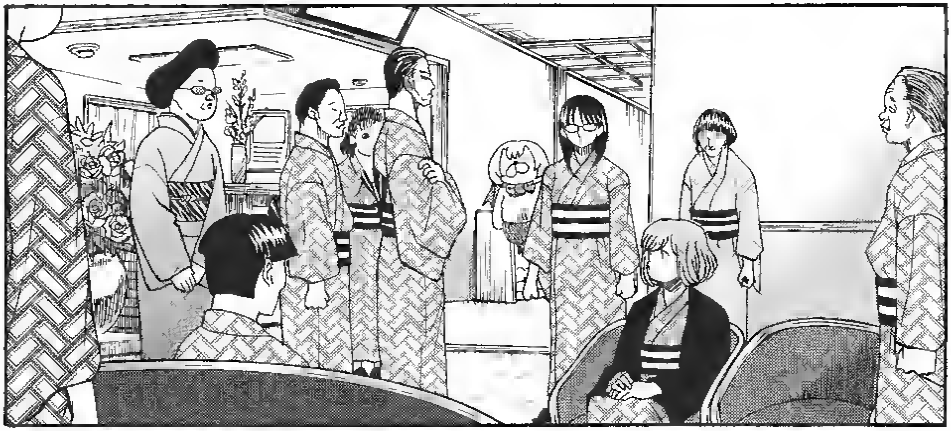
えっ
謎が解けた!?
どうゆうことですかアザゼルさん
え?なになに?
知りたい?
そりゃまぁ
え〜〜〜
どおしよっかな
まあえっかぁ
じゃあとりあえず謝ってもらおかな
え?
え?やないし……
忘れたんか
さっきお前はワシとベーやんを比べてワシのことを無能よばわりしたわけや
こっちとしても尊厳を傷つけられましてね
はぁ
はあやないし!
その件の謝罪がすまん限りワシの気持ちの整理もつかへんし事件どころやないわ
謝って!

あ～～～
なんか
すいません
でした～～～
ちっがぁう
そうゆう雑な
謝り方は
ちゃうやろ!!
それ
〝アホがごちゃごちゃ
よーわからんこと
ゆーてるし
とりあえず謝っとけ〟
的な謝り方やん
もっと心をこめて
許しを乞うて
くれな嫌やの!!
も～～～～～
わかりました
よ
アザゼルさんの
推理が当たって
事件が解決したら
何でもして
あげますから
ほんま
か!!
ということは
みひろの
DVD
こーてくれる
んか
?
はいはい
わかりました
から


せやったら
ちょっと耳
かさんかい
ちぃ
ちぃ
はい
はい
あんな…

ちゃぷ
ちゃぷ
ちゃぷ
どうして
耳をナメるん
ですか!!
誤解や～～～ん
耳クソを
食べてあげようと
しただけや～～～ん
愛や～～ん
余計気持ち
悪いです!!
ウソウソ
今度は
ちゃんと
言うから
もっかい
耳かして
いいからその場で
言って下さい!!
どうせアザゼルさんの
声なんか誰にも
聞こえないんだから!!
〝なんか〟とか
ゆーな
や～～～～

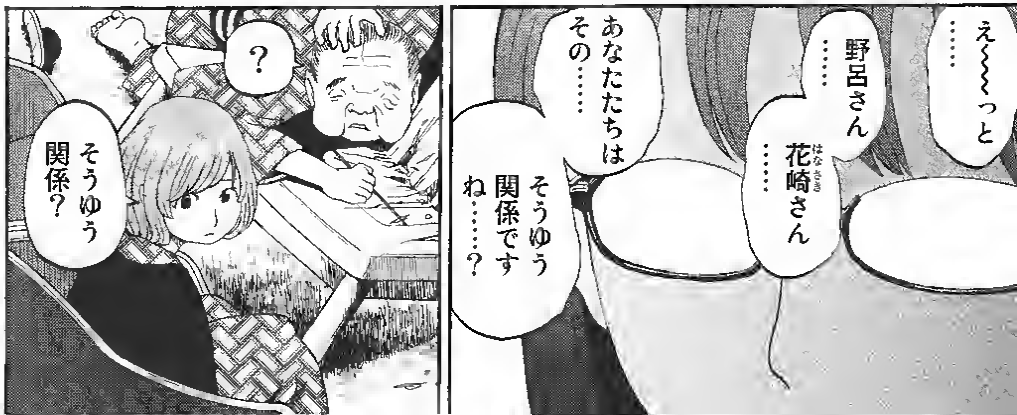

じつはね
これこれ
こーゆー
ことでね？
え!?
それ本当
なんです
か!!
マジやで
ほぼ間違い
ないで
さあ
言うんや
あいつらの前で
「怒れる龍神」
の正体をな



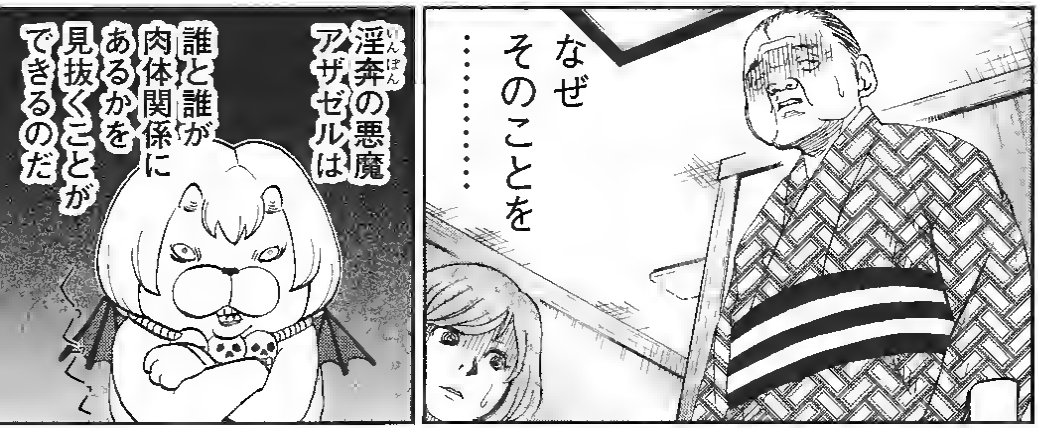
皆さん…
ついに
犯人が
わかりました
「怒れる龍神」
の正体――
それは
何だと!?

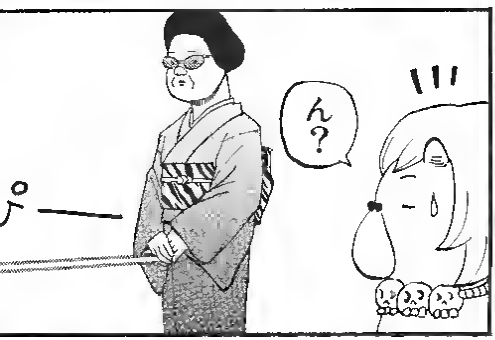
あなたです!!
野呂三平課長!!

キッサマァアア
ウェあああ
バカな!!
私は何もやってない!!
証拠だ!
証拠は何だ!!
ほら
言うたれ!
……
あれを言うたれ!

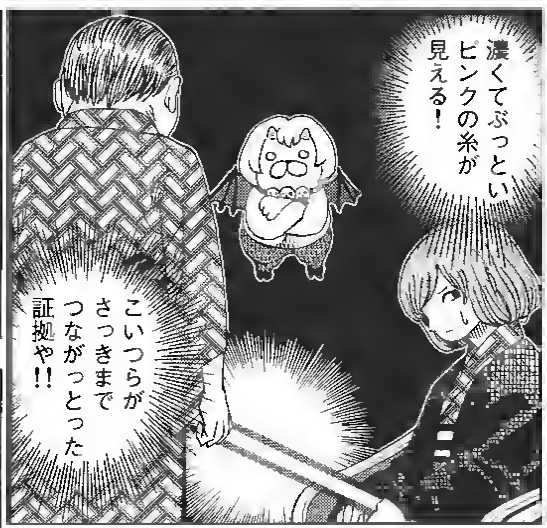

え〜〜っと……
野呂さん……
花崎さん……
あなたたちはその……
そうゆう関係ですね……?
?
そうゆう関係?

つまり
その…
え――
大人の関係と
いいましょうか……
恥ずかしがらんと
何をしてたか
ハッキリ言わな
アカン!!
カッコつかへん
やろが!!
セセセ
セックス
してまし
たね!?
やっとった
やろ
コラァ!!
!!


なぜ
そのことを
……
淫奔の悪魔
アザゼルは
誰と誰が
肉体関係に
あるかを
見抜くことが
できるのだ

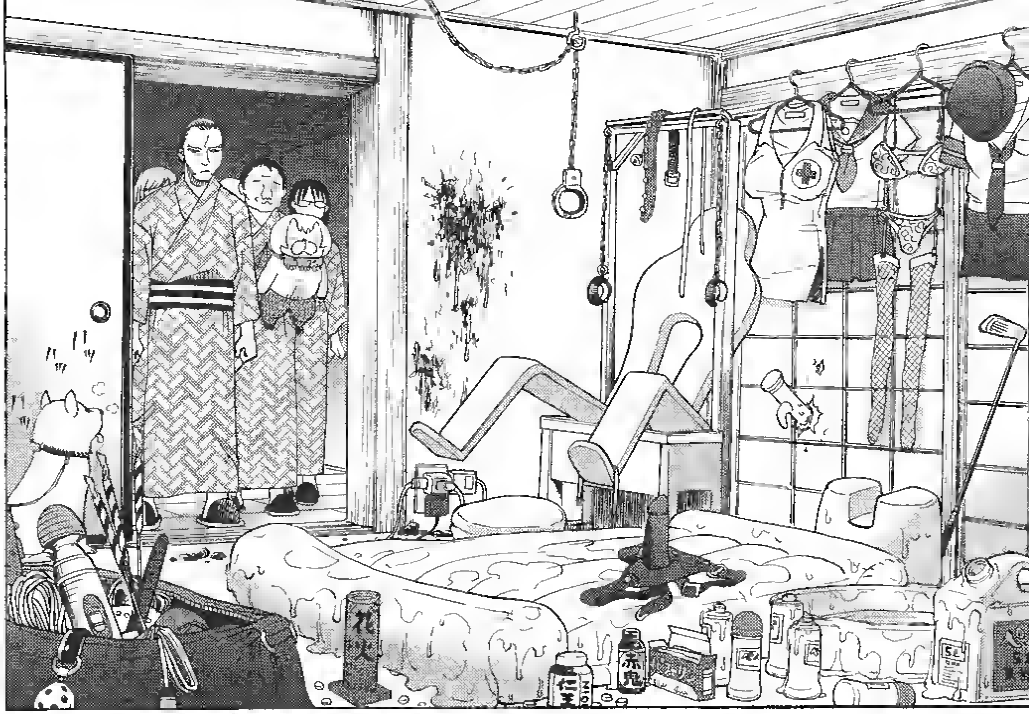

ん?
ぴ――

ん?
ぴ――


濃くてぶっとい
ピンクの糸が
見える!
こいつらが
さっきまで
つながっとった
証拠や!!

女将のやつ……！
龍神衆と!?
牛と!?
人参と!?
いや…
龍神とも……!?
ええ加減にせーよ女将!!
何考えとんの二の女将……
私の推理はこうです
不倫関係の現場を偶然西村さんに目撃された二人は
ぬーーん

このことをバラされたくなければ――と金銭を要求され
口封じのためやむなく西村さんを殺害するに至った……!!
バカな
全て憶測じゃないか
そもそも私達がそういう関係にあるなんてゆう証拠がどこにあるってゆうんだ!!
野呂さん
ところであなたメガネはどうされたんですか?
!!
あっ
花崎だ!!
花崎の部屋をガサ入れするんだ!!
野呂の眼鏡が出てくれば部屋にいたという証拠になる
野呂の容疑が固まるぞ!!
警察だ――
キャ――
ガ



お前ら頑張りすぎやろ……
なんて凄惨な現場なんだ……
ヴィン ヴィン

やはりこれを見られたから西村を消したんだな！
ヴィイイイイイイイ
そうだな野呂！

……認める…
花崎くんとの関係は認める…

だが私は西村くんを殺してはいない!!
本当だ!!

アリバイだってある!!

その頃私は花崎くんに縛られさながら焼きブタのような姿で部屋のスミにはいつくばっていたんだ!

勝手にしゃべんなブタ!

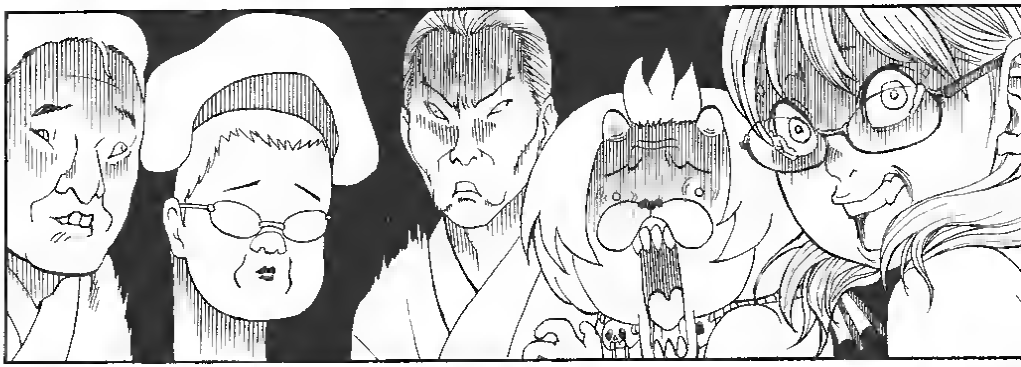
こんな状態で人が殺せると思うのかね——!!

じゃあ一体誰が西村さんを……?

もうとっくにもらったうかね花崎くん!

うるさいブタ

何をしてるのかね?



でたあああああ
なんてこと……！
殺された恨みをはらす為地獄から蘇ったんだわ!!
お戻りなさい！ここはあなたのくる所ではないわ!!

は？
僕が殺された？
冗談はやめたまえ
何があったか説明したまえ
そうゆうことだったのか……
だが被害者が生きてるとなれば話は早い
西村さんあなたは誰に襲われたんだ
そ…それは……

そもそも
どうして
花崎さんの
部屋の前になんか
いたんですか？

それは……

風呂に
入って……

ゴニョ
ゴニョ

部屋に戻る時
通りかかって
……

うわぁ

頭がいたいっ

大丈夫ですか
西村さん

頭がァ

われるように
いたい――

ムリムリ
何も思い出せ
ないよコレ

龍神
ね!?

龍神に
やられたのね!?

はぁあ

そうだぁ…
龍神を
逮捕して
くれぇえ…

そう
言われ
ましても…

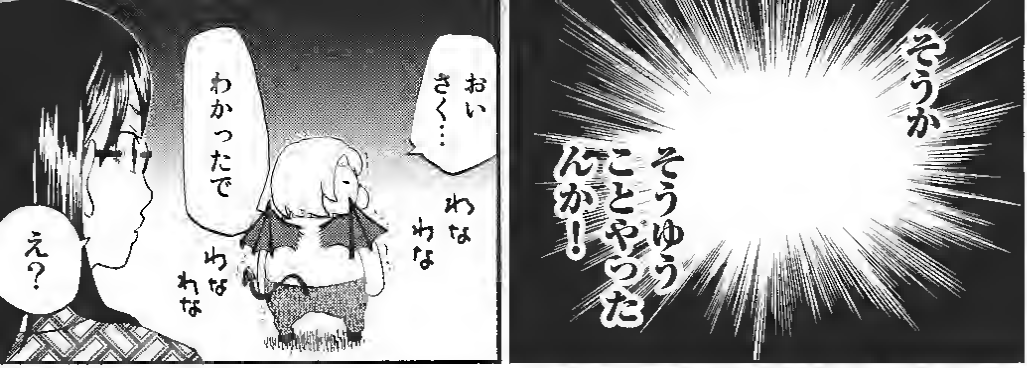
ムッ!?

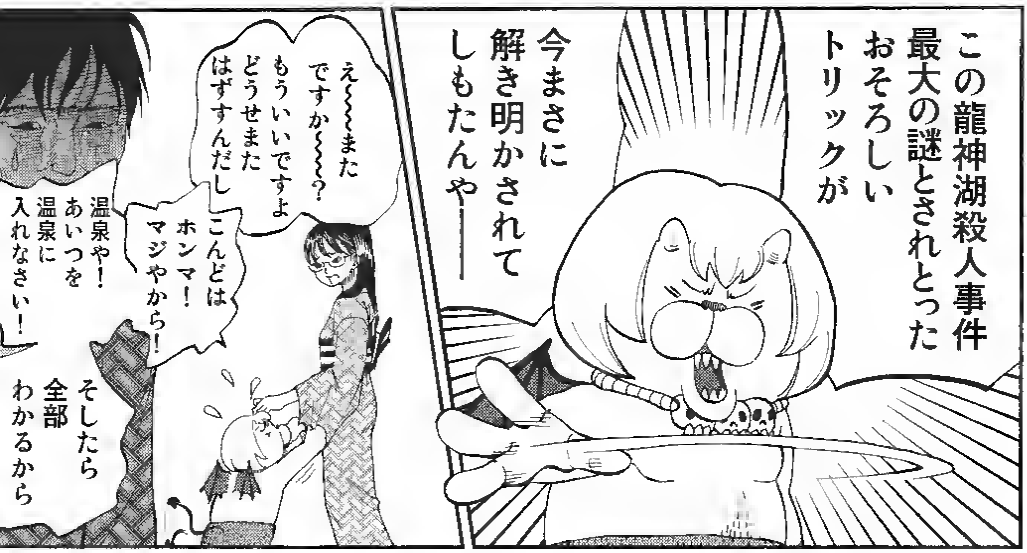
なんや
この男の
パンツ……

風呂に
入って……

ゴニョ
ゴニョ

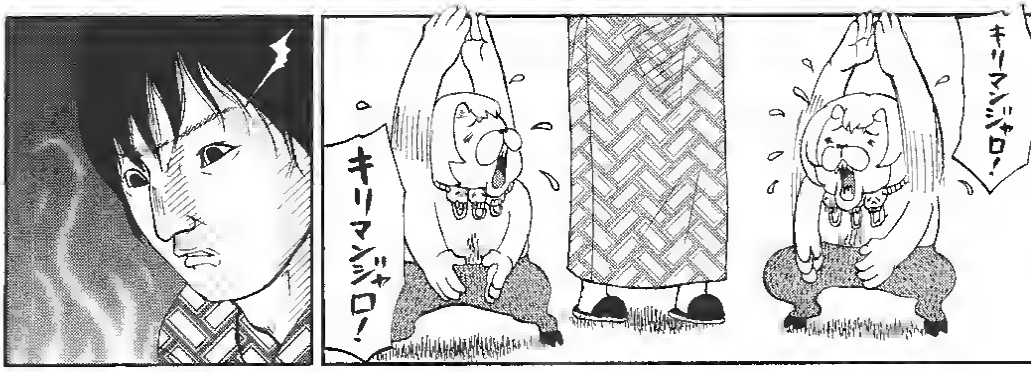
もしや…


そうか
そうゆうことやったんか！
おいさく…
わかったで
え？
わな
わな
わな
わな


この龍神湖殺人事件
最大の謎とされとった
おそろしい
トリックが
今まさに
解き明かされて
しもたんや――
え～～～また
ですか～～～？
もういいですよ
どうせまた
はずすんだし
こんどは
ホンマ！
マジやから！
温泉や！
あいつを
温泉に
入れなさい！
そしたら
全部
わかるから

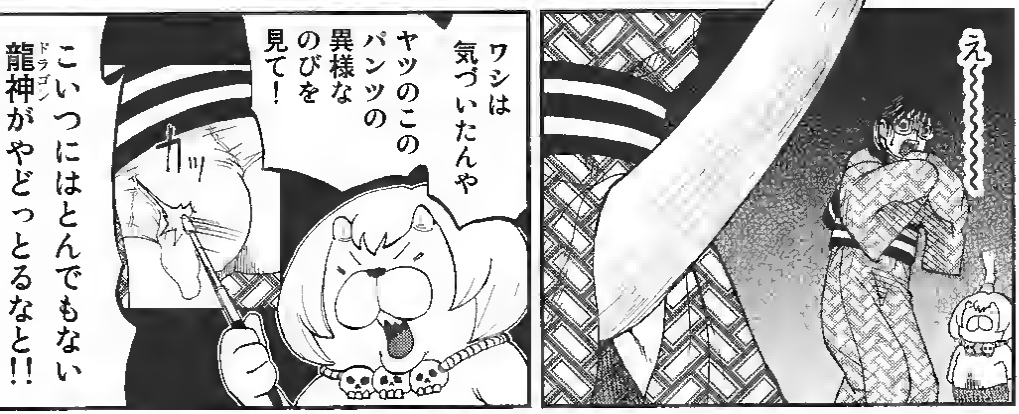
あの――
皆さん
ひとまず
事件が起きた時と
同じ状況を再現
してみませんか
何かわかる
かもしれません
ので……
ということで
西村さんは
温泉へ
お願いします
カポーン

ふぅ――
生き返った――
これでなにが
わかろって
ゆうんですか？
まぁ
見とけって


キリマンジャロ！
キリマンジャロ！

ううわあああああ
!!?
なんて巨根だ!!
龍神様よ!!
龍神様が降臨されたのよ!!

淫奔の悪魔アザゼルにとって人間のホルモンをコントロールし勃起させることなど造作もないことなのである
よゆう
ごちん
あいたぁ!!
また勝手なことして!!
あんなに大っきくして何の意味があるんですか!!
ちゃうねんちゃうねんワシはボッキさせただけ
奴は生来の巨根の持ち主やねん!!


え〜〜〜〜〜
ワシは気づいたんやヤツのこのパンツの異様なのびを見て!
こいつにはとんでもない龍神(ドラゴン)がやどっとるなと!!

そしてそこから導きだされる事件の真相はこうや!!
風呂あがりに花崎の部屋の前を通りかかった西村は
二人のプレイ現場を偶然目撃してしまう
こーふんした西村は即ボッキ
ん?
ただの出歯亀ならこれで話はしまいやった…
しかし風呂あがりと西村の持つ超巨根
この2つの偶然が悲劇をひきおこしてしもたんや!!

風呂に入って巡りがよおなっとる血液が！

ELECT

ボッキによって急速にコカンに流れこみ――

BLACK OUT

そして失神!!!

これがこの事件の恐ろしいトリックやったんや!!

かんぺきな推理やん！

よっしゃさくこいつらにタネ明かししたれ！

ってキミ聞いてんのか!!

そんなバカバカしいこと説明できるわけないでしょ

このままこの事件が未解決におわってもええというんかキサマ――

いいでしょ別に

よぉない！この3話をムダにする気か!!

うわあああああ

くるなあああ

くるな

ぶん

ぶん

くるんじゃねえん

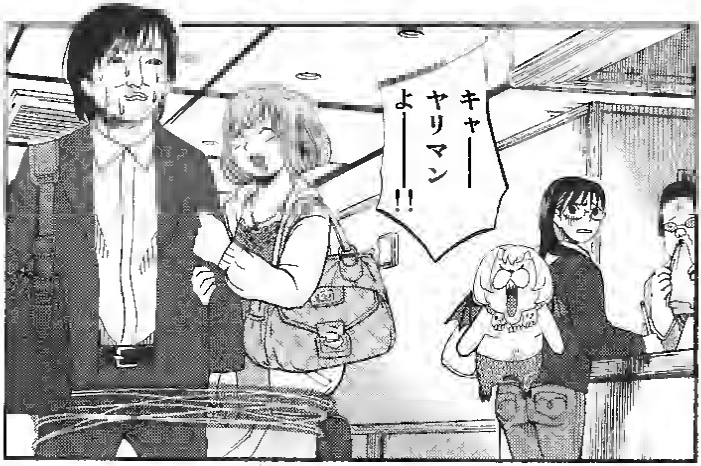
これ以上罪を重ねるな西村ァ!!

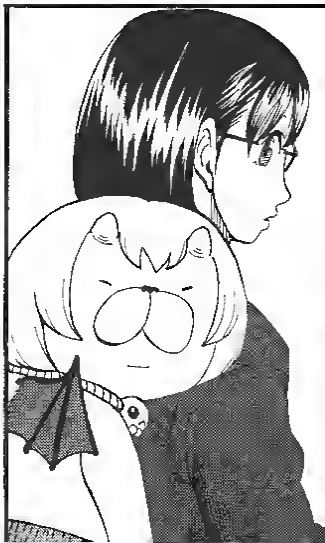
よろ…
ぱたっ
……この男 風呂あがりで ボッキして 貧血おこしただけのようだな…
そーゆー恥ずかしくて言えんやつだ
なんだよ人騒がせな……
おいおい これ見ろよ
なんか小林 奇跡的に助かってるみたいだぞ
yossy いいなう 1分前 keitai
yossy あーなう 5分前 keitai web
yossy 漁師に抱かれてるなう 10分前 keitai web から
yossy 漁師に助けられたなう 40分前 keitai web から
yossy 神風が吹いて助かったなう 約1時間前 keitai web から
yossy 殺人事件中なう 約2時間前 keitai web から
へーー
そうなんだよかったじゃん
れれれんよふなひ!!

部下達の前でこんな痴態を暴かれた私達の立場はどうなる！
きっと妻の耳にも入る
もう私は破滅だ
どうしてくれるんだ
全部あんたが悪いんやろ

ヴィンヴィンヴィンヴィンヴィン

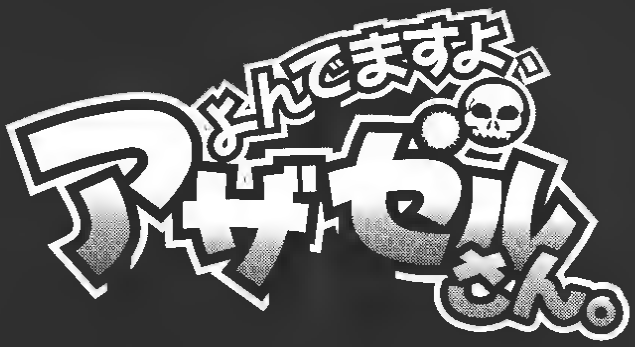
花崎くん？
？
じー


キャーヤリマンよ――!!



第52話 終わり

龍ちんこ伝説殺人事件 完


よんでますよ、
アザゼルさん。

ギイヤアアアア

……！

びっくりした〜

どうしたの大きな声だして

……

ヤベェ…

……

オレ死ぬかもしれねェ……

どうしたの!?何があったの!?

ピギャ

なんかしんねーけどすんげ——血がでたんだ……

ぜってーなにかのヤベー病気だよこれ……

たいへん……病院いってちゃんと診てもらおうよ

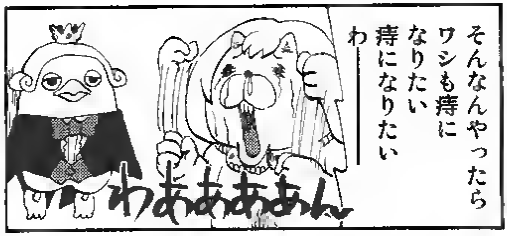
第53話 痔のカリスマ

ち？
ぢってなに？
最近 長時間座ったりしてお尻に負担かけたことは？
ない？あるでしょ？

モッさん人形の梱包作業してた時 一日中 座る生活ずっと続けてたんだよ
それがまずかったのかな…？
うぅ…
あ～～～それだね～～～まずかったね～～～
でも うち内科だから来られても困るんだよね
肛門科行ってくれる？

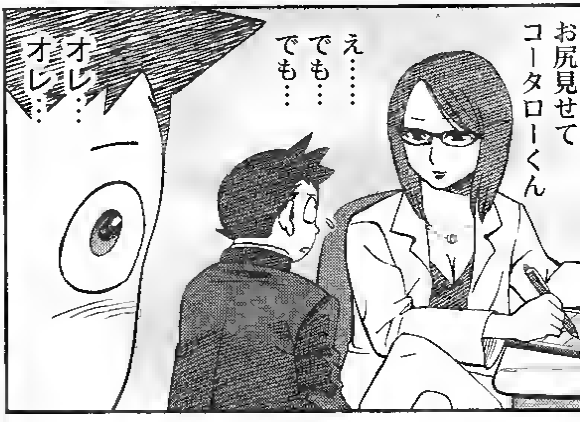
先生
肛門科の穴井先生は先日 お辞めになられました
そうだそうだ
最近ねー どこの病院も肛門科の先生辞めちゃってねー 医者不足なんだよ
でも ボク いい先生いるとこ知ってるから
紹介するよ

菊川麗花さん
って先生でね
痔のカリスマって
呼ばれてるんだよ
えっ！
女医さん!?
ちょっと待て
待て――!!
それは話が
ちがうんや
ないか――
――!?


そんなんやったら
ワシも痔に
なりたい
痔になりたい
わ――
わあああん

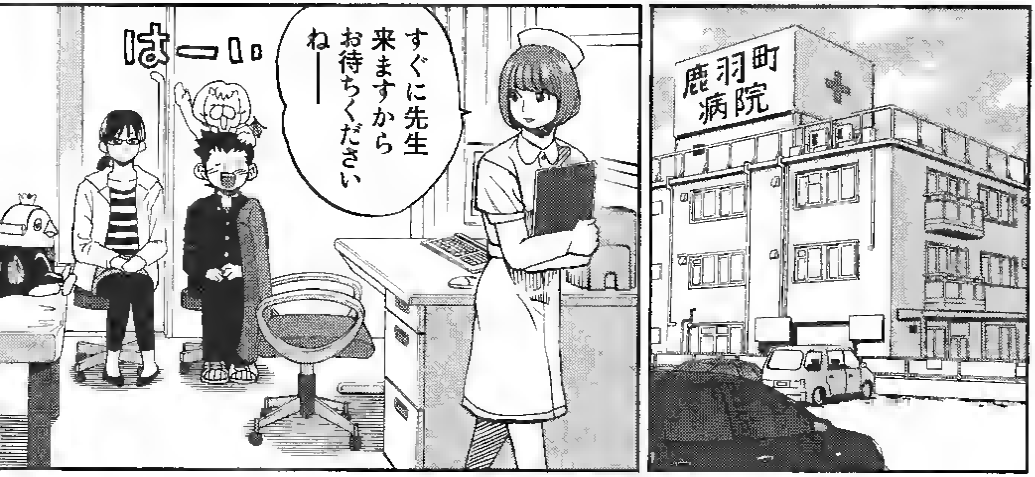
なんじゃその
AV女優
みたいな名前
女医にアナル
見られるや
なんてめっちゃ
うらやましい
やないか
――
なんで半泣きなんだよ

ならばキミも
ケツを切れば
いいだけのこと
お前
ホンマ
天才やな


お尻見せて
コータローくん
え……
でも…
でも…
オレ…
オレ…
オレ…

オレ
痔になって
よかったかも
しんない……

あんまり
はしゃがない方が
いいよ――
おばあちゃん
先生とかだったら
ガッカリするよ
――
ゆーい
まぁこの漫画の
性質上 完全な
フリでしょうな
ブスかババアが
待ちかまえてる
のがオチですよ
ね


鹿羽町
病院
すぐに先生
来ますから
お待ちください
ね――
はーい

コッ
コッ
お待たせ
おおっ!!

じゃあ診察するわよ
今日はどうしたのかしら
お尻を切っちゃったみたいなんです
すごくいっぱい血がでるみたいで……
アラアラ
若いのに困った子ね
何したのかしらね～～～
ボク
ギシッ…
わかりました
ではお尻を診るのでそちらに横になって下さい
嫌です

なるほど……
ギシ…
では そちらで 横になって 下さい
イヤだっ つってんだろ
もしかして 照れてる？
オメーにケツ見られるのが イヤなの!!!
嫌がってんの!!!
どうしたの？
何が そんなに イヤなの？
だってさ……こいつ
……オカマじゃん
え？ 誰が？
コイツだよ!!
コイツ どっから どー見ても オカマじゃん!!
ちょっとそれは レイカ先生に 失礼だよ!!
これの どこが レイカ なんだよ!!
こんな首の ぶってぇ レイカがいるか!!

バレて
しまった
みたいね

そうよ
……
私は
たしかに
オカマだわ

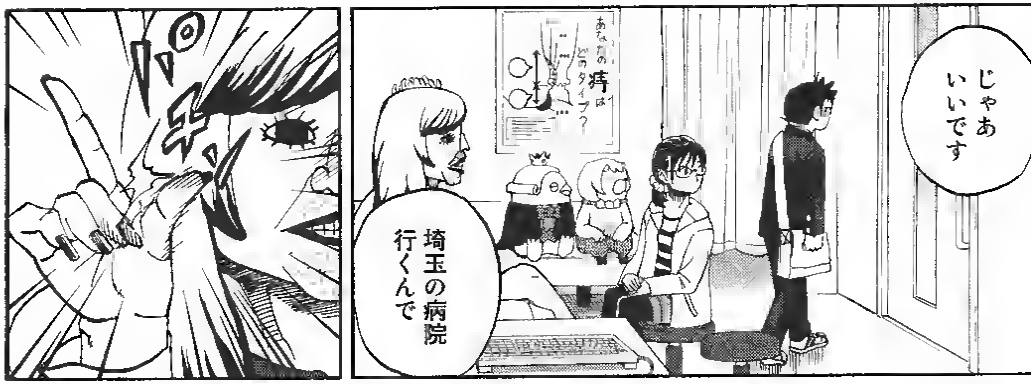
誰だって嫌よね
オカマの
肛門科医
なんて
オシリ見たさに
肛門科医やってん
じゃないか……
そんな誤解
うけても仕方
ないと思うわ

でも
これだけは
信じて

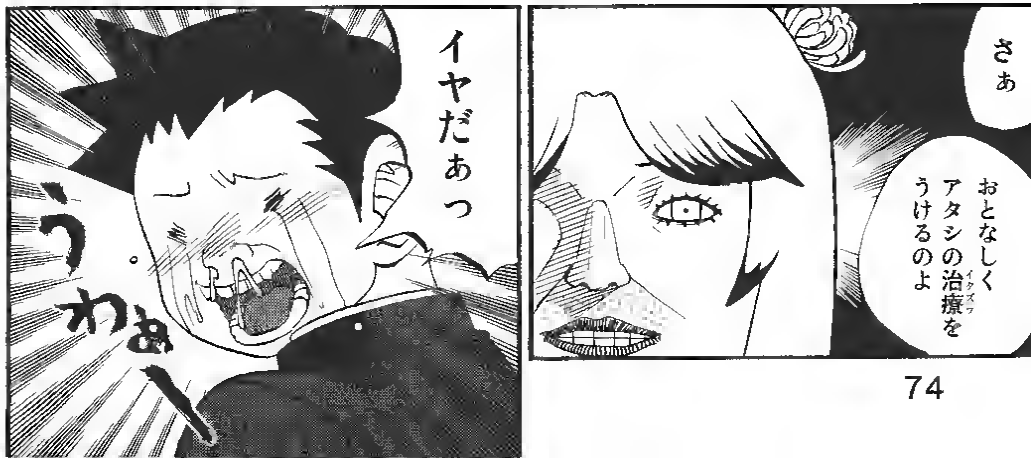
私は
医者よ？

一人のオカマ
である前に
患者の命を救う
医者なの
どうか
医者としての
アタシの言葉
信じてほしい
わ……

ホラ
大丈夫だよ
診て
もらいなよ
アタシを
信じて
ちょうだい
ベーやん
さん
コクッ
いいでしょう
……
さァ
本当のことを
言うのです
オカマの者よ
！
ベルゼブブの職能
〝暴露〟は
隠された本音を
暴き出すことが
できる
私の
生きがいは
何も知らない
少年のお尻に
治療と称して
イタズラを
することよ
やっぱり
かよ!!
オイ
他の病院
いこーぜ
こいつ
ダメだ
医者の皮
かぶった
ただの
オカマだ
でも どこの
病院にも もう
肛門科の先生
いないんだよ？
その通りよ
ぱしっ
今 東京では
肛門科医が
次々と辞めていき
謎の医者不足が
おきてるわ
あなたの
アナルを治療
できるのは この
〝痔のカリスマ〟
菊川麗花
ただ一人よ


じゃあいいです
埼玉の病院行くんで
あなたの痔はどのタイプ？
パッ

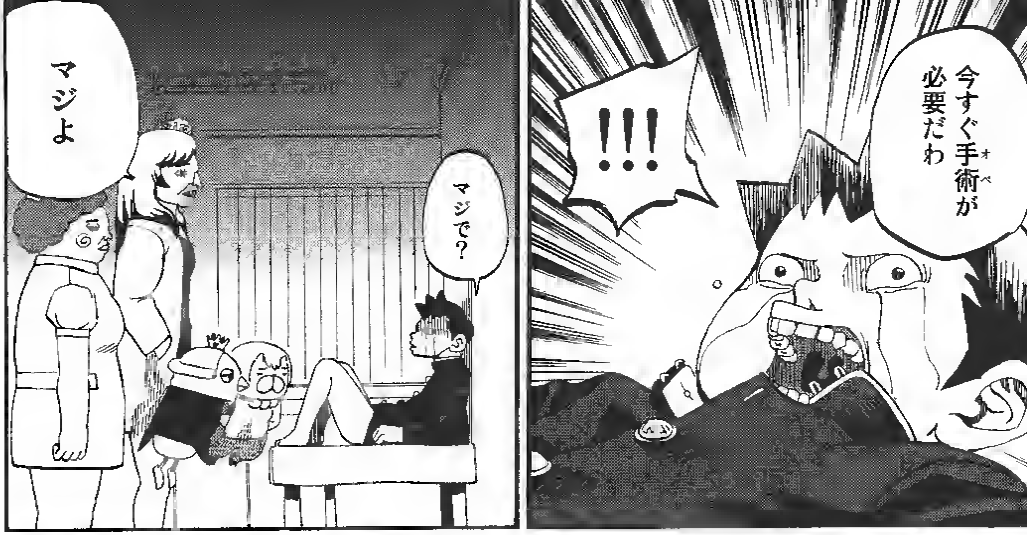
埼玉には行かせないわ
ビクゥ!!
ばっ
ばっ

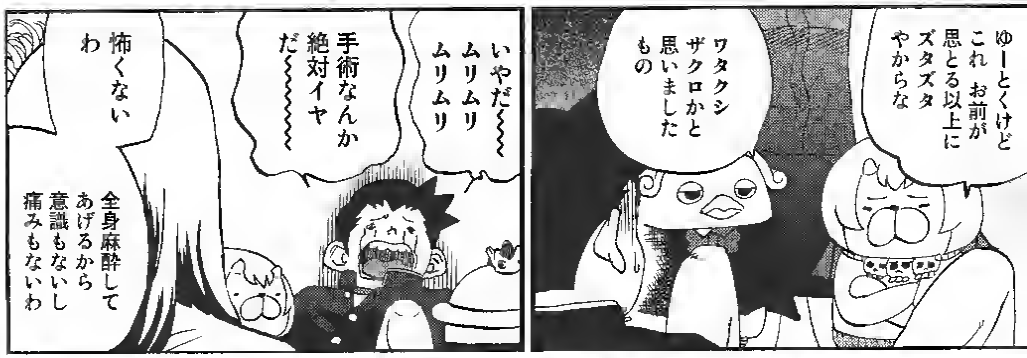

さぁ
おとなしくアタシの治療(イクズッ)をうけるのよ
イヤだぁっ
うわぁ

ごべんだざい〜〜〜
許して下さい〜〜〜
もうボク
このままでいい
ですから〜〜〜〜
痔のままでいいから
許して下さい〜〜〜
お願いしま〜す〜〜〜
痔で苦しんでる
患者を
見すごすことは
できないわ
一人の
医者と
して
キリッ
もういいから
そうゆうの!!!

じゃあ遠慮なく
いったろーじゃ
ねーか!!!
ニッシャー
うわぁ——
とっとと
ケツ見せろや
!!!
ギャ——
——
!!
すいません
マジですいません
やめて下さい
お願いします!!

はぁ〜〜〜い
C2 ×(ハ) C3
C3 C2
○ ×
○ ×
……
!!
これは
ヒドイわ


!!!
今すぐ手術が必要だわ
マジで？
マジよ


ゆーとくけどこれお前が思とる以上にズタズタやからな
ワタクシザクロかと思いましたもの
いやだ～～～ムリムリムリムリ
手術なんか絶対イヤだ～～～～～
怖くないわ
全身麻酔してあげるから意識もないし痛みもないわ

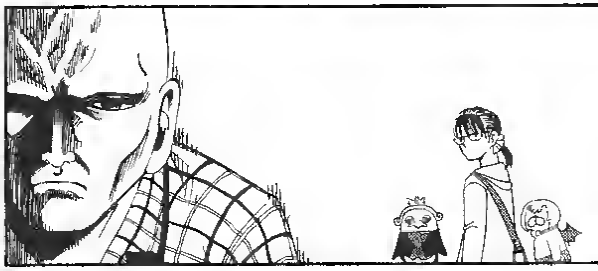
だからたとえイタズラされようと性転換手術されようともうあとの祭りです
もういいよたのむから死んでくれよ変態～～～
手術は3日後！
今日から入院してもらいます!!

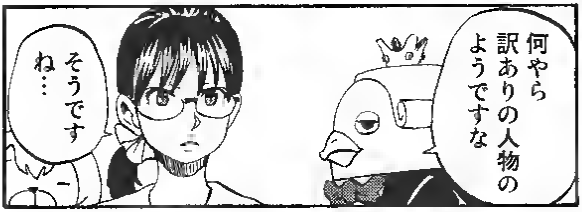
着替えとか
ここに
おいとくね
301
堂珍光太郎

しっかり 先生と
看護師さんの
言うこと
聞くんだよ?
悪いこと
しちゃダメ
だよ?
……
まァ
君のグリモアは
預かっておくから
悪いことなんか
できないと
思うけど
ふふふ
がんばって
ね——

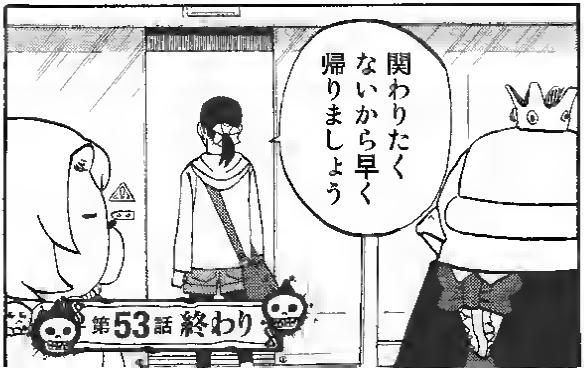
どいて下さい
急患です!!
付

ひそひそ
あの人 例の痔の患者さんだって

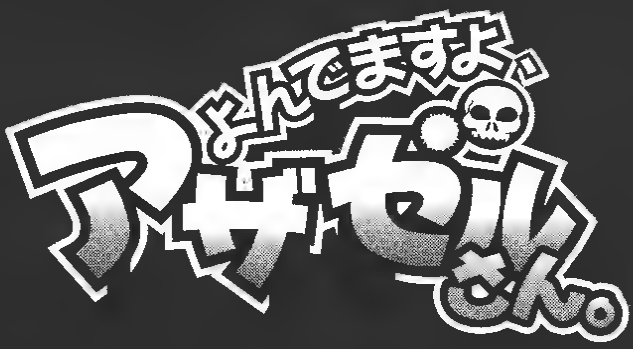



何やら訳ありの人物のようですな
そうですね…

これまでありとあらゆる肛門科の病院に転院させられてきたんだけど
どんな先生でもお手上げで治せなかったらしいわよ
それでついに〝痔のカリスマ〟麗花先生に辿り着いたというわけね

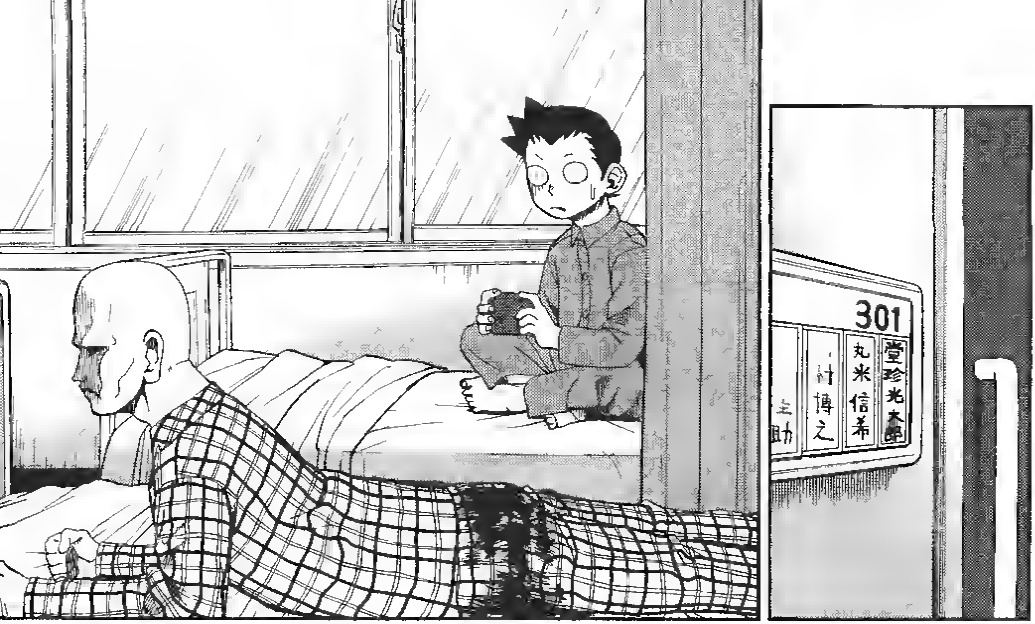

関わりたくないから早く帰りましょう
第53話 終わり

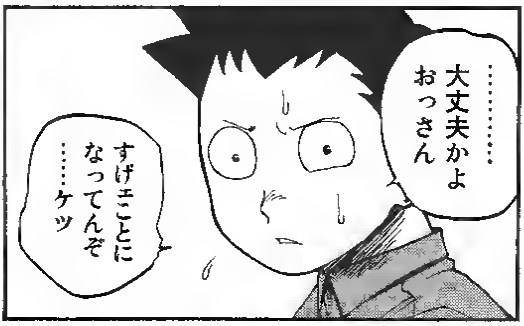
医者、たら
医者なのよ。


よんでますよ、
アザゼルさん。

鹿羽町病院
ひどいわ……
なんなのこれは…
きれ痔にイボ痔にアナ痔に裂け痔……
ありとあらゆる痔の症状が最悪の形であらわれているわ
生きてられるのが不思議なくらいよ
今すぐ手術の準備を！
断ろ……
!?
何を言ってるのアナタ
このままじゃアナタのアナルは…
私に関わるな

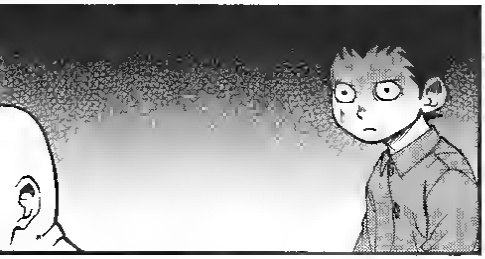
私は
何があっても
手術を受ける
気はない
第54話
裏切られた男


301


……
大丈夫かよ
おっさん
すげェことに
なってんぞ
……ケツ

私に
かまうな
小僧

私は……
生きていても
しかたのない
人間なんだ

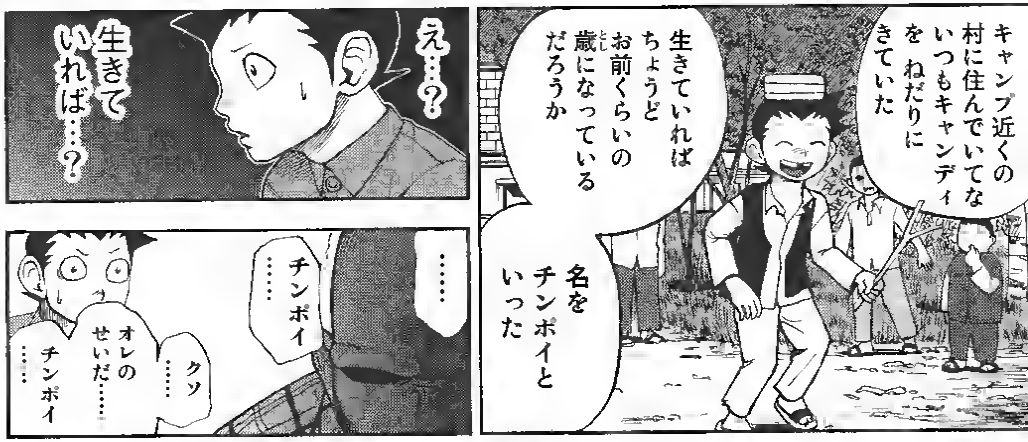


ヤベェな
コイツ…
ぼっとこ
ぼっとこ

小僧……
お前は本当の絶望を味わったことがあるか？
シカトかよ
チッ
あ
ゴメン よく 聞こえ なかった
本当の絶望 味わったこと あるかって 聞いたの！
え……いや どうかな わかんねぇけど
何でキレてんの コイツ
ほっとけったらお前だろ

へ？
3年前
私は
中東にいた
私はとある
NGO団体で
危険物処理の
仕事に
携わっていた
先の戦争で
地中に埋まった
不発弾や地雷を
とり除くのが
私の仕事だった
炎天下の中
極限の
緊張状況で
ひたすら
爆弾を
片づける毎日
何度も
脳裡に
死がよぎり
コードを
切る数と
同じ数だけ
神に祈りを
捧げた
だが
私は
どんな危険な
任務だろうと
逃げだそうなどと
考えたことはなかった
現地に住む
無邪気に笑う
子供たちを
見ていると
微力でも
いい……
彼らの
未来の平和に
つながる手助けが
したい……
そう思った
からだ

おまえに
見つめられると
私に
なついていた
あの子供を
思い出すよ…
そんな目で
私を
見ないで
くれ

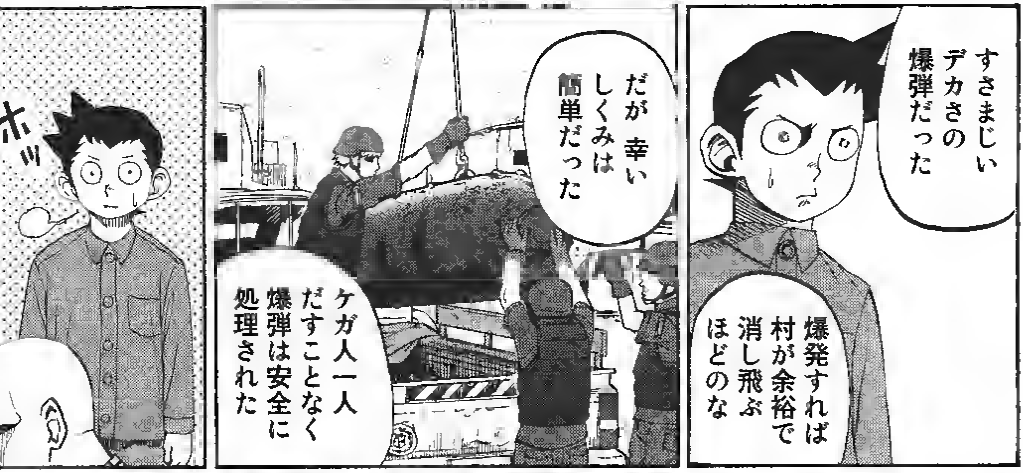

キャンプ近くの
村に住んでいてな
いつもキャンディ
を ねだりに
きていた
生きていれば
ちょうど
お前くらいの
歳になっている
だろうか
名を
チンポイと
いった
え…?
生きて
いれば…?

……
チンポイ
……
クソ
……
オレの
せいだ……
チンポイ
……

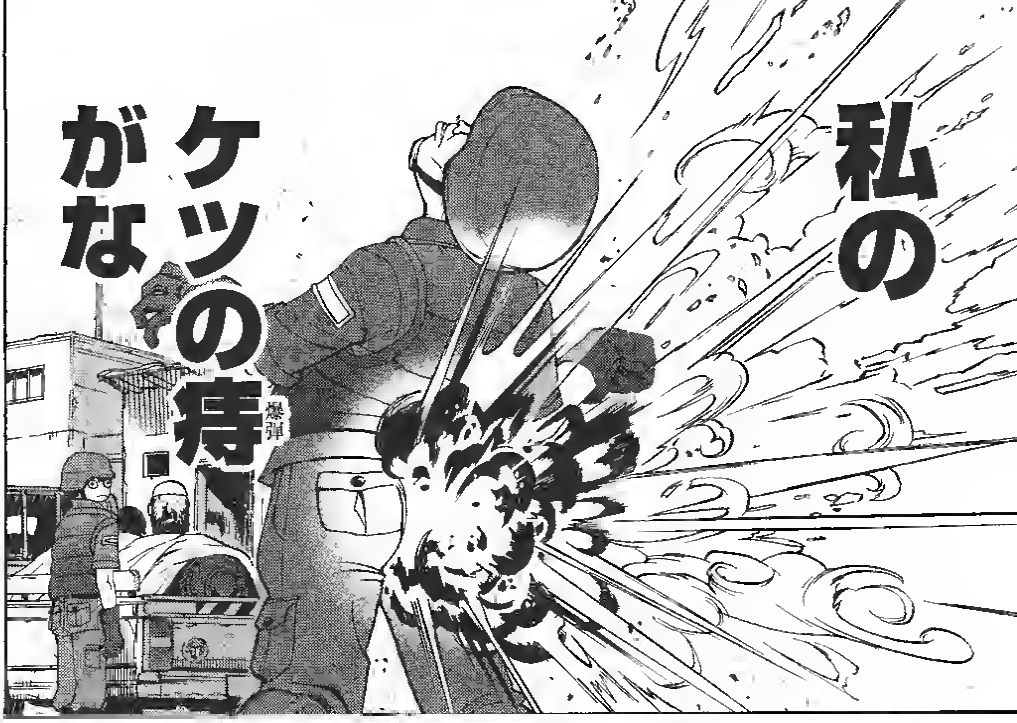
……
なんだよ
チンポイ
どうしたん
だよ

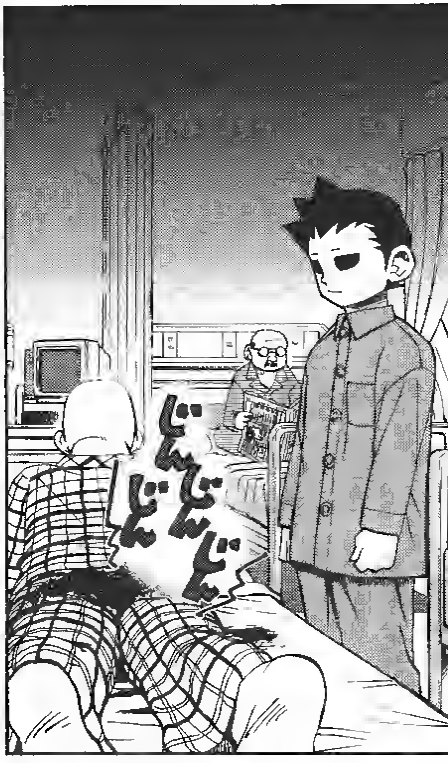
やめてくれ
もう
思い出したく
ないんだ
はァ!?
それは
ねえだろ!
おっさんが
喋り始めた
ことだろ!!
言えよ!!
チンポイ
どうなったん
だよ!!

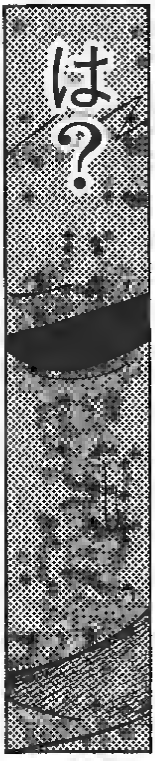
チンポイの村で
不発弾が
見つかったとの
連絡が入った
ある日


すさまじい
デカさの
爆弾だった
爆発すれば
村が余裕で
消し飛ぶ
ほどのな
だが 幸い
しくみは
簡単だった
ケガ人一人
だすことなく
爆弾は安全に
処理された
ホッ

だが
爆弾は
一つでは
なかった
!?
オレの
完全なミス
だった…
クソ…
村人全員の
見ている前で
チンポイ
は……
チンポイはうあああ
まさか…
爆発しちまったのかよ…爆弾……
……
ああ……


私の
ケツの痔が
な
爆弾


どんどんどん


は？

なんなの？
結局 今の話って
お前の痔の話
だったの？

皮肉な話だ
爆弾処理班が
自分のケツに
爆弾抱えこんで
しまうとはな
いいよ もう
てめェの
痔の話は!!
チンポイだよ!!
チンポイ
どーなった!!

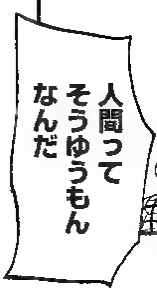
チンボイ……
爆笑してた……

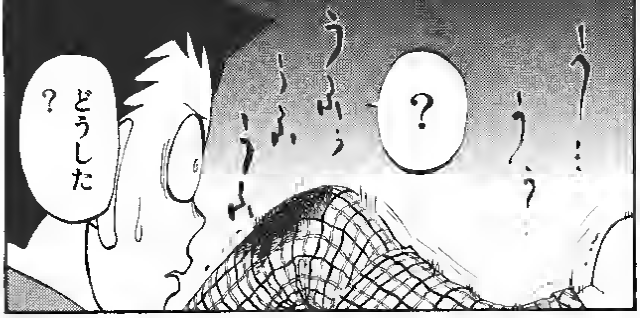
……
私は絶望した

私は村人全員の見ている前で笑い者にされたんだ
命をかけて守っていると思っていた者にな……

それ以来だ……
私が何も信じられなくなったのは…

命がけで爆弾解体してた人間が何で そんなメンタル弱ぇんだよ

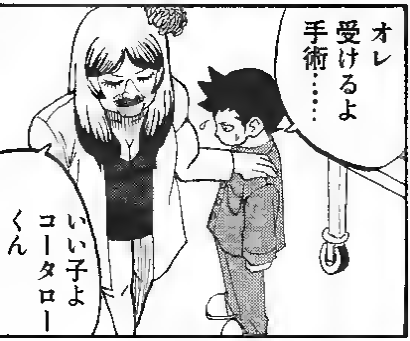

人間ってそうゆうもんなんだ


どうした？
？
うぅ…
うぅ…
うぅ…

!!!
マジかよおっさん!!
しっかりしろ!!
大丈夫か!!
いたそ～
オレにかまうなと言ったはずだ…

ヤベェな……
待って放っとくと、こんなんなんのかよ…
待ってろよ!
先生よんでくるからな!
その必要はないわ

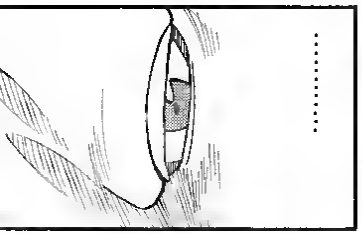
レイカ……


オレ
受けるよ
手術……
いい子よ
コータロー
くん

あなた
たち……
痔を甘く
みていた
ようね……

丸米(まるこめ)さん

もう
自分のアナルを
責めるのは
やめて
ちょうだい


……

手術…
受ける
わよね？

何があっても
私は手術を
受ける気はない

何があっても
絶対にな……

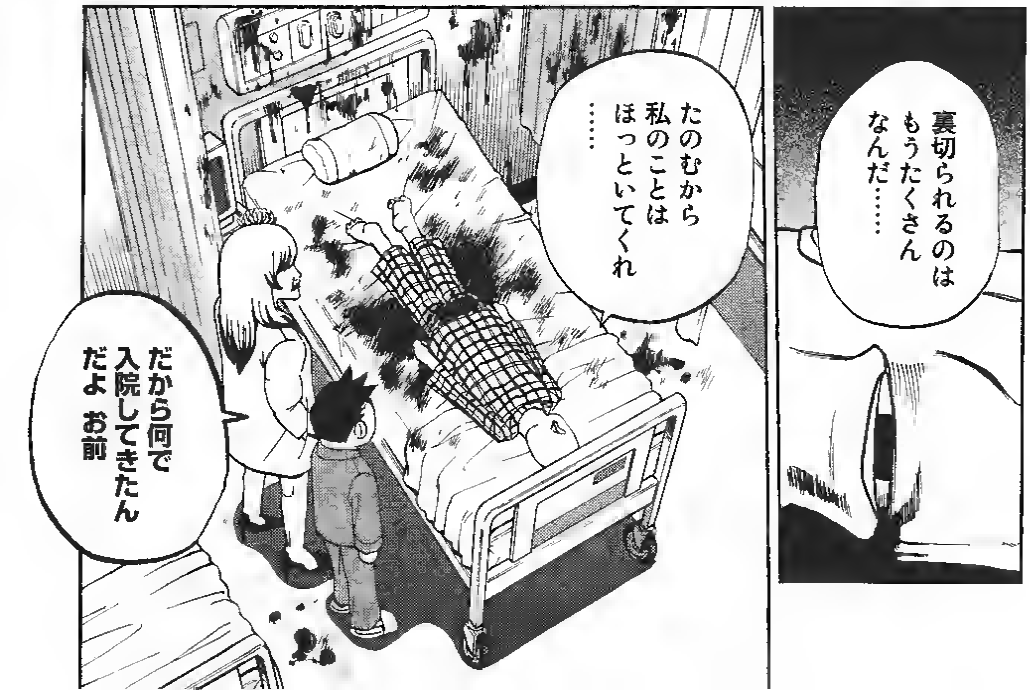
何という
精神力なの
……

私は もう
どんな小さな
希望も信じない

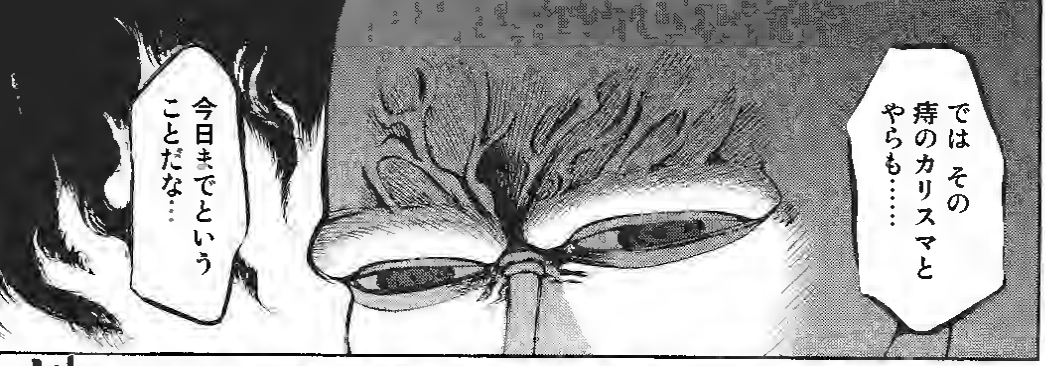
何かを強く
信じれば
信じるほど…
ピポピポピポ
デリヘル
プス・ノバア
裏切られた時に
味わう あの
絶望のデカさを
私は知っている
からだ

やんのかよ

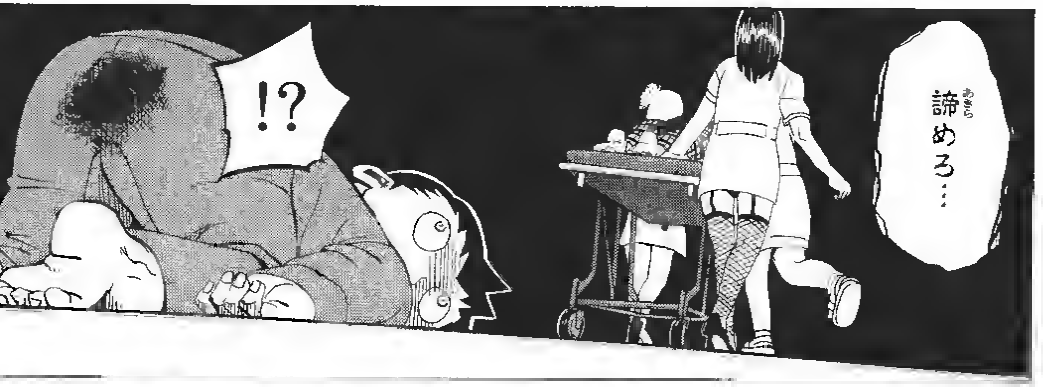
お前が
ヤブ医者でない
保証はあるのか?
医療ミスが
おきない
可能性はゼロ
といえるか
せっかく
痛い思いをして
手術をしても
また再発する
かもしれない
じゃないか


裏切られるのは
もうたくさん
なんだ……
たのむから
私のことは
ほっといてくれ
……
だから何で
入院してきたん
だよ お前

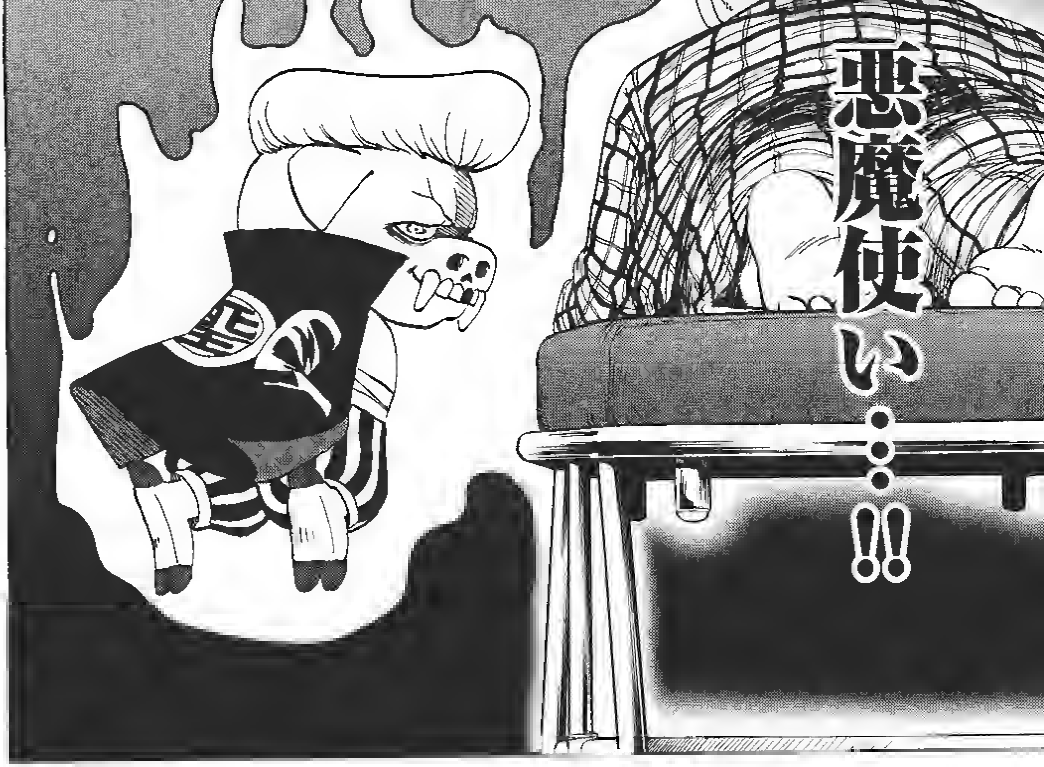
アーーヤダ
も――!!
もう
あなたの
わがままアナルに
つきあって
られないわ!!
実力行使
よ!!
今から手術
しちゃいましょ!!
ムダだ
お前に私を
手術する
ことは
できない
?
確かに
今までの
先生は
サジを
投げた
かも
しれないわ
でもアタシは
痔のカリスマと
呼ばれた
医者よ!!
意地でも治して
みせるわ!!
最近ねー
どこの病院も
肛門科の先生
辞めちゃって
ねー
今 東京では
肛門科医が
次々と辞めていき
謎の医者不足が
おきてるわ

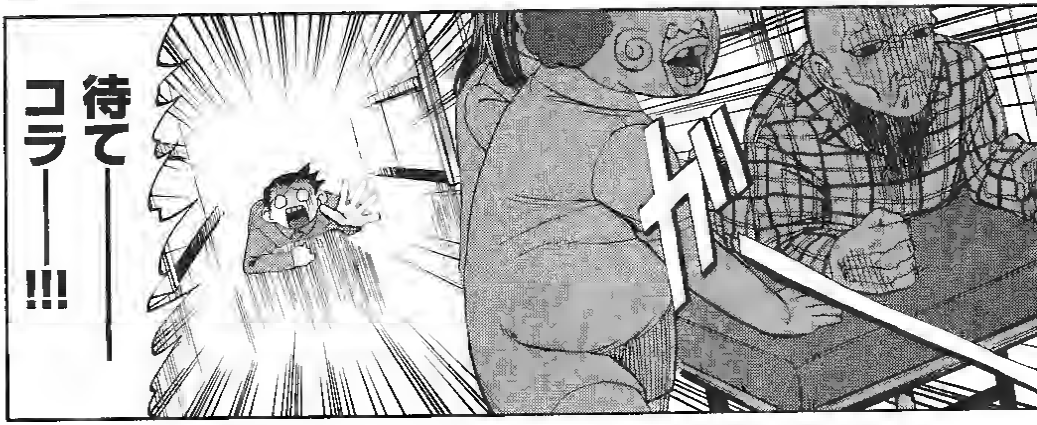

では その 痔のカリスマと やらも……
今日までという ことだな…

コイツ… 何か妙だぞ……
待て レイカ!!
手術は ちょっと 待て!!
ガ!
ああああ


諦めろ…
!?

かすかな希望に ふりまわされて 裏切られるくらいなら
静かな絶望に ひたっている方が 心地がいいぞ…
……!!
何でもっと 早く気づか なかったんだ…
こいつは…
こいつは…


悪魔使い…!!


待てコラ――!!!
ガ

ホンマうるさいクソガキがおらんよーなって快適やな
全く
でも一番いなくなってほしいのはアザゼルさんなんですけどね
全く
……!!

第54話 終わり

年にポイリ年

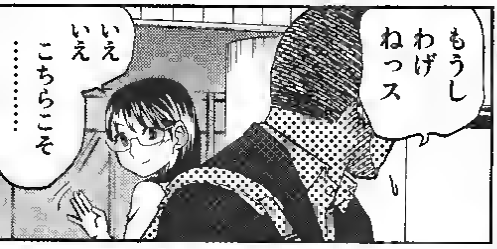
よんでますよ、
アザゼルさん。

コータロー君
今日が
いよいよ
手術の日ですな
早く退院
できると
いいですね——
（お見舞い
いくの
面倒くさいし）

キャ
ゴ

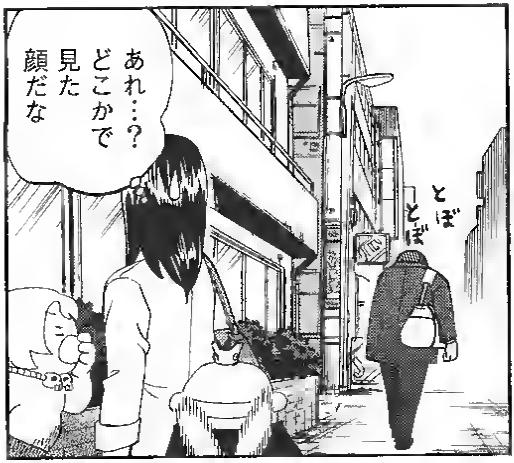
鳥羽町病院
とぼとぼ
てくてく

くぉら——
おっさん
どこ見て
歩いて
けつかるんじゃ
ボケ——!!
いたた
たたた
……


もうし
わげ
ねっス
いえ
いえ
こちらこそ
……

ん？

ぺこっ…


とぼ
とぼ
あれ…？
どこかで
見た
顔だな

受付

えっ!?
レイカ先生が
辞めた!?

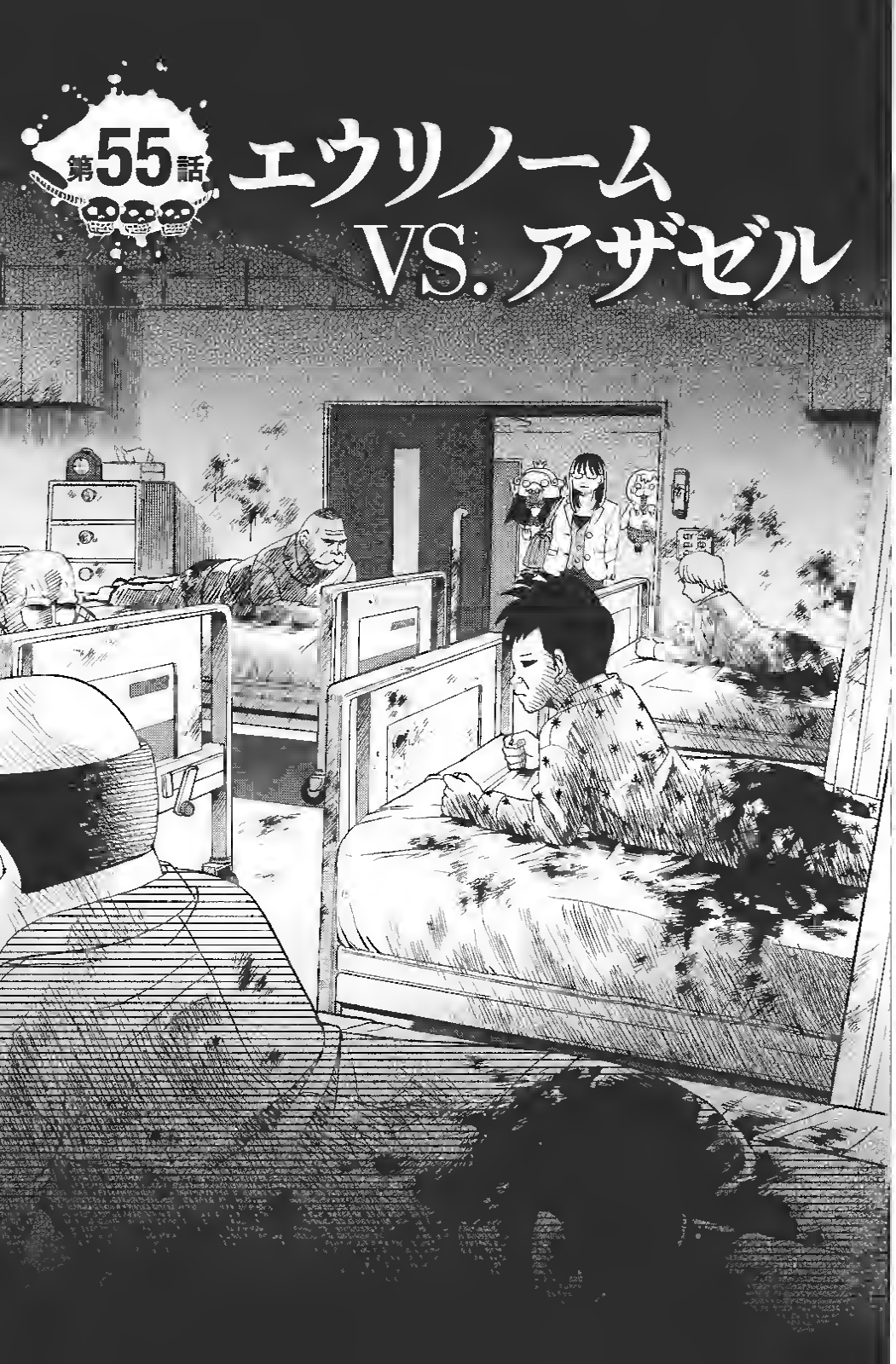
ええ
ある患者さんの
オペをすると
手術室に
入ったとたん
もう医者を
続ける自信が
ないからと
言って……

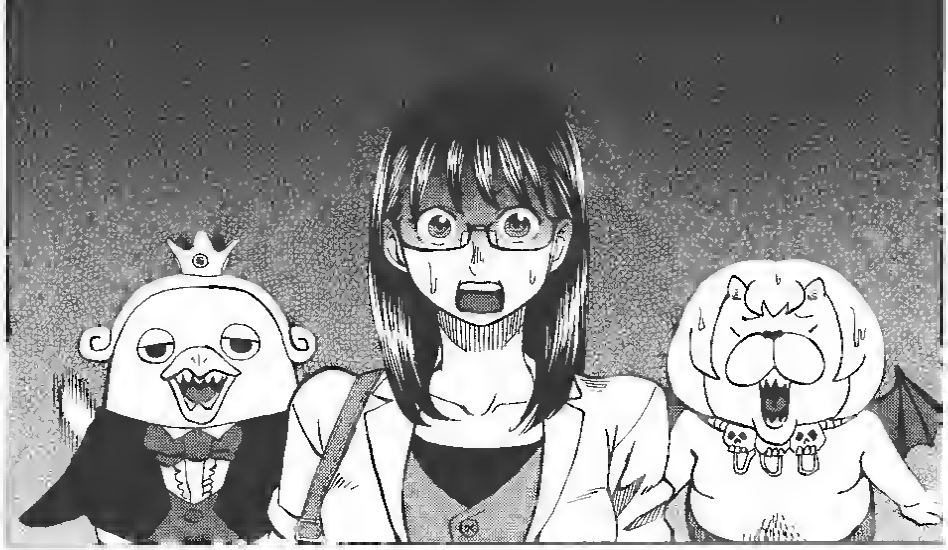
ついでにもう
オカマもやめて
実家の八戸に
帰られるみたいです
ついさっき
荷物を
まとめて
でていかれ
ましたよ
まさか
さっきのが
…？

じゃあ
コータロー
君は……
301号室に
入院してる
堂珍光太郎のお尻の
手術はどうなった
んでしょうか……？

それが…

第55話 エウリノーム VS. アザゼル



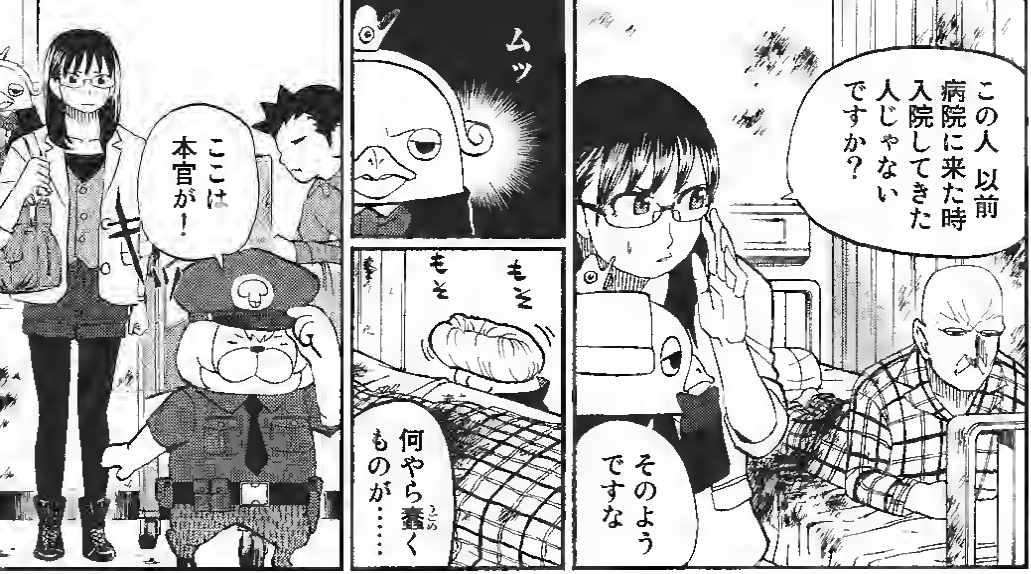


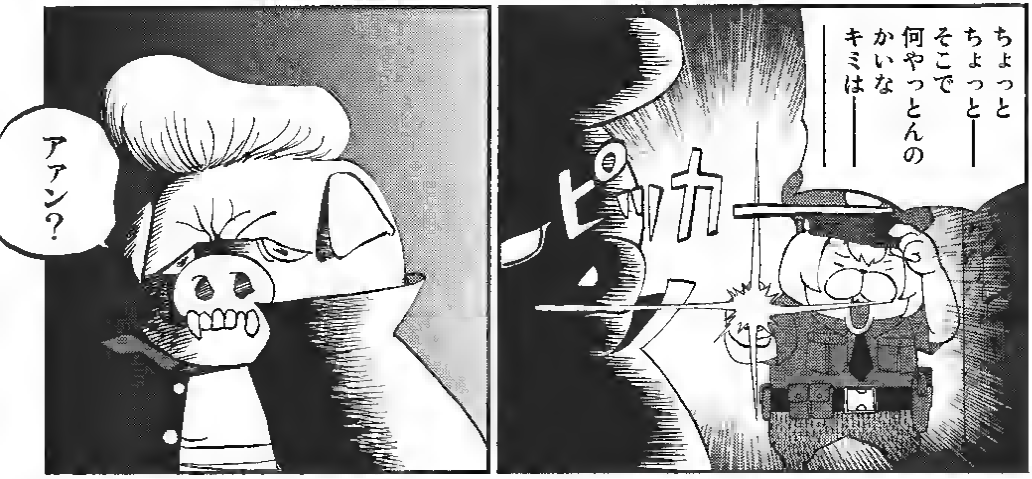
全然
お尻 治って
ないじゃ
ないですか…

それどころか
皆 自分でも
治す気が
ないような…
そんな
遠い目を
していますよ

お――い
大丈夫？

うるさい
もうオレの
ことなんか
ほっといて
くれ


この人 以前病院に来た時入院してきた人じゃないですか？
そのようですな
ムッ
もそ
もそ
何やら蠢くものが……
ここは本官が！


ちょっとちょっと——
そこで何やっとんのかいなキミは——
ピッカ
アァン？

アァンやあるかいな
何をしとんのかと聞いとるんや
しるかよ
アァン？
ブッ殺されてぇのか
おっとっとちょっとまたんかいな
ただ本官は何をしとんのかと聞い
アァン？
殺んぞ
マジブッ殺すぞ

これ 悪魔ですよね？
どうしてこんなところに……？

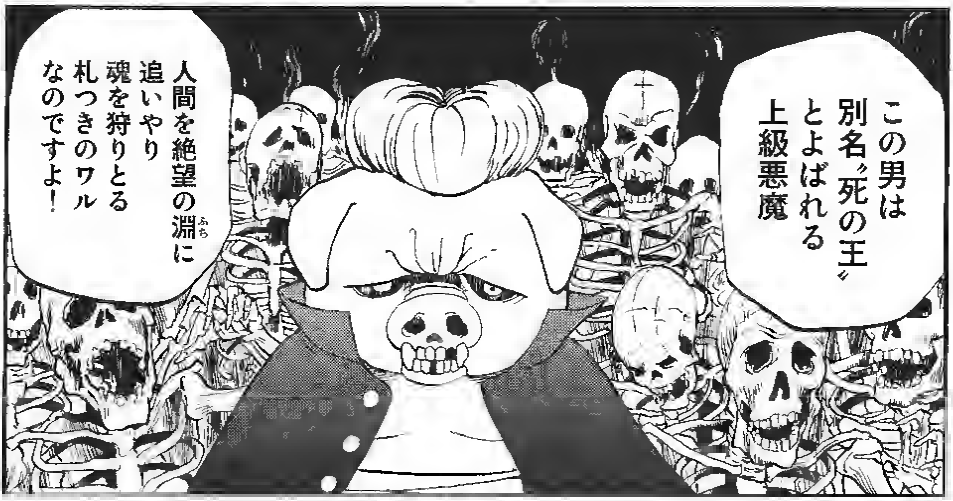
ナメてんのか？
やめェ
ア？ 中卒ナメてんのかよ
ナメてへんがな
やめェゆーとるんや
ナメてっだろアァコラ!?

やめエゆーとんのがわからんのかこのクサレアホブタが――!!

アンだ――ン!?
ヤンのかコラブッ殺すぞエァ――ン!?
やれるもんやったらやったらんかい!!
ところでお前ワシが誰かわかって生意気聞いとんねやろな――
知るかよどちらさんだコラエァ――ン!?

ハン！魔界のヒクソンアザゼルさんを知らんとはのどこの田舎モンや！
名を名乗らんかい
上等だコラ
オレッちは〝絶望〟のエウリノーム
夜露死苦尾寝骸死魔酢だコラ

ぜっ 絶望の
エウリノーム
ですって――!?
およし
なさい
アザゼル君
あ!?
今回は相手が
ヤバイですよ

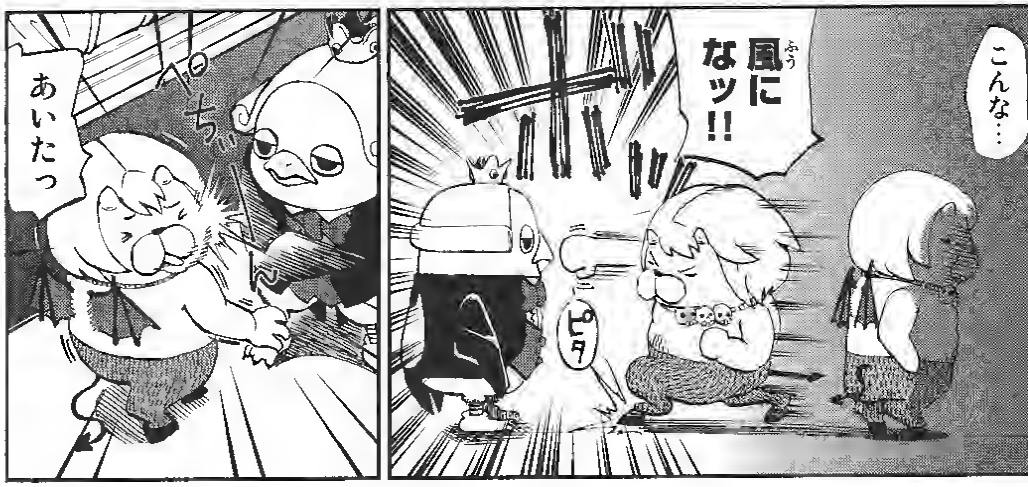

この男は
別名〝死の王〟
とよばれる
上級悪魔
人間を絶望の淵に
追いやり
魂を狩りとる
札つきのワル
なのですよ!

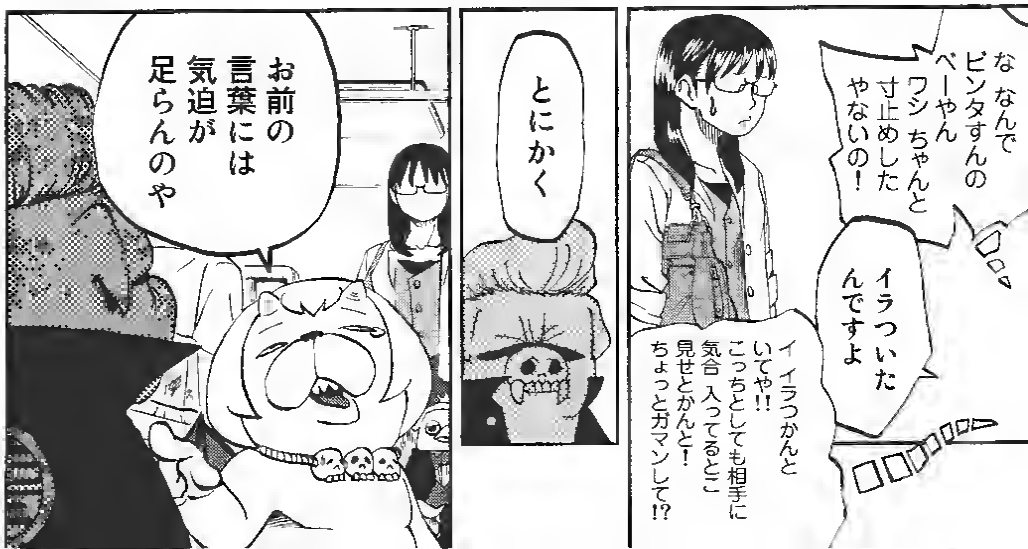
ア ア?
知らねーよ
プン!

ベーやん
お前は
お坊ちゃん育ちゃし
ビビってまうのも
わかるわ

でもなァ ワシは
お前と違て
毎日ケンカに
あけくれとったし
からの
こんな手合いは
腐るほど
見てきてるんや

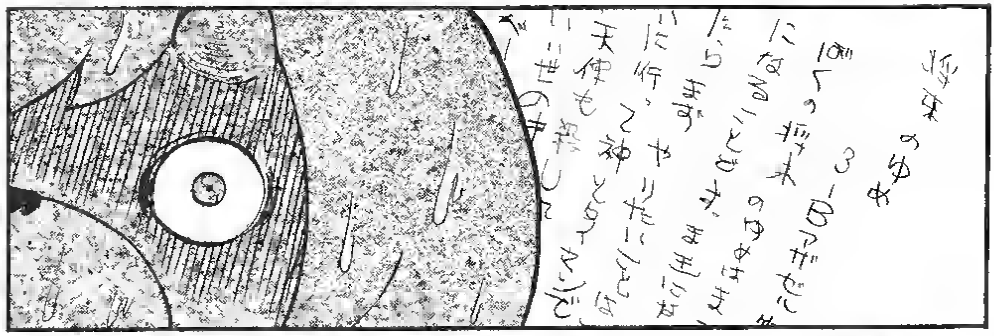
ええか
こいつは
ただ
イキっとる
だけなんや
やるぞ殺すぞ
ゆーて
いっこーに
手がでてこん
ビビっとる
証拠や
ゆーとくけど
ホンマに
ヤバイ奴は
ちゃう
ごちゃごちゃ
言わんと一発で
いくんや


こんな…
風になッ!!
ピタ
ちょ
あいたっ


なんでビンタすんのベーやんワシちゃんと寸止めしたやないの!
イラついたんですよ
イイラつかんとイてや!!
こっちとしても相手に気合入ってるとこ見せとかんと!
ちょっとガマンして!?
とにかく
お前の言葉には気迫が足らんのや

こいつは
ヤバイ……
こいつと
やったら
殺される……
そうゆう
迫力が
言葉から
全く感じ
られへん
よぉ
それで
絶望の悪魔
やっとるもんやで
くやしかったら
このアザゼルさんに
絶望とやらを
味わわして
みんかい――
お前
どこ中出身
だよ
？
は？
はは ア～くん
これは……
悪いが
もう
見切った
で
どこ中
でも
かかって
こんかい!!
自分の
出身校の
名前だして
ビビらして
くる
パターンやな
フン
くたらん
やっちゃで

あんまり調子こいてっとよォ
なんじゃ
どこ中出身か調べて
てめェの恥ずかしい文集ここで一字一句読みあげんぞ


少女のゆめ
3-B アボだ
ぼくの将来のゆめは
になることです
まず
に行って
天使も

なにをゆうとんねやキミは…
そ そんなことできるわけないがな……
オレっちの地元のツレナメんなよ?
2 3人に電話したらお前の知り合いに即ヒットだ コラ
キ キミ未だに地元愛しとる口かいな!!
わかった!!
君のおそろしさはよぉ〜〜〜わかった!
せやから話し合お! ここはおちついて話し合お! な?

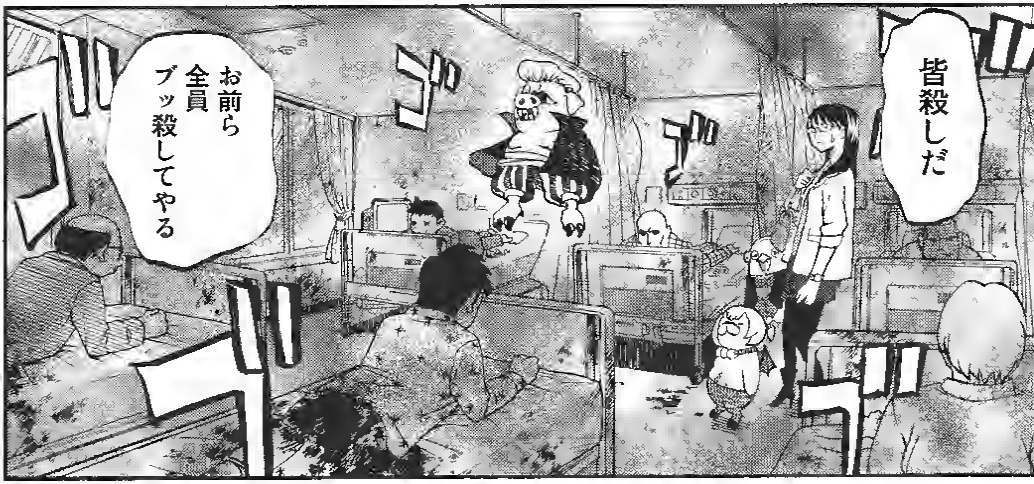
もう遅ぇ
ア？　東中にかなり調子こいた篤史ってのがいた？
やめて――
絶望や――!!
そんなんバラされたらワシは　ワシは――
やめろ
エウリノーム

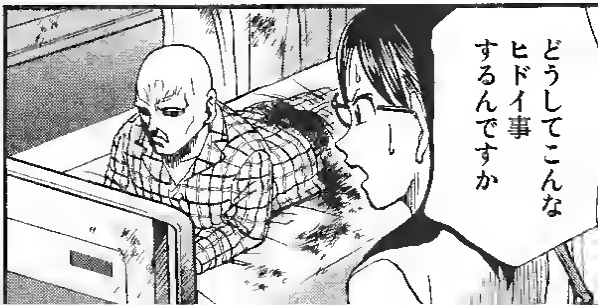
ちっ
ぴょん
たたー
さくー

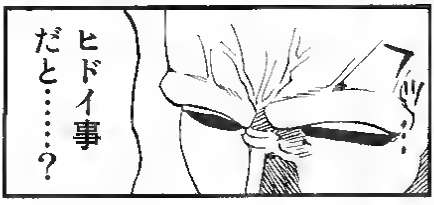
おどろかせてしまったかな？
このエウリノームは他人の人生を奪うことに何の躊躇も感じない
もちろん
この私もな
どうやらこの男が悪魔使いのようでな

この小僧は
今 生きる
気力を
失っているのだ
エウリノームの
職能〝絶望〟は
人間の希望を
狩りとる
希望とは
信じる力
希望を奪われた者は
他人をよせつけず
自分すら疑い
明日を信じることを
やめる

そして
やがては
死を望むように
なるのだ

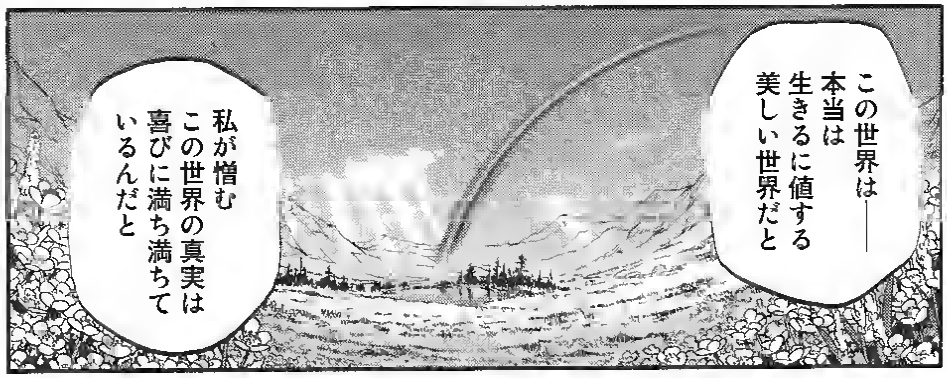

皆殺しだ
お前ら
全員
ブッ殺してやる
ゴゴゴゴ


どうしてこんな
ヒドイ事
するんですか


ヒドイ事
だと……？

私は
生という苦しみから
救ってやっている
のだ
裏切られ
傷つき
苦しんで
生きるくらい
なら
いっそ楽に
死んだ方が
幸せじゃ
ないか
まさか…
そんな
幼稚な考えで
他人を巻きこん
だんですか?
ピク…
……
幼稚だと?
あなたに
何があったかは
知りません
でもみんな
辛いことが
あっても
それにめげず
小さな幸せを
精いっぱい
生きてるんです
それをあなたの
自分勝手な考えで
ふみにじるなんて
私が絶対
許しません!!
あいやいやいや
あぅ

何がおかしいんですか
ゴッ
おもしろい
ならばお前にそれを証明することができるか
ベーやんもわっろぅぴやん

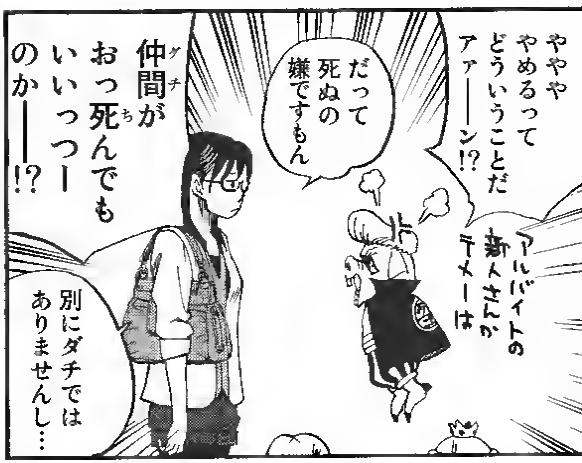

この世界は——本当は生きるに値する美しい世界だと
私が憎むこの世界の真実は喜びに満ち満ちているんだと

この私に証明することができるのか
どうだ
もし私がその証明によって絶望から立ち直れたらこの小僧を解放してやろうではないか
！

じゃあ
やります
頑張ります
ただし
その証明が
できなかった時は
覚悟しろ
お前の命を
もらうぞ
!
ニヤ…
どぉだァ?
アァン!?
うちの
マルコメ
いかれてん
だろ
ヤベェだろ
……正直 今の
命もらう発言には
度肝(どぎも)ぬかされたわ
なァ
ぺーやん
ええ
しかし
人質を
とられてる
以上
この勝負
逃げるわけには
いきませんよ
……?
ムゴゴん…
フッフッフッフッ

「ラ？」

すいません
じゃあ私やめます


ややや
やめるって
どういうことだ
アァ――ン!?
だって
死ぬの
嫌ですもん
アルバイトの
新人さんか
ライバルは
仲間がお死んでも
いいっつー
のか――!?
別にダチでは
ありませんし…

じゃ
そうゆう
ことなん
で……
……
…!?

ちょっと
待ってよ!!

ゴメン
ね!?
命はちょっと
言いすぎた
かも!!
じゃあなんか
別のものに
するから!!
ちょっと!!
マジで帰ん
のかよオイ
第55話 終わり

帰ります
アァー
ビビってんのか
ユアー！

よんでますよ、
アザゼルさん。

鹿羽町病院
付
ドコ――
!
レイカドコですか――

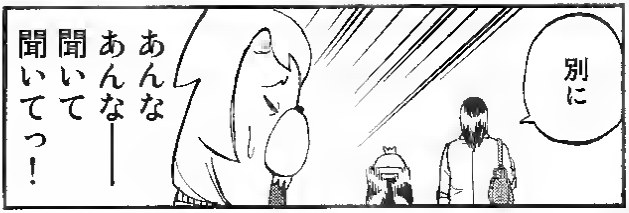
第56話 星に願いを

レイカ先生はもう医者もオカマも辞めて八戸に帰られたんですよ
NU
WHAT?
WHAT is ハチノヘ?
ハチノヘ イズ ベリー… 遠い遠い プレイス……
とにかくもう診察はできないんです
ファック!

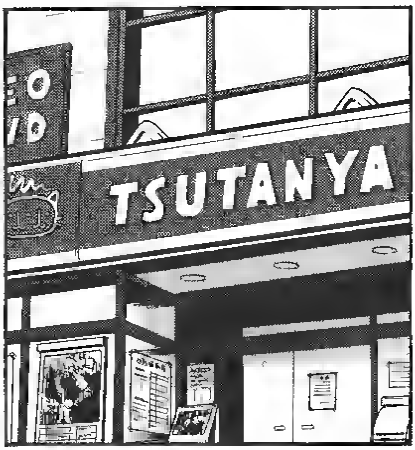
ほんとうにこれでよかったんですかなさくまさん
マルコメ氏の暴走を止めない限り
オーマイファッグ!!
東京の痔の患者さんは増える一方ですよ

お前の命をもらうぞ
でも私にはどうしたらいいのか……
わかってますよ……

困っとるようやの……
ニャ…
ええんやぞアザゼルさんの知恵を貸してやっても！


別に
あんなあんな——聞いて聞いてっ！

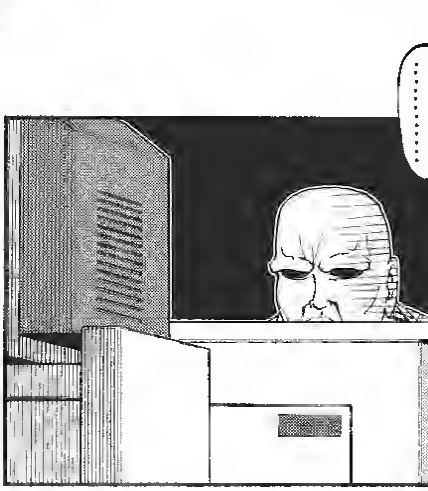
ワシひらめいてしもてん!!
あの男を救う唯一(ただ)つの方法を——!!


TSUTANYA

どうしてツタニャさんに……？

世界の名作
EST
そうか！
人生の素晴らしさを
描いた名作映画を
見てもらえれば
丸米（まるこめ）さんも
生きる希望を
もってくれるかも
しれない！
レインマンズ
レインマンズ
レインマンズ2
レインマンズ
そうゆう
ことですよね
アザゼルさん！
アーアーアーアーアーアー
イィイィイィイィ
ソレイッ
ソレソレソレソレ
ソレイッ
オッオッオッオッ
オイーズ
ヨッシャコラ

どない？
少しは元気でたやろ？



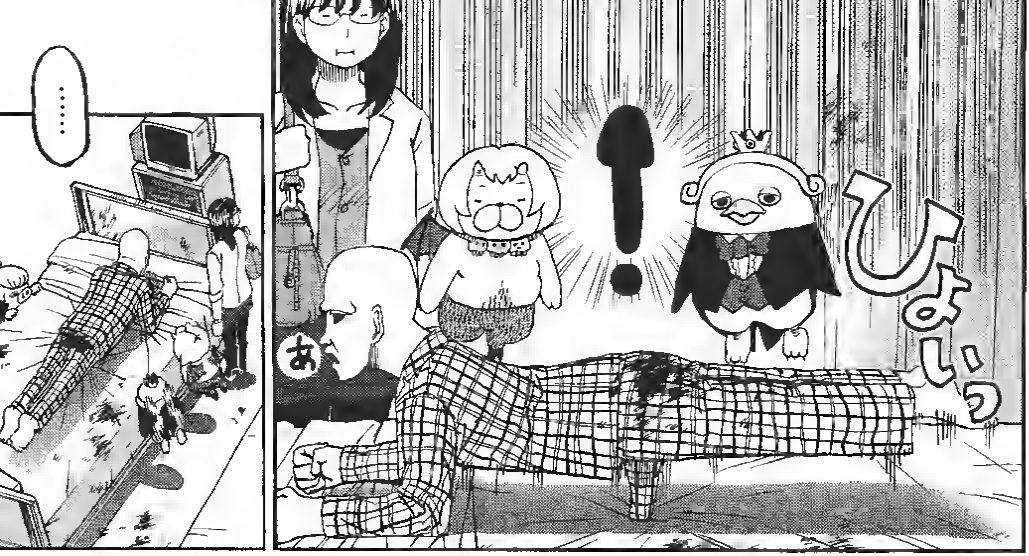
アン
なにするんじゃ――!!

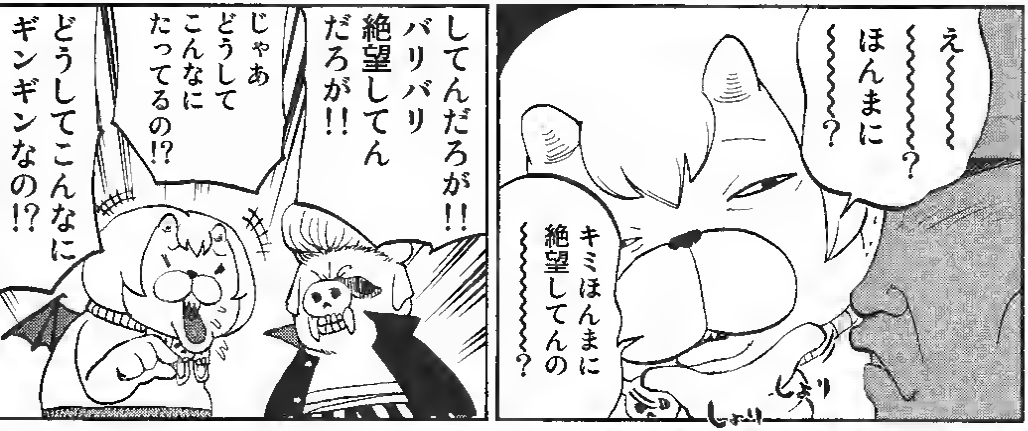
こんなことで立ち直ってもらえるようなら苦労しません!!
だいたいの男はこれで元気になんねん!!
ズーン
何もわからん女は黙っとり!!

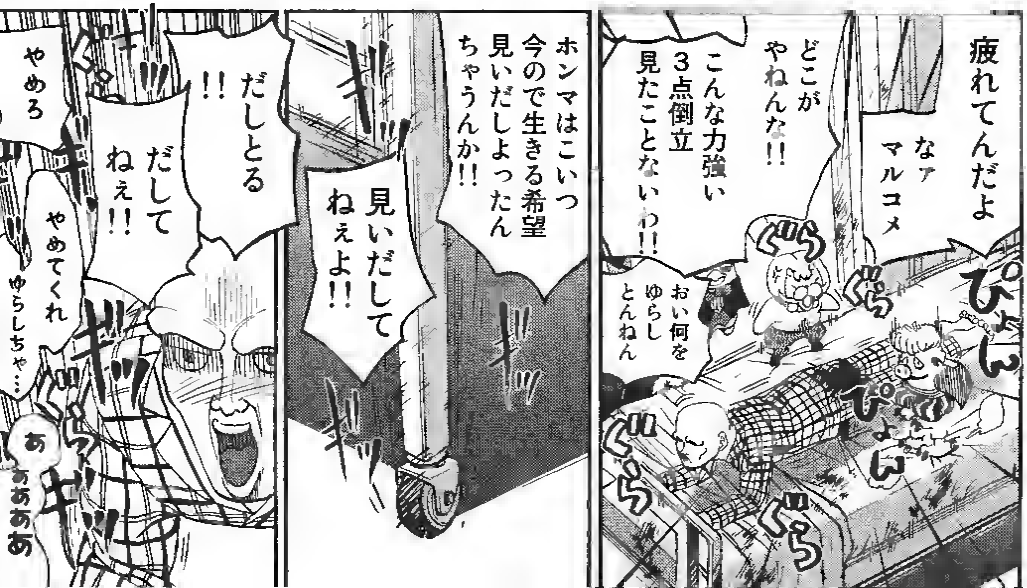
ア…

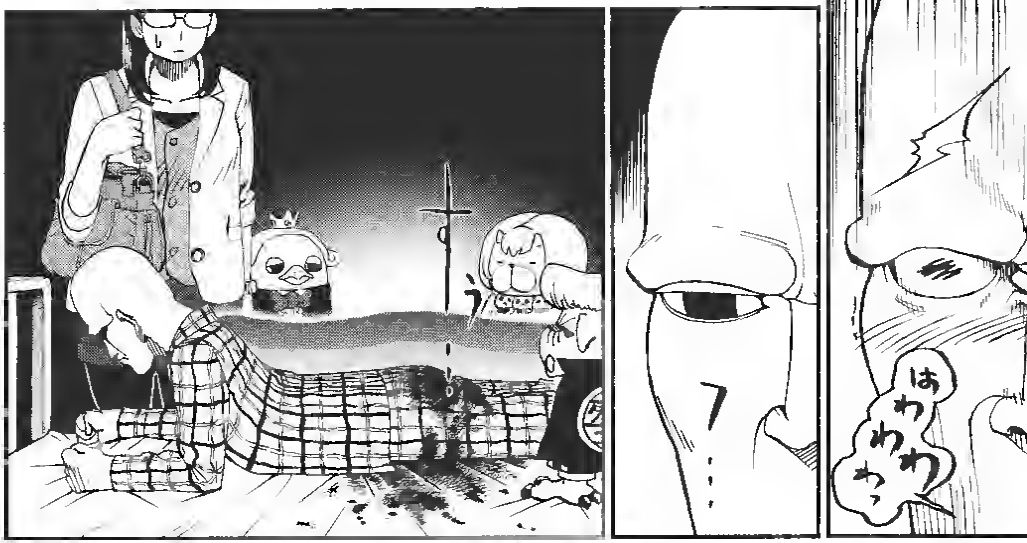
戻ってきたかと思えば…
女の裸の映像か……
かやさんやコラ

フザけるなよ
こんなことで癒える程私の心の闇は甘くはないぞ!!


ひょいっ
あ
……


キミほんまに絶望してんの〜〜〜〜〜〜？
え〜〜〜〜〜〜？ほんまに〜〜〜〜〜〜？
しょり
じゃあどうしてこんなにたってるの!?
してんだろが!!バリバリ絶望してんだろが!!
どうしてこんなにギンギンなの!?

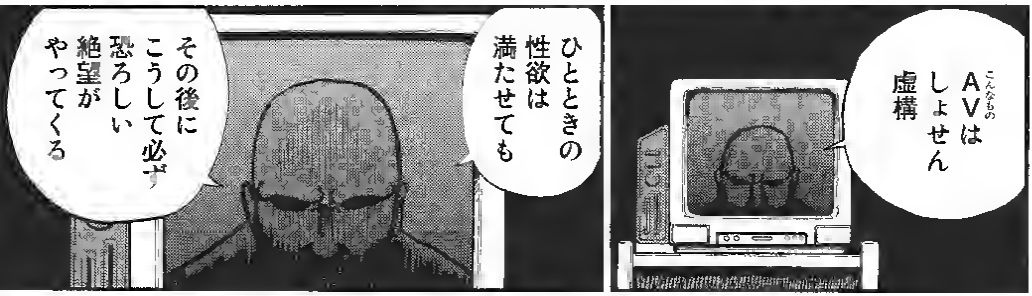

疲れてんだよなァマルコメ
どこがやねんな!!
こんな力強い3点倒立見たことないわ!!
おい何をゆらしとんねん
ぴょい
ぐら
ぴょい
ぐら
ぴょい
ぐら
ホンマはこいつ今の生きる希望見いだしよったんちゃうんか!!
見いだしてねぇよ!!
だしとる!!
だしてねぇ!!
やめろ
やめてくれ
ゆらしちゃ…
あああああ


はわわわっ
！？

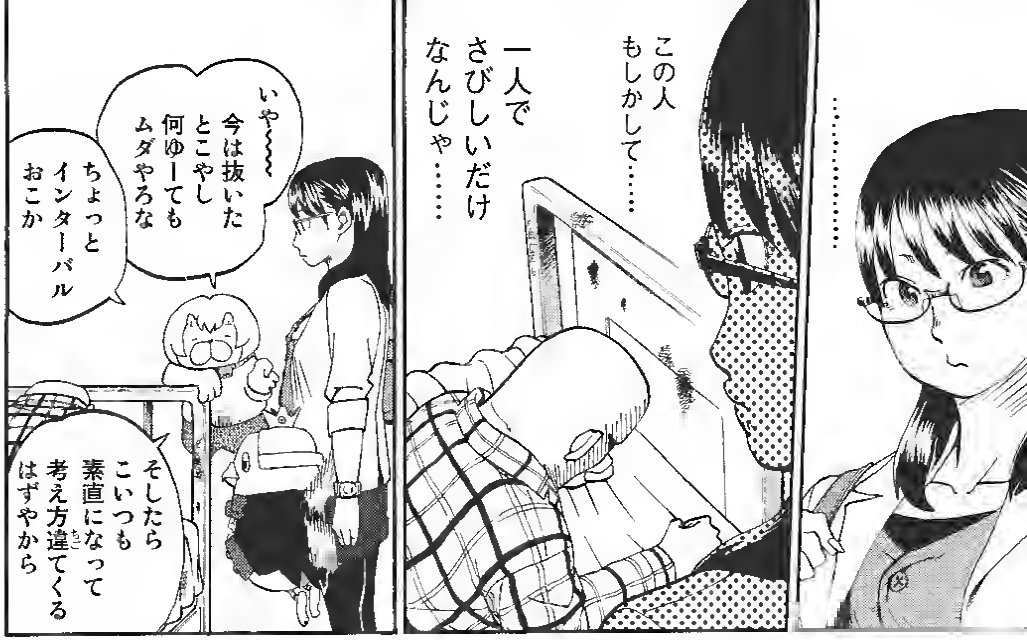
気分はどうだマルコメ
今すぐ死んじゃいたい気分だ
だとよ
これはたんに射精してむなしなっとるだけやないか!!
もうヤダこのニオイ
ベッドゆさゆさするやなんて汚い手ぇ使いくさりよって――!!

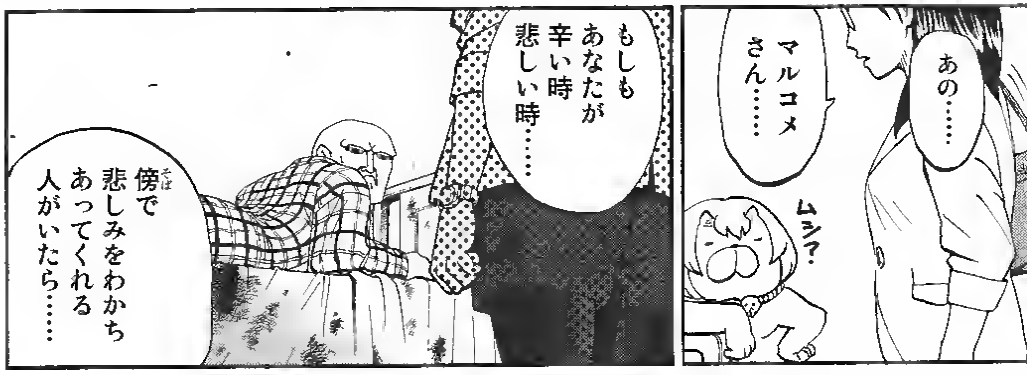
ワシもっぺんツタニャさん行ってもっとスゴイの借りてくるわ
TVポイントカードかして！
さんきゅー
やめろ
そんなものはいくら借りてきてもムダだ
キサマは一つ大きな思い違いをしている

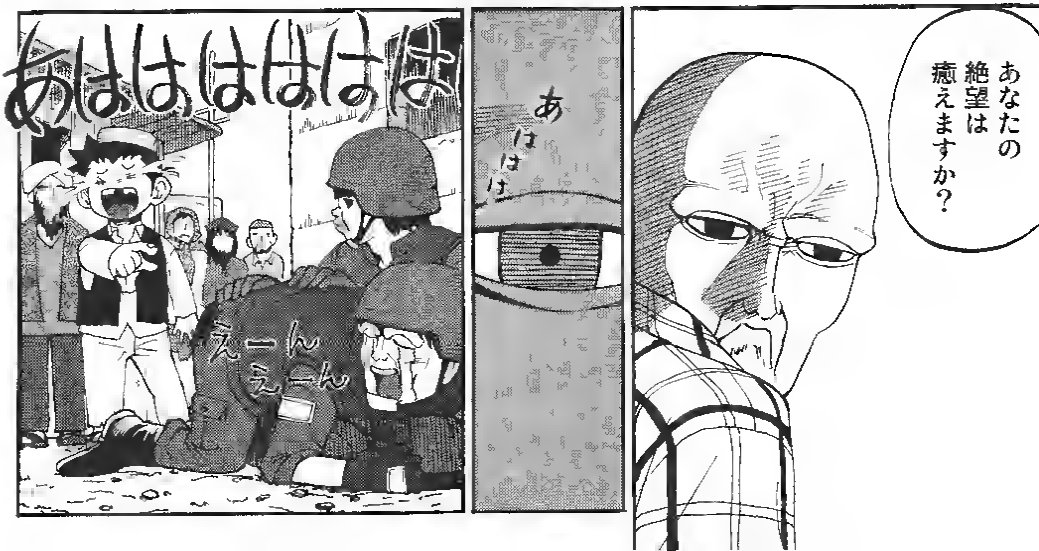
私は
あいにく
オナニーを
しない主義
でな
ななな
なんやて
!?


AVは
しょせん
虚構
ひとときの
性欲は
満たせても
その後に
こうして必ず
恐ろしい
絶望が
やってくる

世界に
自分は一人だと
改めて
思い知らされる
んだ


……
この人
もしかして……
一人で
さびしいだけ
なんじゃ……
いや～～～
今は抜いた
とこやし
何ゆーても
ムダやろな
ちょっと
インターバル
おこか
そしたら
こいつも
素直になって
考え方違(ちご)てくる
はずやから


あの……
マルコメ
さん……
ムシ?
もしも
あなたが
辛い時
悲しい時……
傍(そば)で
悲しみをわかち
あってくれる
人がいたら……


あなたの
絶望は
癒えますか?
あはは
あはは
あはははは
えーん
えーん

子どもって残酷ね……
あまり気にしないで
ハハハ気になんかしてませんよ
笑われちゃったね――!!ってなもんスよ
まぁ
そうだ
私にもあの時…
そんな人がいれば……
いや……よしてくれ!
こんな私のようなものが…
そんなことないですよ
きっといい人が見つかりますよ
!

見つけた……
ぎゅっ
え？
え？
変な同情かけるからですよ
ちちちち違うんです!!
私そんなつもりでは!!
あ――しまった――!!
ごめんなさい!!
ちがうんです!!
いや あの そのえっと

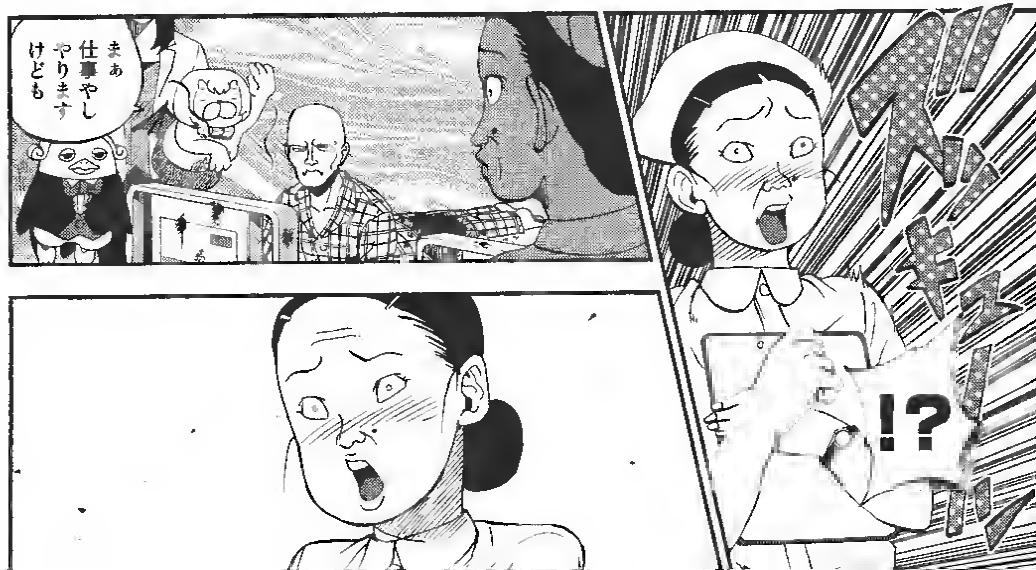
どうした
どうした
ブヒヒヒヒヒ
!?
ビクッ
根暗で
ハゲで
痔で
女と一度も
つきあった時のねぇ
37歳のおっさんとは
つきあえねぇか
イヤなら
ハッキリと
断りゃいい
ただし

もう一度
こいつを絶望
させたら
ここにいる連中
全員おっ死ぬぜ
ヤバイ
やん!!
この感じ!
本当に
やる気
ですよ!!

今の言葉が
みせかけの希望
じゃねぇなら
てめぇの身で
こいつを救って
証明しろ
さァ
どっちだ
YES
か!
わくわく
NO
か!!

検診の時間で――す
くっせぇんだよなこの部屋…
死ね
ガラ…

そうだ
アザゼルさん!!
この女性をマルコメさんの彼女にしてあげて下さい!!
おまえサイッテーやな!!
ドゲザ天


まぁ仕事やしやりますけども
!?

好き――
マルコメさん!!
コォ～
ねぇ～～～ん
抱いてぇ～ん
お願ぁ～
～～～～い
したいの
～～～ん
もういい
ですよ
アザゼルさん
でも私
こんな
だしい……
甘から
はげし
還元
あたたたた
じゃあ
治してよ
!

私のために
治してよ!!
うん……

おい
マルコメ
何?
何じゃねぇよ!!
それ悪魔の
呪いだから!!
だまされ
てんだぞ!!
てゆうかてめぇ
そんなんで
いいのかよ!
そんなんとか
ゆうな
だってババア
じゃん!!
ゴゴゴゴ
ババアとか
ゆうなぁああ
わりぃ
……

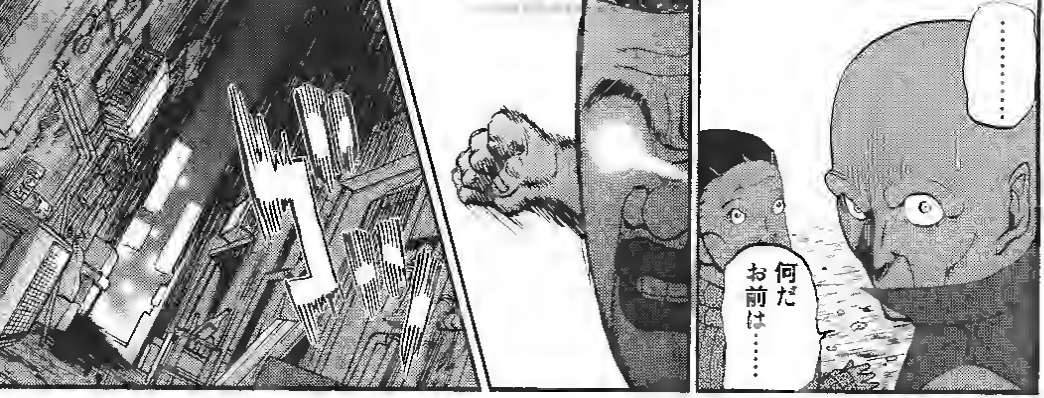
もう……
やめよう エウリノーム
もう ここの みんなの呪いを といてやって くれ
てめェ!!
やった!
真実の愛を知った私にはもうお前は必要ないんだ
……人をさんざん絶望に追いやっておいて
てめぇだけ幸せになれると思うなよ
気合入れろよ!!
そのうちてめぇにはハンパなくどデケェ絶望がふりかかっからよォ!!
いいからやれ
ゴキッ
……
あれ?
何してんの?
……あのねぇ
まぁいいよ…
それよりお尻はもう平気なの?

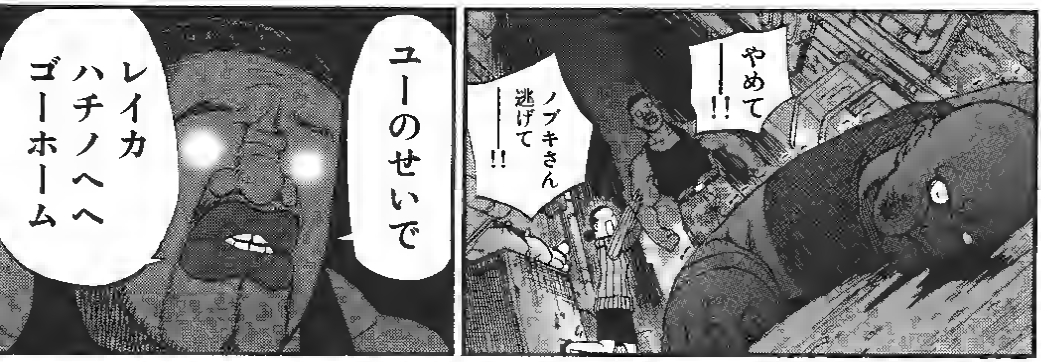
!!
ギャアアアア
鹿羽田病院
アハハハハ
ウフフフフ
何笑ってんだ!!
ブッ殺すぞ
こうして新たなお医者さんを迎え光太郎君のお尻は無事治ったのでした

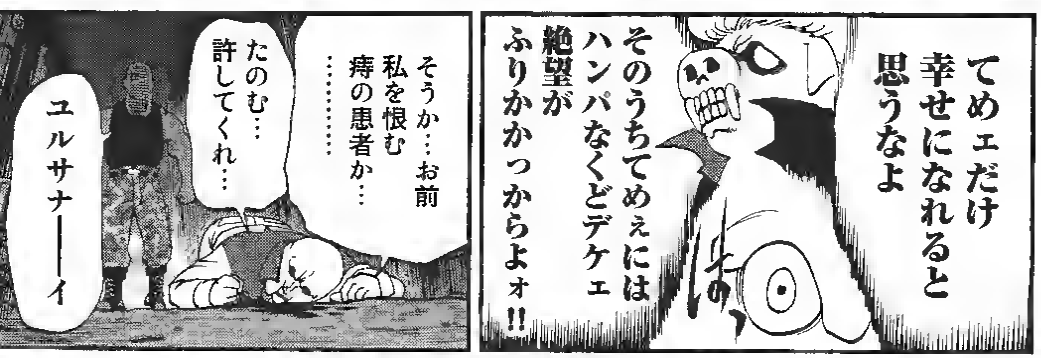
数週間後

聞いて聞いて
あの部屋の患者さん
今日で全員退院
したんだってっ
へ――――
あいつら
やりやがったなぁ
ノブキさんの
お尻はもう
大丈夫？
しんぱい…
全っ然
へーキっ
やだー
ノブキさん
ったらー
くすくすー
日常生活にも
支障はないし
運動も問題ないって
先生は言って
くれてる
完治も
時間の問題
だろうって
そう…
よかった…

だからさ
今夜……
いいだろ？
コク…
今夜 私達は
初めて
結ばれる…
キラーン
あ
死
流れ星
おっ
この地球に
住むみんなが
幸せに
なれます
ように…
ってねっ
何お願い
してるの？
なれます
ように
鳥
やだー
ノブキさん
くさーい
言ったな
コイツゥ
あい
Hey
Mr.
あ？
132

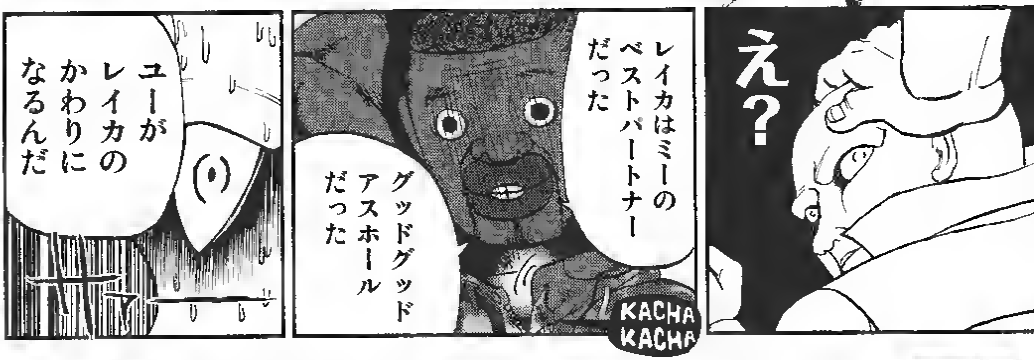

何だ
お前は……
……


やめて
——!!
ノブキさん
逃げて
——!!
ユーのせいで
レイカ
ハチノヘヘ
ゴーホーム


てめェだけ
幸せになれると
思うなよ
そのうちてめぇには
ハンパなくどデケェ
絶望が
ふりかかっからよォ!!
そうか…お前
私を恨む
痔の患者か…
……
たのむ…
許してくれ…
ユルサナ——イ

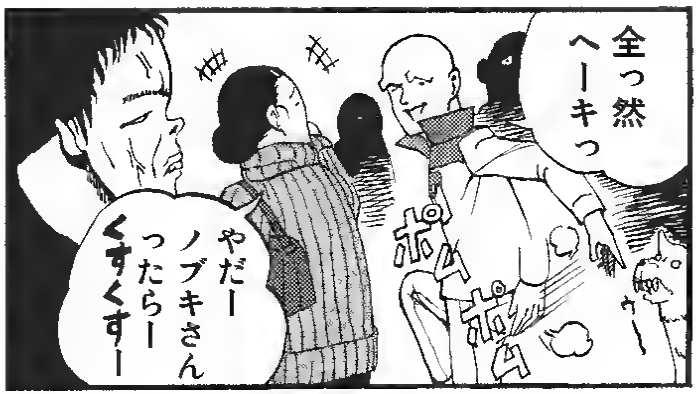
ユーの大切な
モノを
ファックしねぇ
イヤ
!!
やめて
くれ……
ヨロ…
オレはどう
なったって構わない
……だから
だから……
だから頼む
ヒデミには手を
出さないで
くれ——!!

ファックされるのはユ～だミスタ～～マルコ～～メ～～～
オ～～～～イエ～～ス
KACHA
MOZO
ゴッ
!?


え？
レイカはミーのベストパートナーだった
グッドグッドアスホールだった
KACHA KACHA
ユーがレイカのかわりになるんだ

やめてくれ!!私は痔なんだ!!
もうすぐ治るんだ!!
WHAT?
アナル イズ シック!!
デンジャラス ブラッドアナル！
WAAAAO! EXCITING!!!
KACHAKACHAKACHAKA
NO!! NO KACHA KACHA NO KACHA! KACHA!
ゴーキさん
マルコメは絶望のどん底におちた

第56話 終わり



調子に乗

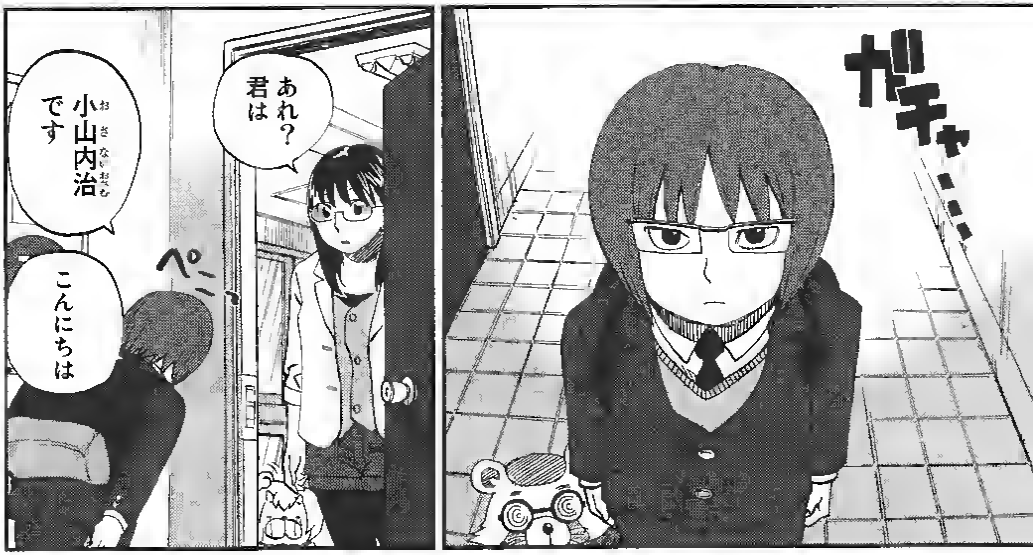
よんでますよ、
アザゼルさん。

アクタベさん
よかったらグリモア

どこでこれを？
コータローくんの入院してる部屋に悪魔使いがいてその方からいただいてきました

でかしたぞさくまさん
あの…アクタベさんは何のためにグリモアを集めてるんですか？
知りたいか？

ブッ●オフに売るためだ
ピンポーン
あ！お客さんだ

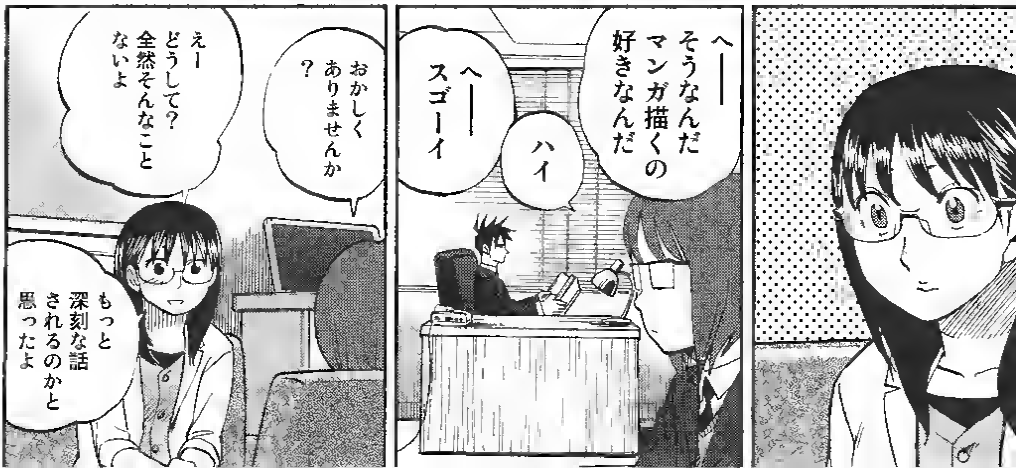

ガチャ…
あれ？君は
小山内治です
こんにちは

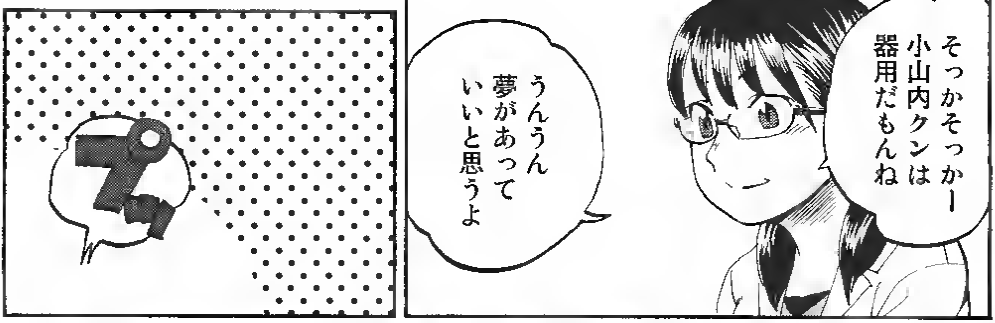
ごめんね光太郎くんならまだ入院してるけど
ど・どーも…
結構です
今日はさくまさんにお願いがあって来ましたから

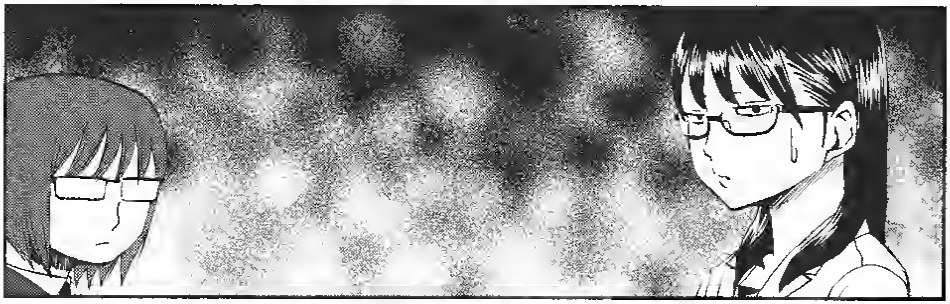
第57話
久保保久賞

なになに？
うん
笑わないで聞いてほしいんですけど
実はまだ堂珍君にも話してないことで

実はボク
今マンガを描いてるんです


へ――そうなんだマンガ描くの好きなんだ
ハイ
へ――スゴーイ
おかしくありませんか？
えー どうして？全然そんなことないよ
もっと深刻な話されるのかと思ったよ

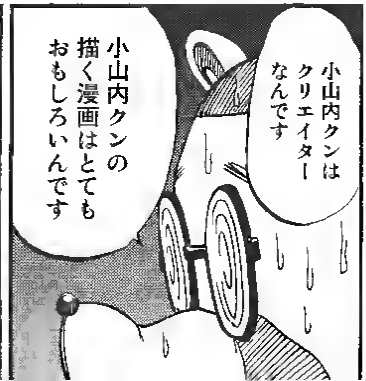

そっかそっかー
小山内クンは
器用だもんね
うんうん
夢があって
いいと思うよ
プ



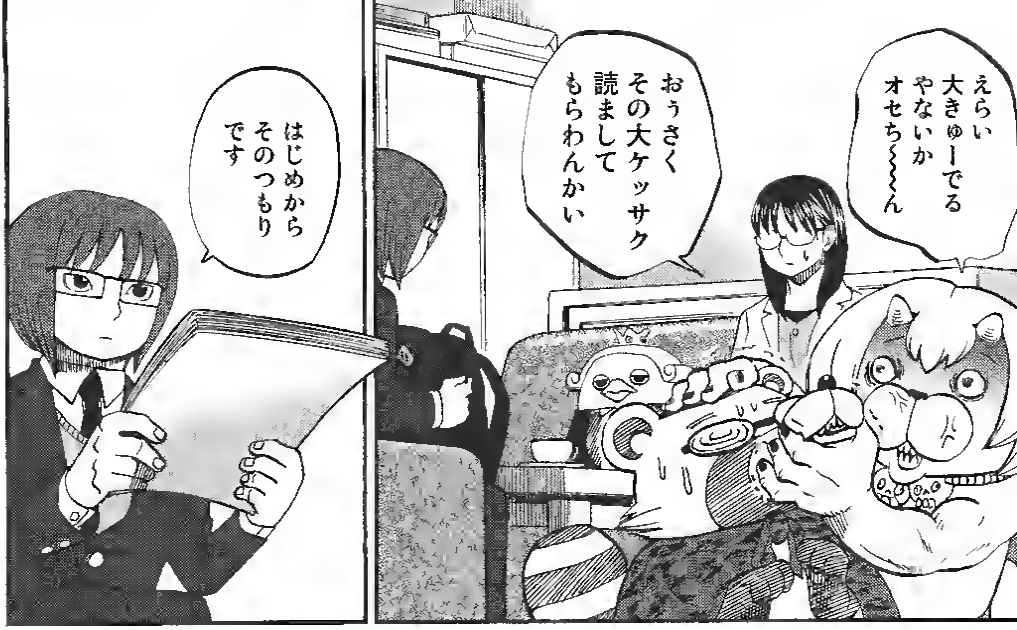
マンガ
やて……
こんなん
ゆうたら
アレやけど
お前んとこの
メガネ……
ぷすすすす
くすすすす

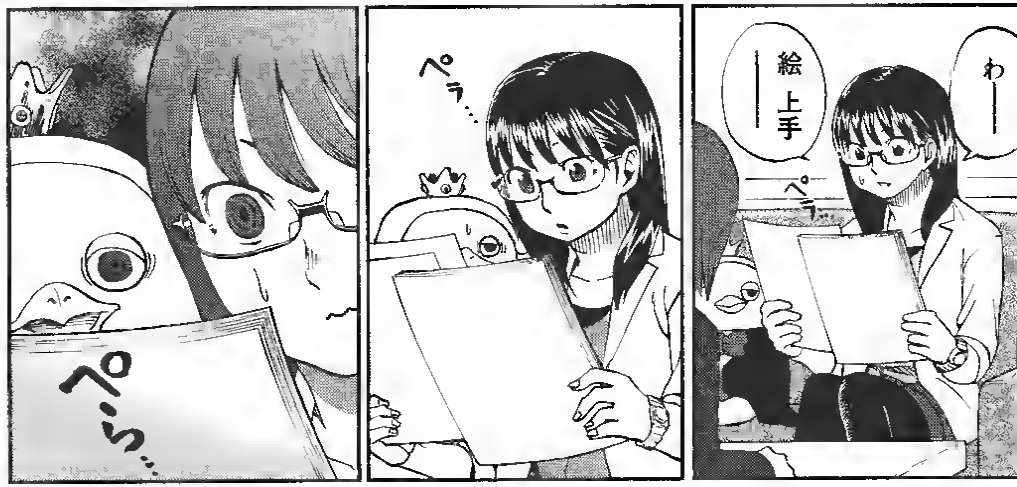
オタク
やんけ
なっ?

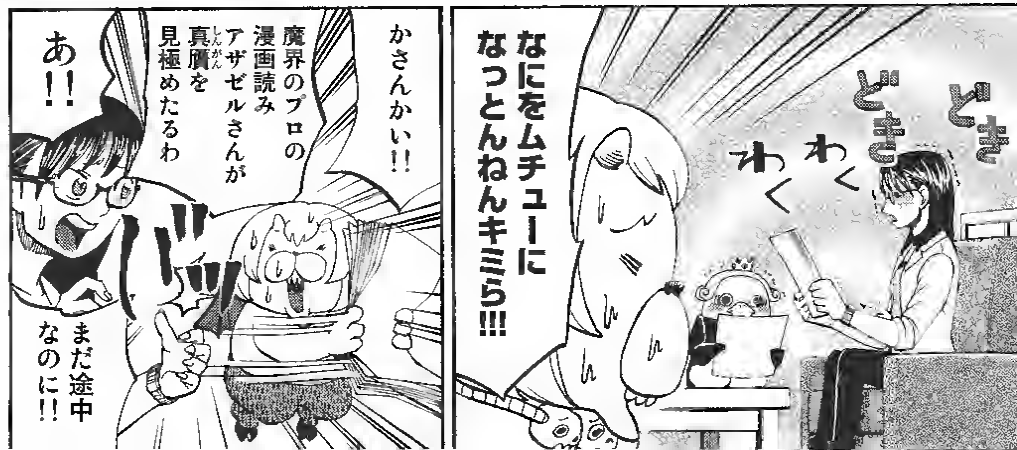
そ……
そんなこと
ありません
……


小山内クンは
クリエイター
なんです
小山内クンの
描く漫画はとても
おもしろいんです

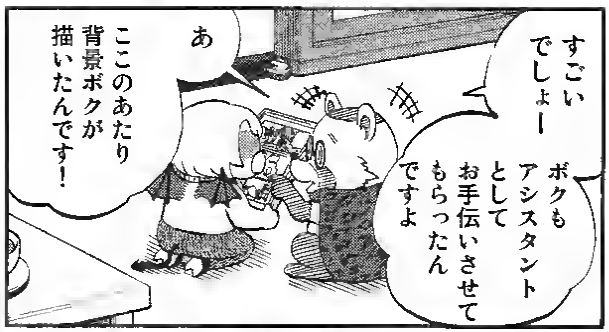
読んでもいないのに
そうやって
バカにするのは
やめて下さい


えらい
大きゅーでる
やないか
オセち〜〜〜ん
おぅさく
その大ケッサク
読ましてて
もらわんかい
はじめから
そのつもり
です


わ——
絵上手——
ペラ…
ペラ…
ペラ…


なにをムチューに
なっとんねんキミら!!!
どき
どき
わく
わく
かさんかい!!
魔界のプロの
漫画読み
アザゼルさんが
真贋を
見極めたるわ
あ!!
まだ途中
なのに!!

絵ぢえうまっ……

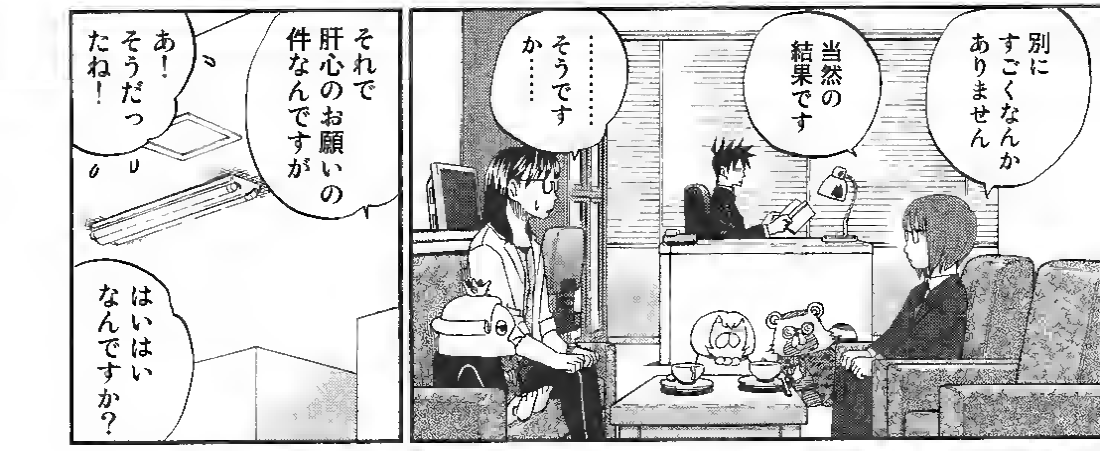

すごいでしょー
ボクもアシスタントとしてお手伝いさせてもらったんですよ
あ
ここのあたり背景ボクが描いたんです！

フン
まァまァやな
ギリギリの合格ラインってとこやわ

すごいよ小山内クン！
ぜひともこれはプロの出版社に持ち込むべきですな
どきどきわくわく

でも肝心なんは話やから
中身がスッカラカンではそれこそお話になりまへんねんで？

もうすでに持ち込みはしました
え――!!
それでどうなったの？
編集者が賞に出したいと言うので出したら大賞をとってしまいました
えーーすごーーい!!!
まっまぁ


別にすごくなんかありません
当然の結果です
……そうですか……
それで肝心のお願いの件なんですが
あ！そうだったね！
はいはいなんですか？

実は後日このマンガ賞の授賞パーティーがあるんです
ですがボクは中学生ですので保護者同伴でないと参加できないと言われてしまいました
よかったらさくまさん一緒にパーティーに参加して頂けませんか
ピク…

どうして私なの？
ご両親についていってもらえば？
それは不可能です
ウチの父と母はマンガのような低俗な娯楽に理解を示す人間ではありません
こんなものを描いていると知れれば怒り狂う恐れがあります
こんなもの
オイ
ガキの遊びにつきあってる暇あると思ってるのか
相手にするなよ
ちょっとちょっと
アンタ出番なくなるからってそれはないでしょ
自分の出番は待つもんやない
作るもんでっせ
そうゆうことだから……
ごめんね

ごそ ごそ
これを
見て下さい
大賞には
賞金100万円と
あります
ごくっ
うん…
スゴイね…
さしあげ
ます
パーティー当日
世界の講談社
え——
受賞者の
皆様
このたびは
いと
おめでたし

久保保久賞
授賞式 パーティ
此度の
新人賞の
レベルは
常より高く
審査するは
いと迷ひけり
いずれの作品も
我がツボを
キュンキュン
こころえており
アシスタントちゃん達と
萌え死んで
しまうかと
キャッキャしてたなり
これで
原稿が落ちる
ようなことが
あろうものなら
お主らのせい
じゃぞっ！
どっわっはっはっはっ
TOP RUNNER

あの人
久保先生って
ゆうんだよ
知ってる？
興味
ないです

よりによって
イブニング
だったのか
……

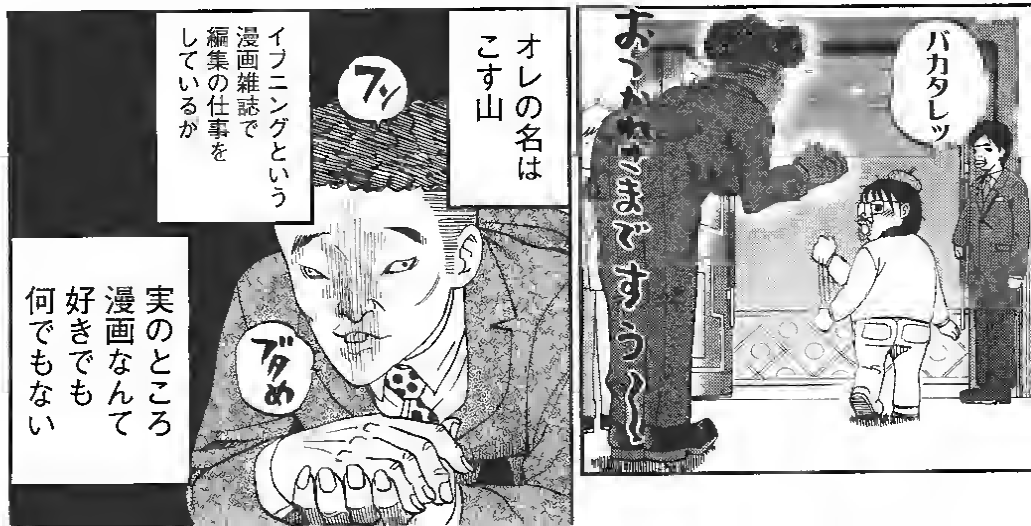
パチパチパチパチパチ

おつかれ
さまですう
おや？
そこに
はせ参じ
たるは
掾山の？
おつかれ
さまですう
パチパチパチパチ

こす
こす
そうですう
こす山ですう
すっ
イブニング編集部
こす山

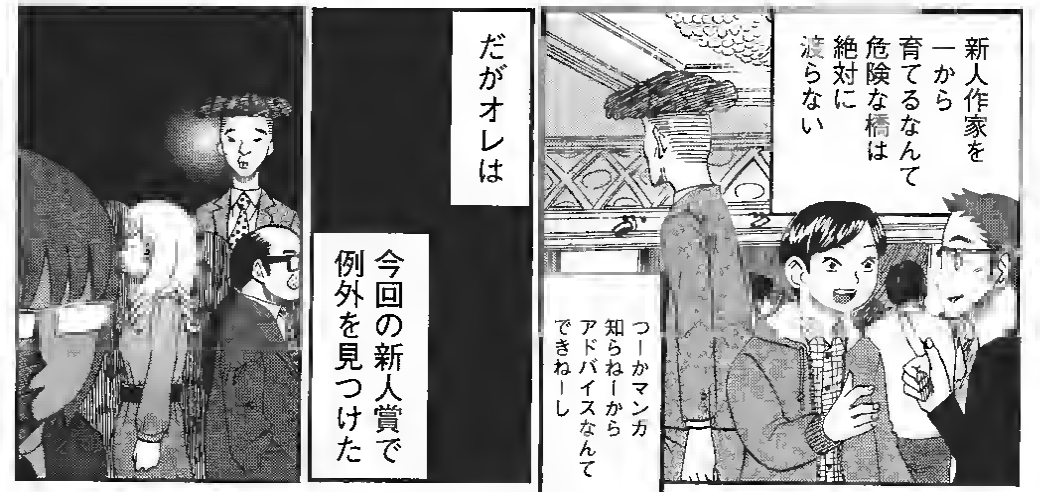
いいや〜〜〜
今のスピーチ
おもしろかった
なあ〜〜〜〜
コレコレ
よさぬか
そのような
ことはない
こす
こす
EAR
おもしろい
ですよう
あっはっはっは
あっはっはっは
よせとゆうておろうが
お主は——

あれえ?
少し
おやせになり
ましたあ?
およ?
ぶよっ
BEAR
EAR
いや——
おキレイに
なられたんじゃ
ないかと
思ってえ——
イヤー
もともと
おキレイ
なんです
けども!
こすこすこすこすこすこす
もほ——
お主とゆふ
男はあ——


バカタレッ
おっかねえまですう〜〜
オレの名は
こす山
7ン
イブニングという
漫画雑誌で
編集の仕事を
しているか
ダメ
実のところ
漫画なんて
好きでも
何でもない

当たり前だ
異動になる前は
ファッション雑誌
パンパンで バカの
モデルどもを
おだてるのが
仕事だったんだ
マンガなんて
読むのは小学生
以来のオレだが
パンパンで
身につけた
能力が
2つある

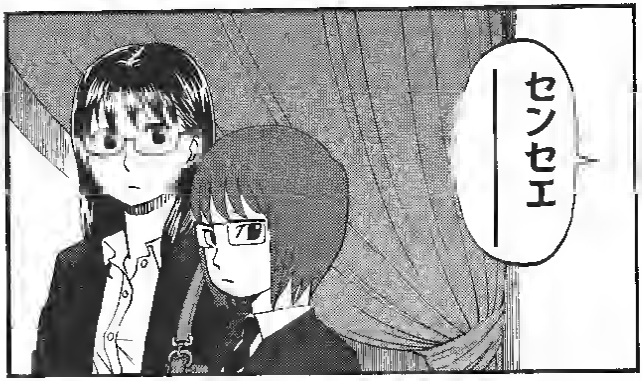
1つは
才能を
見極める
能力
オレは
金にならない
才能のない
人間とは絶対に
仕事はしない
オレの担当作家は
専ら人気の安定した
大御所
中堅クラス以上の
漫画家だ
カネ
もってまっせ

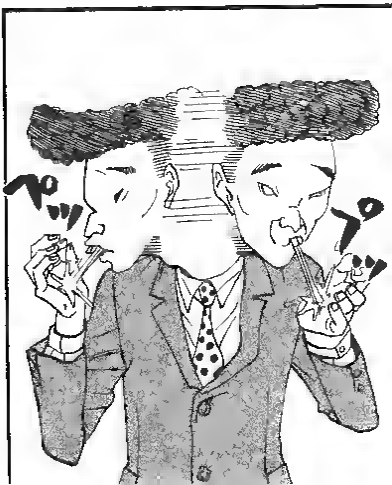

新人作家を
一から
育てるなんて
危険な橋は
絶対に
渡らない
つーかマンガ
知らねーから
アドバイスなんて
できねーし
だがオレは
今回の新人賞で
例外を見つけた

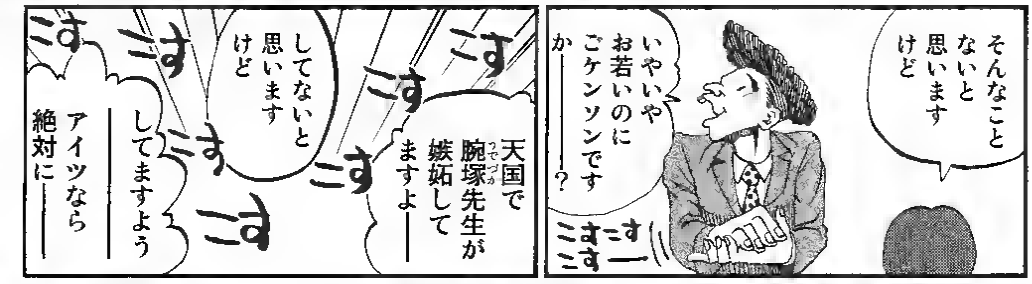
小山内治……
こいつは
本物だ……

編集部と
久保の
賞賛ぶりは
常軌を
逸していた
おそらく
10年…いや
100年に一人の
逸材だ
オレはマンガ
読んでも何が
スゲーのか
全っ然
わかんなかったけど
リトよろし
リトおがし
リトいらげさし

見ていろ!!
このこす山が
連載ゲットして
単行本1000万部
売ってやるぜ!!!


センセエ


ペッ
プ


そんなこと
ないと
思います
けど
いやいや
お若いのに
ごケンソンです
か——？
こす
こす
こす

人に誉められて嫌な気のする人間などいない

ましてやこいつらが漫画なんてもん描いて自分を表現するなんてのはつまり

うるさい

自分が人に認められたいからだ

編集者の仕事は漫画のアドバイスをすることでも写植を貼ることでもねえ

漫画家(コイツら)に気分よく漫画を描かせることだ

そのためならこするぜ――

あることないことこすってこすってこすりまくってやるぜ――

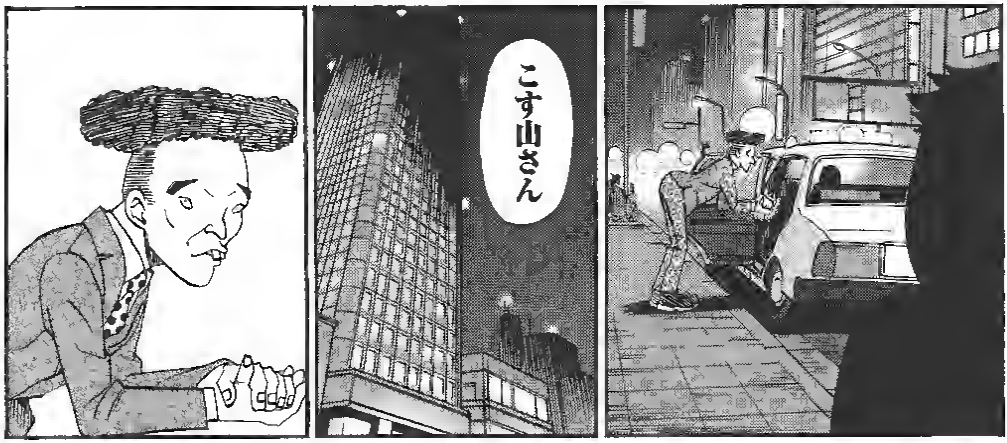
すすすす

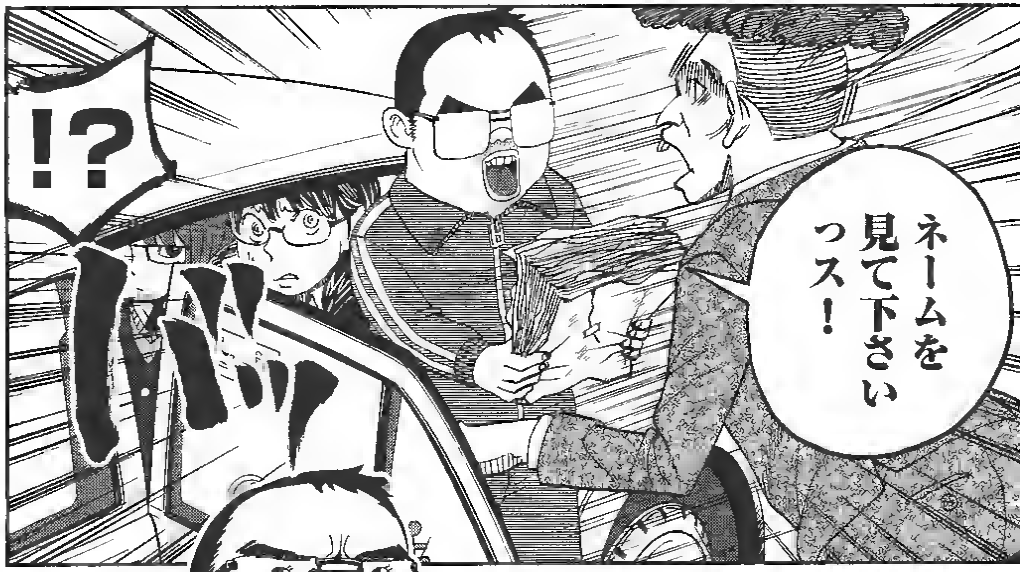
センセエなら
連載して
単行本を出せば
10億20億の印税は
一瞬で入ってきますよ
すこすこすこす

クックックックッ……

オレのこす技にかかればこんなもんだ

そのうちオレのこす技無しでは漫画が描けない体にしてやるぜ





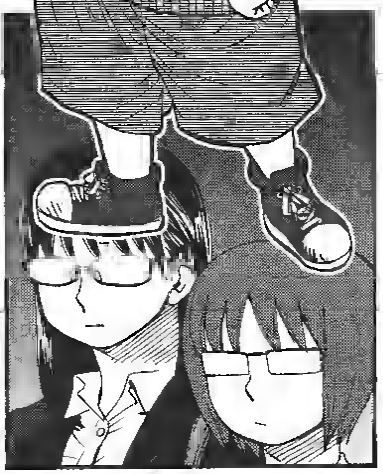
こす山のアルムのイメージは
こんな感じの恐竜

よんでますよ、
アザゼルさん。

第58話 ビッグバード
あ……
あなたは…
どうしてこんなところに…？
ネームができたんでっス
ネームを見て下さいっスこす山さん!!
ばっ
どんだけ突然なんですかあなた!!
ネーム見て下さいっス!!
今それどころじゃないですから
見てみて下さいス見てみて下さいス
こす山さんその人はいったい
あぁ……この人はですね…

オイラかい!?
オイラの名前は大鳥山(おおとりやま)あきら!
燃えあがれバーニンハートッきらめくんだシャイニンハートッ
漫画界という大空にはばたくビッグバードとはオイラのことっス

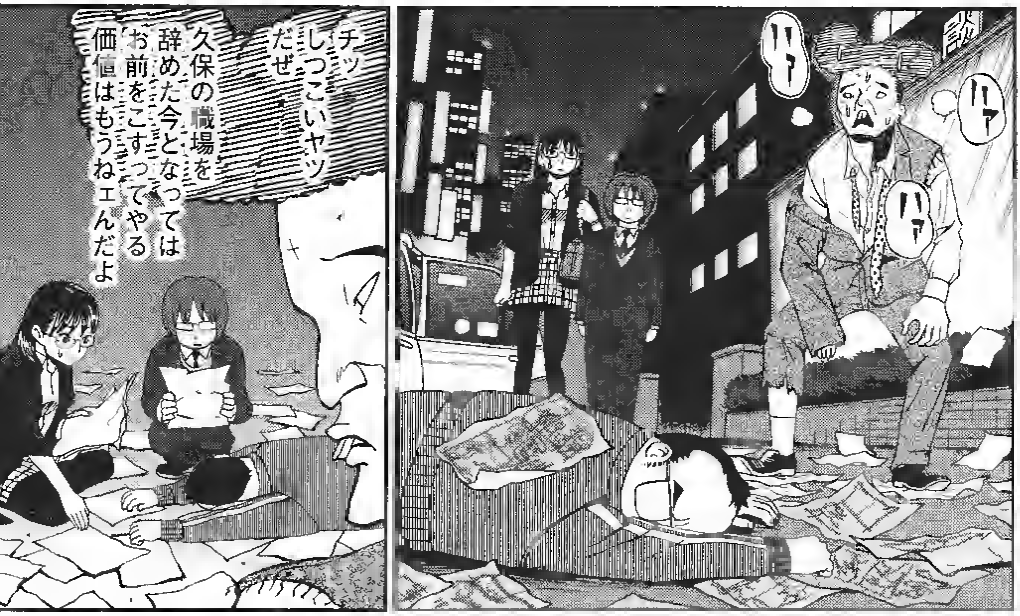
もしかして有名な漫画家さんですか?
いえ彼はただの無職です
休
火の口
大鳥山

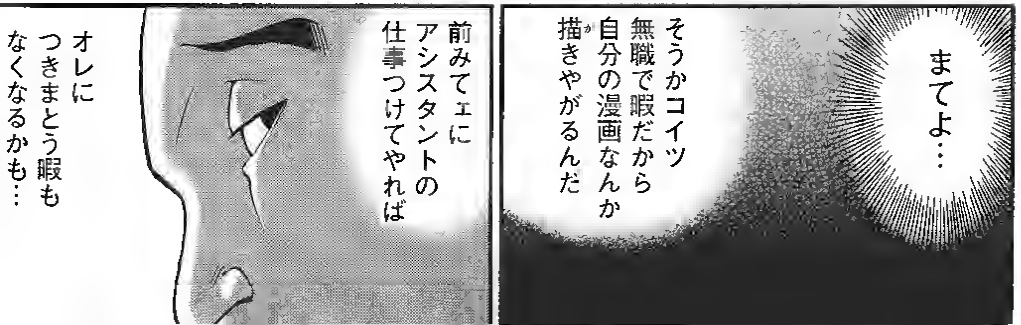


以前この大鳥山さんが久保(くぼ)先生のアシスタントをしていた関係でネームを見てやったことがありましてね
おもしろいっス
おもしろいっス
適当にこすってやったら思いのほか調子にのりまして
マジっスか!!

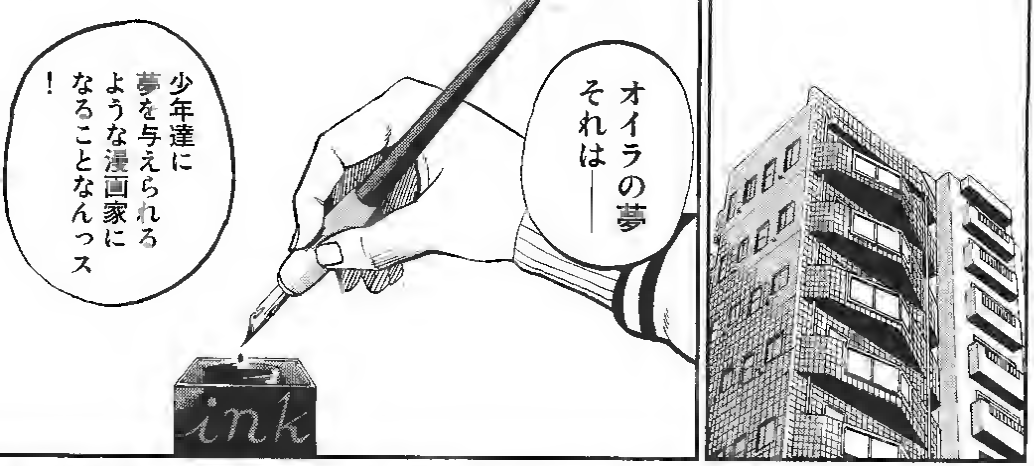
それ以来こうしてストーカーのようにつきまとわれるハメになってしまったんですよ
適当なことばかり言ってるからじゃないですか…

オイラ絶対にあきらめないっスよ――!!
ジャ●プで連載するという大いなる夢を成し遂げるまでは!!
うおお
だからこす山さんオイラのネームを!!
見ませんて!!
これならジャ●プで連載できますか!!
知りませんてば!!
アドバイスを!!こす山さん
集●社行けよバカ
講談社


ハァ
ハァ
チッしつこいヤツだぜ…
久保の職場を辞めた今となっては お前をこすってやる価値はもうねェんだよ


まてよ…
そうかコイツ無職で暇だから自分の漫画なんか描きやがるんだ
前みてェにアシスタントの仕事つけてやれば
オレにつきまとう暇もなくなるかも…

えっ
アシスタントっスか？
ええ この小山内(おさない)先生は弱冠13歳にして新人賞大賞を受賞した天才新人です
スゴイっス!!
大鳥山さんとしても勉強になること多いんじゃないですか
もしかして面倒みきれないから僕におしつけようとしてます？
うおお 修業っスね もえてきたっス
こすこす
なァに言ってんですかセンセエ！
連載となればとても一人ではやっていけません
天才といえど
アシスタントの力は必要ですよ絶対
彼はああ見えてアシスタントの腕は確かです
このこす山が保証しますよ
うおおーっス
…そうですね
ボクもまだ漫画を始めて日が浅い
経験豊富な人がいれば心強いです
よろしくお願いします
こうして大鳥山さんは小山内クンのアシスタントをすることになった
お願いしまぁっス


オイラの夢
それは——
少年達に
夢を与えられる
ような漫画家に
なることなんっス
！
ink

へー
ステキ
ですねー
今は
まだまだ
未熟者の
オイラっス
けど
願い続ければ
夢は叶うって
信じてるっス！

漫画を描く
ということは
オイラそのもの
なんっスよ
ぺら
ぺら
ぺら
ぺら
ぺら
だから描くことは
死んでも
やめられそうに
ないっス
ステキ
ですね——
早く連載
できると
いいですね
もう
ガムシャラに
やるしか
ないっス
ミシャッ
ミシャッ
ミシャッ

よしと…
ごそ…

先生
チェック
お願いし
まっス！

さすか
ベテラン
仕事が
早いな…

なんですか
コレは？
えっ

すいません
っス……
まだ先生の
画風が
つかみきれ
なくて……
画風とか
そうゆう問題
なんですかコレは

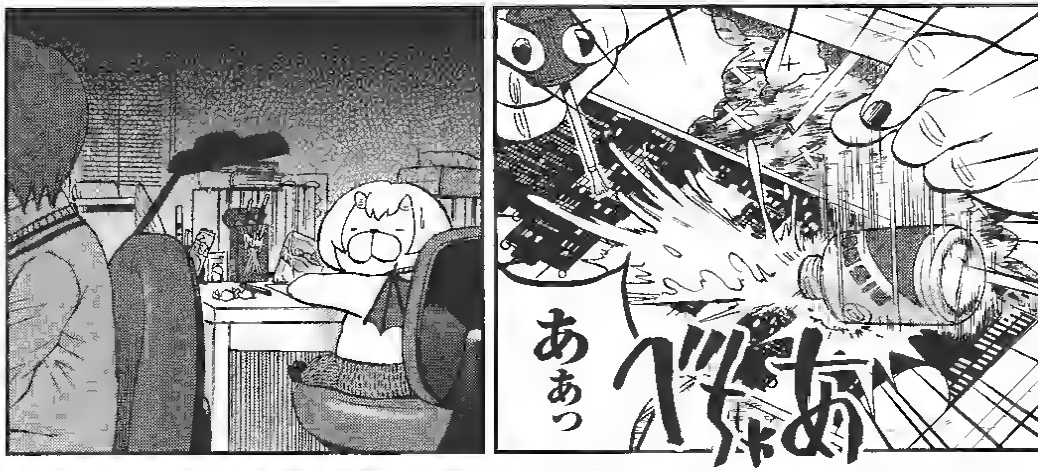
まァまァ
小山内
センセエ

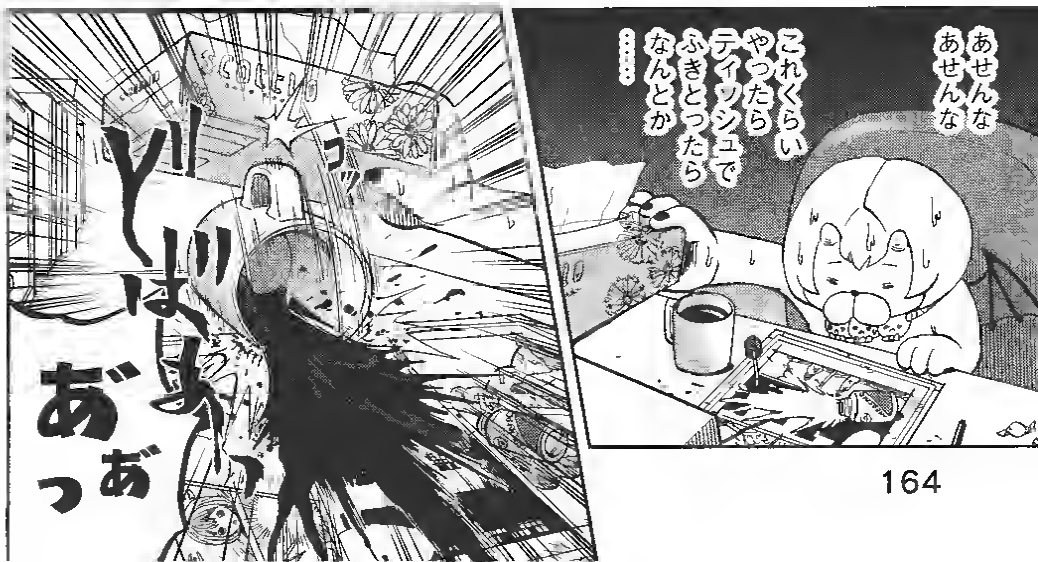
そない
目クジラ
たてること
ないやないの
いうても
まだ初日
でっせ?
初連載で
気合入んのも
わかるけども
あんまし
人様に
高いレベルを
求めたら
アカンよ?
人なんかすぐに
離れていき
まっせ?

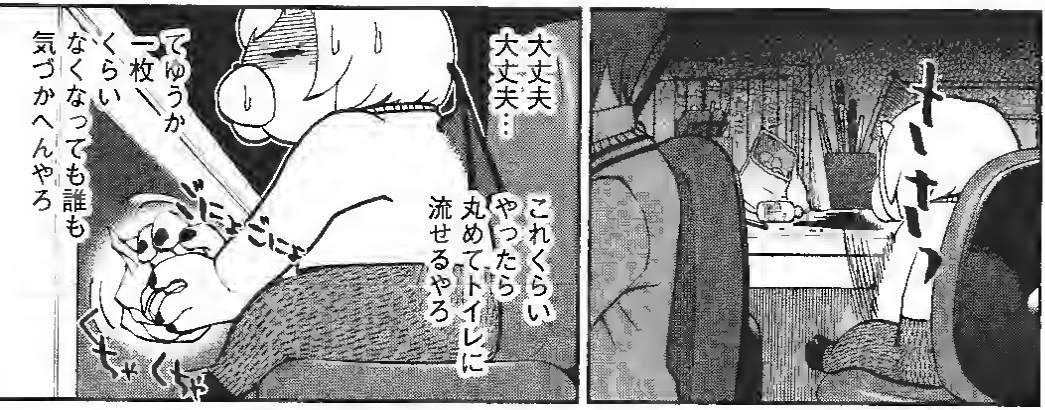
……
次はもう少し
丁寧に
やってみて
下さい
ハイっス
了解しま
したっス!!

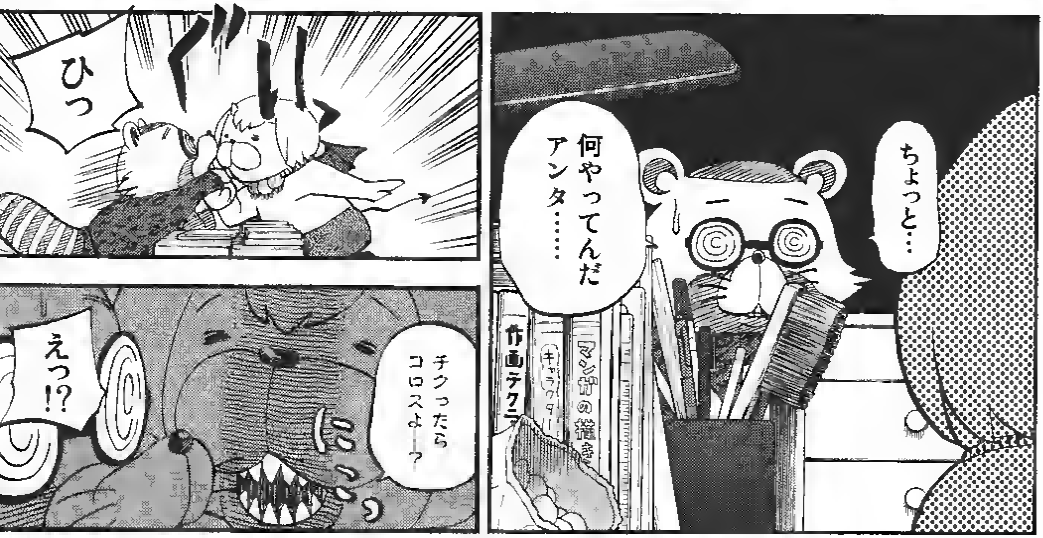
お——
順調順調
ところで
そちらで
お願いしてある
ベタ塗りは
順調ですか?
わからない
ことがあれば
何でも質問
して下さいね
は——い
フンフン
フフーン

あっ
ぐにゃ
ヤバイヤバイ
せーだいに
はみ出して
もーたわ
でもまぁ
大丈夫やろ
これぐらい
やったら
修正したら
なんとか……
チョイ
チョイ


あぁっ
ベシャ

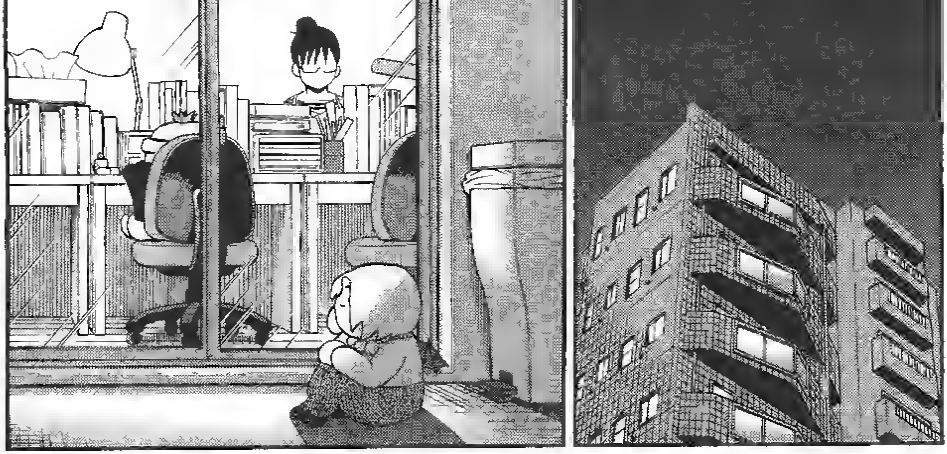

あせんな
あせんな
これくらい
やったら
ティソシュで
ふきとったら
なんとか
……
ベリベリ
あぁっ


大丈夫
大丈夫…
これくらい
やったら
丸めてトイレに
流せるやろ
てゆうか
一枚〳〵
くらい
なくなっても誰も
気づかへんやろ


ちょっと…
何やってんだ
アンタ……
作画テクニック
マンガの描き方
キャラクター
ひっ
チクったら
コロスよ―?
えっ!?

彼には二度と
原稿を
触らせないで
下さい

てゆうか
お前が
やったことに
せぇや
えっ!?
ひそ
ひそ
ひそ
ええから
さっさと
謝ってこいやー
無茶苦茶
だよ
アンタ!!



今度こそ
センセエ
お願い
しまっス

だから
なんなんですか
これは
えっ
ヒロイン
っス
ボク
そんなもの
撮けなんて
言いましたか
ていうか
なんで裸
なんですか
彼女は
女性が一番
美しい姿が裸だと
自分は……
思うからっス
知りませんよ
気持ち悪いん
ですよ

大鳥山さん
あなた 本当に
やる気あるんですか
うわぁ～
やる気は
あるっス
……
大
じゃあ
それを見せて
下さいよ
口だけじゃなく
原稿で
……
ハイっス…
みなさん
そろそろ
ごはんに
しませんか
そ
そうですな
ちと気分転換が
必要ですな！

ウッメッ
ウクッソメェ
おいしいどきねー
すいません
時間もないので
簡単なもので
はむっ

もぐもぐ
もぐもぐ
おいしいですね
とても
よかった
おかわりあるから食べてね
今度しっぽマネしよ
大鳥山

あれ？
召しあがらないんですか？
オイラ……
ちょっと人参ムリなんスよね……
そ……そうですか
ムリですか……
失礼しました
おす

オイラ
ちょっくら
外で軽く
食べてくる
っス
二時間後
遅くなって
スイマセンス——
ガチャ
いやぁ
このへん
あんまいい店
ないっスね——
あっこれ
領収書
っス!!
頑張る？
ガチ
領収証
¥5,650—
居酒屋
白本屋
さぁ——
残りの時間
バリバリ
頑張るっス
よ——
¥5,650—
居酒屋
白本屋

頑張ってあのラクガキがどうにかなるっていうんですか？
お小山内クン!?
すいませんっスオイラ 今はまだ未熟者っスから……
今はまだ？
あなた今おいくつなんですか？
……
39っス…

40を前にして漫画家になれずアシスタントとしてもままならずそれ以前に人としてどうかというあなたが！
その漫画家になるという妄想めいた願望を実現するのに あと何百年かかるんですか大鳥山さん
もうやめてよ小山内クン!!
猿に漫画の描き方教えて進化待った方がよっぽど現実的ですよ
頑張るとか信じるとか夢見ればいつかとか
希望とか未来とか愛とか友情 努力 勝利とか！そんな気持ちのいい言葉で自分にひたるのはもうやめなさい!!

あなたの大好きな漫画の主人公が言ってましたか
彼らはいいですよ だって最後は勝つって決まってるんですから
その漫画を描いてる立派な作家先生が考えて何とかしてくれるんですから

いい加減
目を醒まして
下さい
ここは
まぎれもない
現実なんです
人生は
あなたが考える程
甘くないん
ですよ

もう
やめようよ
小山内クン
39歳が13歳に
説教くらってる
姿 見るなんて
こっちがツライよ
たまらない
気持ちになるよ
誰かが
言わなきゃ
ならないんだ
オセ
先生の
言う通りっス
……
オイラ
目が醒めた
っス

おお
わかって
くれましたか
ハイっス
デンデン
デデデデー
デーデー
デーデッ!
デンデン
デデデ
デーデ——
デッ!
?
そうさ
今こそ
生まれ
かわるのさ

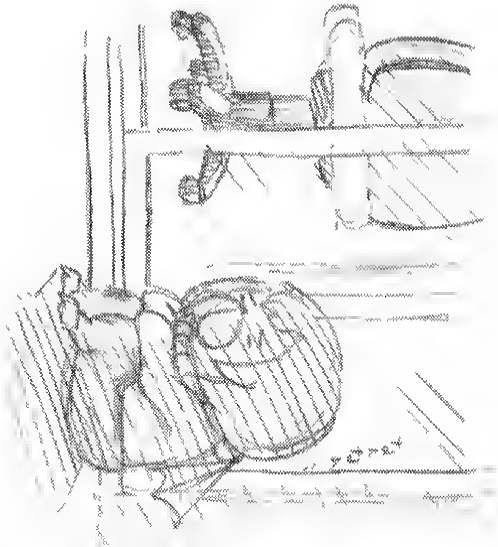
♪オイラ 夢を
あきらめないんだぜ～～～
♫あきらめちゃ
ダメなんだぜ～～～
♪だって オイラ
永遠のドリーマー
そうさ オイラ
永遠のビリーバー
ウォウ ウォウ
オ――イエ――
どた
どた
どた
どた

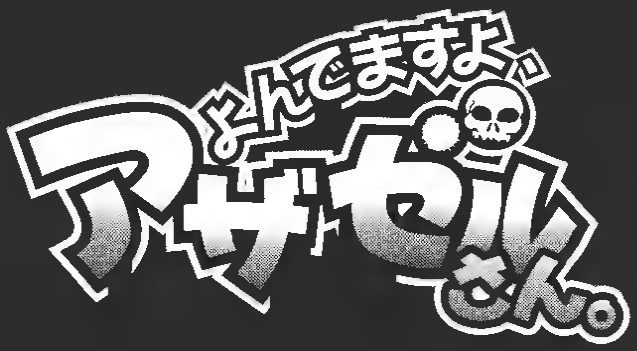
何ですか
その歌は
凄めてしまったんだよ…
オイラが いつか
ジャ●プで連載した
マンガが アニメ化
(オープニング)した時の OP曲
~WOW WOW
ドリーミン
ビリーバーディ~
っス

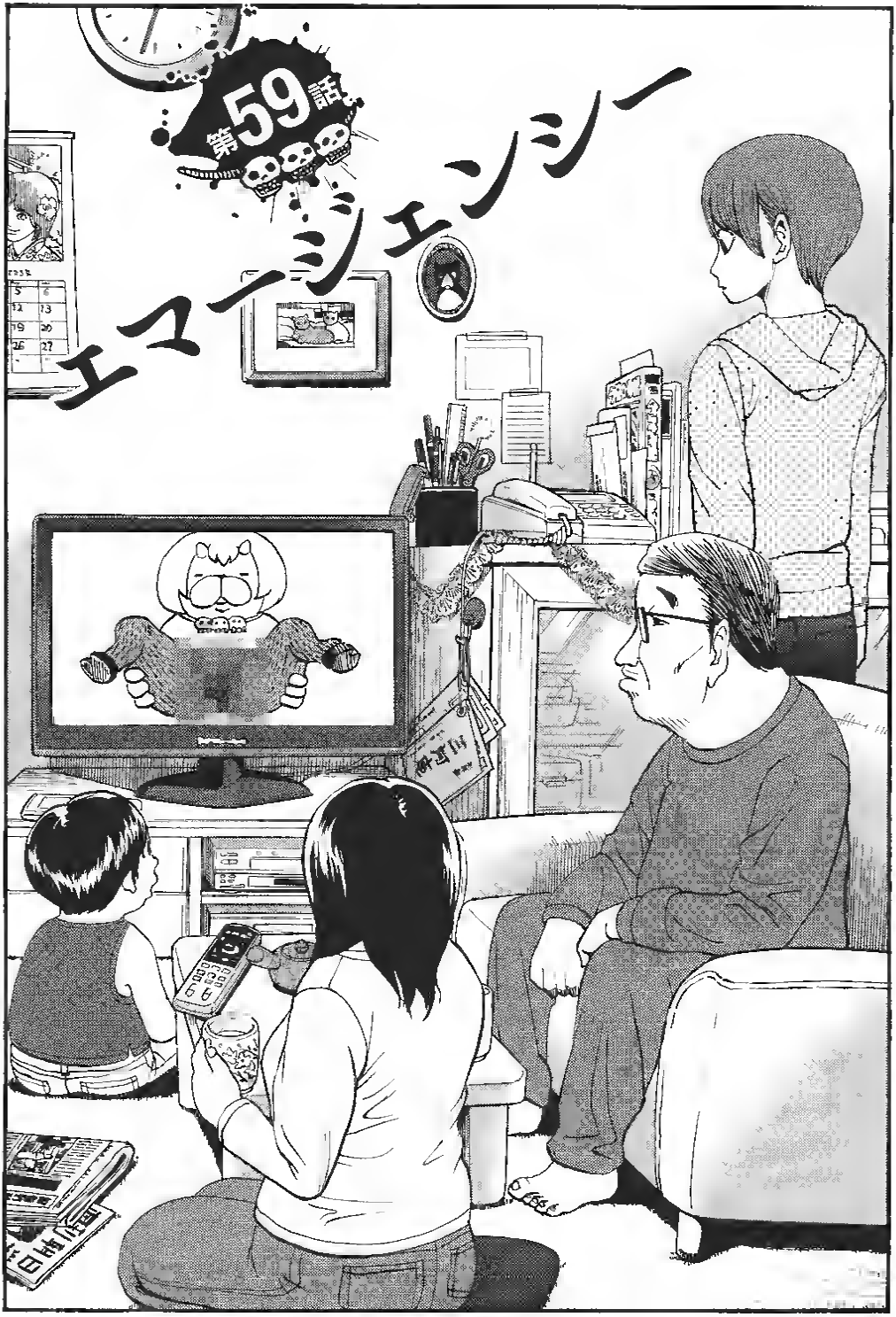
何もわかってないじゃないですか
あなたは
もう
クビです
うお――
クビはイヤっス――!!
スイマセンス
オイラ何でもやるんで
ここで修業させて
下さいス――
お願いしますっスー――!!

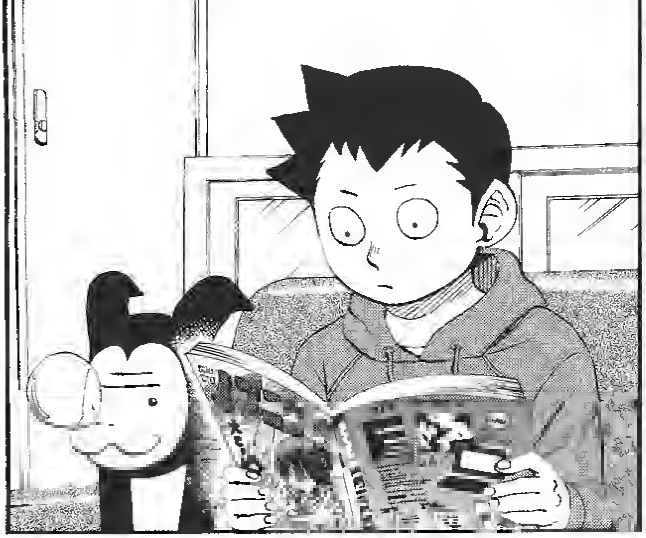
……
何でも?
本当に何でも
やるんで
しょうね……

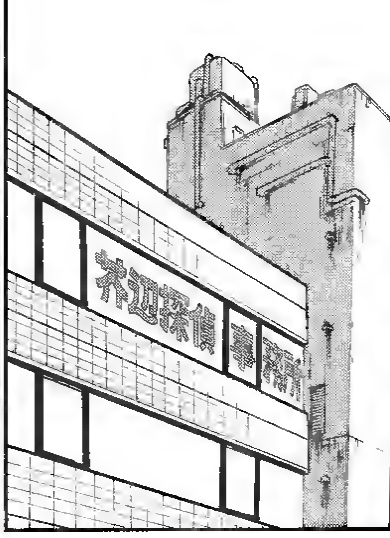
第58話 終わり

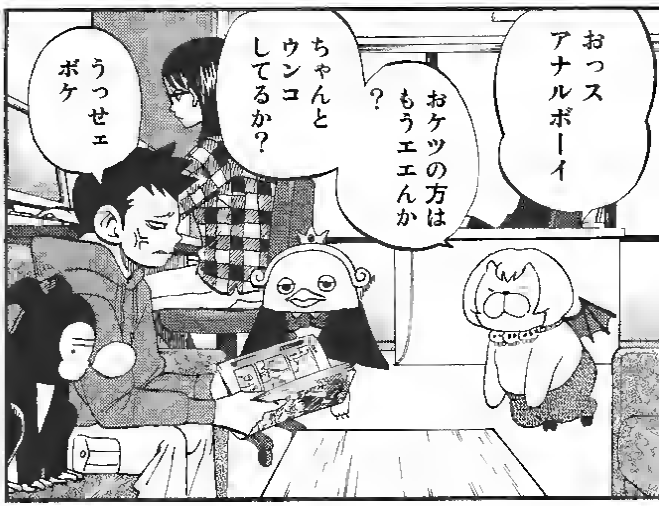



よんでますよ、
アザゼルさん。


第59話
エマージェンシー




木辺探偵事務所


おっス
アナルボーイ
おケツの方は
もうエエんか
？
ちゃんと
ウンコ
してるか？
うっせェ
ボケ

健全な糞便は
健全な肛門に
宿るといいます
からな
あぁそうなの
これからは
アナルを大切に
するのですよ
おぅ

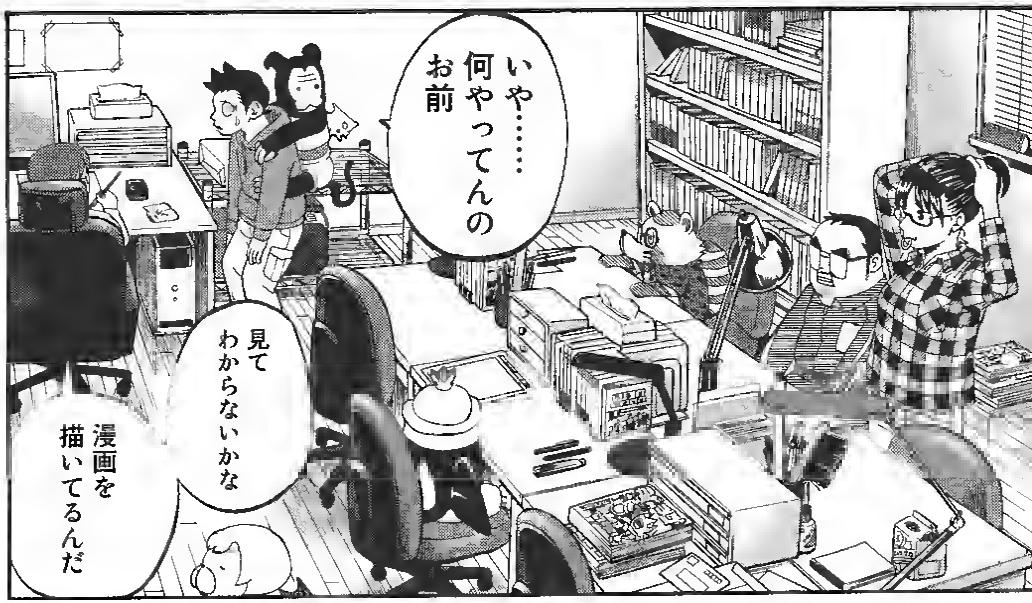
何の漫画
読んどんねや

あぁ
これイブニングで
おもしろい連載
始まったんだよ

この作者の
尾瀬(おせ)おさむって
新人のくせに
天才だぜ
ゼルさん達も
読んでみろよ
絶対ハマるから

ニャ
ニャ
ニャ
あれ？
光太郎君(こうたろう)まだ知らないんだ
何が？
実はの
そこのベタワシが塗ってんで
はァ？
何言ってんのバカじゃねーの？
こちらのトーンはワタクシが
マジで!?
なんで!?なんでなんでなんでなんで!?
実は私達今尾瀬先生のところでアシスタントしてるんだ
うそ!?なんでだよ
フフフちょっとね～～～
今から行くけど一緒に行く？
いくいく
サインもらう
……

え――!?
やぁ
キミか


いや……何やってんのお前
見てわからないかな漫画を描いてるんだ

漫画って…何でまた…
ちょっと興味があってね
ちょっと興味って…
すごいんだよ
先月単行本1巻でたんだけどもう100万部も売れてるんだって
ひゃひゃひゃひゃくまんぶ？

よく わからないし 興味もないんだけど…
昨日 アニメ化と映画化と ドラマ化と舞台化の 話がきてたよ
すげーな!!
すんの!? すんの!?
(いそがしいはずなのに)
まぁ どっちでもいいかな…
まだ 描き始めて 間もないし 趣味程度にしか 思ってないんだけど……
こんなもんなんだね
漫画って
ムカツクけど マジで天才だな お前……
……
おっと もうこんな時間か
そろそろ仕事を始めましょうか
ハイ――ッス
今日も一日 よろしくお願いしま――ッス!!
大鳥山
誰 このおっさん
この人は アシスタントの 大鳥山あきら さん
この職場に 住みこみで 働いてもらってるんだ
へぇ…

オセ ここに木っ端みじんになった都庁を描いてくれ
ハイ
？

オイ小山内あいつら仕事せずにゲームなんかしてんぞ
あぁ…いいんだ
あれが彼らの仕事だから
は？

彼らには僕とオセのモンパンの素材集めをやってもらってるんだ
キミもゲームのレベル上げとかあればやらせるといいよ
……つーか漫画の手伝いさせねーのかよ
彼らは背景も描けないしベタをさせても園児のぬり絵以下だからね
ハッキリ言って原稿に触らせたくないんだ

なんで
そんなの
雇ってんだよ
僕も
扱いには
困ってるんだ
しかし
彼が……
どうしても
漫画家として
デビューするまでは
ここを辞めないと
聞かなくてね…
でもおっさん
ゲームしてん
じゃん……
ゲームだけ
じゃないさ
もちろん
買い出しも
掃除もして
くれるよ
ハシリかよ!!
だから何で
漫画を描か
さねーんだよ
何を
ゴチャゴチャ
ゆーとんねや
……
ちょっと
静かにして
もらえない
つスかね!!
仕事に
しゅーちゅー
でけへんの
ですわ!!
小山内クンは
悪くないんだよ
堂珍クン……
大鳥山さんも
ここへ来た頃は
漫画家になる為なら
何でもするなんて
言って燃えてた
もんだから……
小山内クンも
それはそれは
熱心に指導して
あげてたんだ…
もうクビです
うおー
クビはイヤっス――!!
スイマセンス
オイラ何でもやるんで
ここで修業させて
下さいス――
お願いしますっス――
!!
大鳥山さん
ちょっと
練習のつもりで
このコマを
模写してもらえ
ませんか?

えー
もしやっスか
模写をナメないで下さい
このコマだけでもあなたの知らないマンガのテクニックが山程つまってるんです
マネをすることで自分のものにするんです！
でも…なんかコレ
オイラの作風とちがくないっスか？
なんてゆーかもっとバキ——ドカ——ンってやりたいんスよ
オイラの売りってやっぱアクションじゃないっスかァ？
小さくおさまりたくないんスよ
その後もなんだかんだあーだこーだと理由をつけて
それはオイラの世界観がオリジナリティが
テイストが
そんなことよりネームをやらないと
全然何もやろうとしないんたよ
天才が教えてもやるのは結局彼自身だからね…

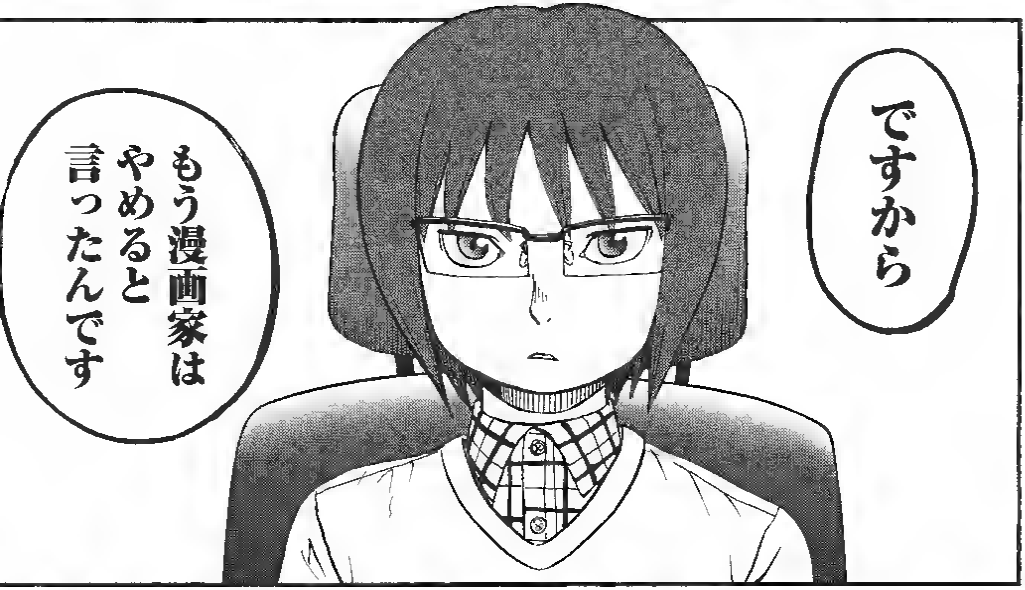
おいおっさん
ちゃんとしろよ！
え？…ス
そんなことやってても漫画家なれねーだろ？
てゆーか情けなくねーのかよ
中学生で漫画家になって活躍してる奴がいるのにさ
おっさん毎日モンパンかよどうゆうことなんだよ
いけない!!
それ以上はやめるんだ堂珍クン!!
あっぱ

うおーーオイラの全てをうけてみろーースーパーメテオアタックトーーーーーン
死つねーーーーーー
うおおおおおおお
何ッ!? 効いてないだと!?
こうなったらオイラの本当の全てを見せてやるくらえーースーパーハイパーメテオアルティメット……えーっとくらえーうおーーーーーくらえーーーー
どうしちゃったのおっさん……
先日40歳になったのをきっかけに自己防衛本能がいよいよ強くなってね
受け入れがたい現実をつきつけると大鳥山ワールドへトリップして脳内連載を始めるようになってしまったんだ

頑張って下さい大鳥山先生!!
しめきりが!しめきりがヤバイですよ!
後でファンレター書いてあげますからね
今追い込み中なんス!! 静かにして下さいっス!!
こうなるとしばらくは帰ってこないんだ
……

どうやら彼も限界のようだ
このままの状態を続けるのも彼にとって良いことではない
さて……どうしたものかな
まぁいいじゃん関係ねーよ
お前はお前のマンガを頑張ればさ!
いや…ボクももうそろそろかと思ってるんだ…
?

翌日
……!!!
今何とおっしゃったんですか……


ですから
もう漫画家はやめると言ったんです

!?

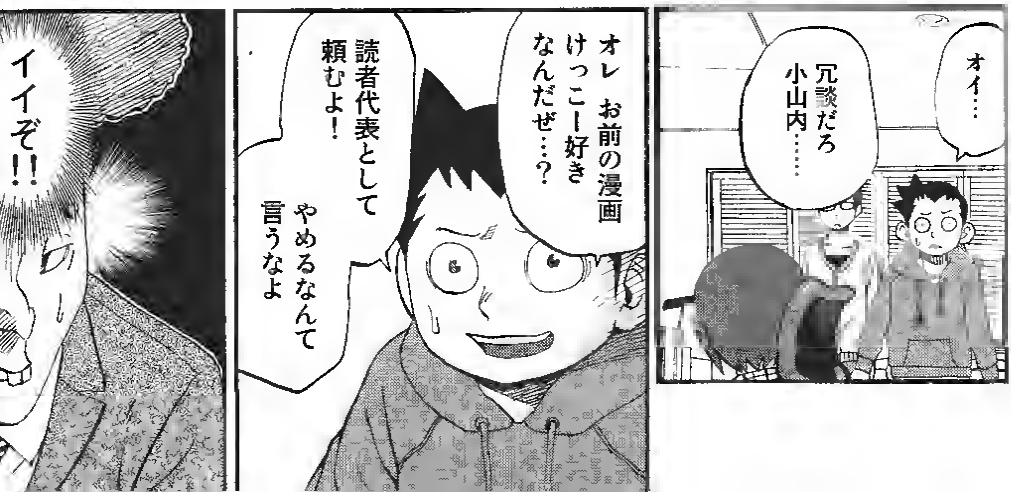
マズイ……!!
ボキッ
イブニング編集部
エマ――
ジェンシ――
だ――
まずいぞ
こす山先輩
担当の
小山内先生が
ごねてるんだ
!!

センパー
――イ
急げ!!
こすこすフォーメーション
Bだ!!

小山内先生
こすこす
フォーメーションB
こす羅の構え
3人の編集者による
合体こす技
一切の情けを捨て
こす技をくり出す
その姿は
まさにこすこすする
修羅であると
漫画家達から
恐れられている

あなたの漫画は
人類の宝だ……
全世界でどれだけの読者が
あなたの漫画を待ち望んでいるとお思いか
描くのです
生きとし生ける全ての生命の為に
あなたは漫画を描くのです
小山内先生

お断りします
全然効いてないですよ
やりますか!!
こすザイルのこすこすトレイン(※)
※編集部全員でのこす技
……
ダメだ!!
もうそんな時間はないぞどうする!


オイ…
冗談だろ小山内……
オレ お前の漫画けっこー好きなんだぜ…?
読者代表として頼むよ!
やめるなんて言うなよ
イイぞ!!

私からもお願い小山内クン
たったったっ
私 こんな時給が良くて楽なバイト辞めたくないよ
¥
せめて私が借金返し終わるまでやめないで

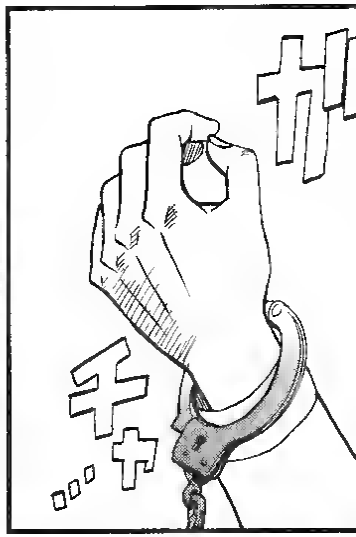
見そこなったっス!! 小山内先生
オイラのことを漫画家にするんじゃなかったんスか
大鳥
そんなに簡単にあきらめないで下さいっス!!
オイラの夢を!!

いよっ中学生にしてこの人望!!
カッコイイ!!
天才!!
出版不況を救う救世主!!
漫画家続けてくれますよね!? 小山内先生!!

お断りします
僕は漫画でしか自己表現できないような小さな人間になりたくないですから
キミ全国の漫画家さんにハツ裂きにされるよ!!

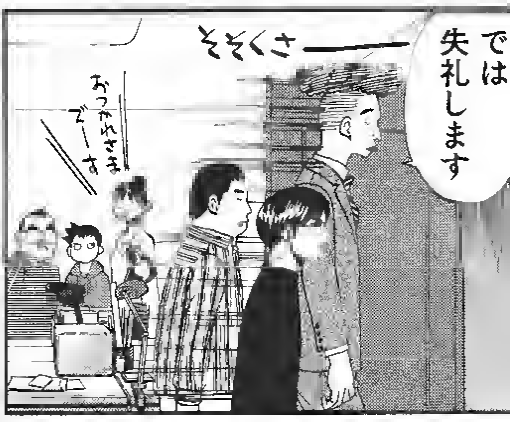
オセ 僕はもともと漫画家なんて一生の職業にするつもりなんかなかったんだ
えっ？そうなの？
僕はもっとマルチな人間になりたいんだ
そっかァ…そうだよね小山内クンがそう言うなら仕方ないよね
じゃ 皆さん申し訳ないですがそうゆうことですので～～～

何のつもりですかこれは
我々編集者からの愛ですよ


カ
チャ

どの作家さんもね
一度は必ず辞めたいっておっしゃるんです
誰もが通る道なんです

小山内先生にはこれを乗り越えてぜひ立派な漫画家さんになって頂きたいんです


では失礼します
そそくさ
おつかれさまでーす

あ
締め切り明日になったんで
ニヨニヨ

なんてやつらだ……
小山内クンはもう描きたくないって言ってるじゃないか…

お願いです!!
小山内クンを助けてあげて下さい!!
お願いします!!
オセちん…
お前という奴は…
オッルァ
!?

悪魔が何を眠たいこと ぬかしとるんじゃ ドキンタマ コラ
ワシらはお前のお友達とちゃうんじゃ
そない助けたかったら オドレの力で何とかせんかい
余計な心配をするな オセ
ゴッ
小山内クン!!

もちろん解決の方法もね……
よんでますよ、アザゼルさん。6 終わり

僕は天才小山内治だぞ
こうなることくらい予想はしてたさ
スゴイよ!! どんだけ天才なんだよ小山内クン!!

よんでますよ、アザゼルさん。6 イブニング KC357

2011年3月23日　第1刷発行
2011年4月27日　第2刷発行

著者　久保保久（くぼやすひさ）

発行者　清水保雅
発行所　株式会社　講談社
〒112-8001　東京都文京区音羽2-12-21
電話　編集部　東京（03）5395-3803
販売部　東京（03）5395-3608

印刷所　共同印刷株式会社
製本所　株式会社フォーネット社

Printed in Japan

©Yasuhisa Kubo 2011

NDC726　191p　19cm（定価はカバーに表示してあります）

ISBN978-4-06-352357-7　JASRAC出1102211-102

本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や家庭内の利用でも著作権法違反です。

『よんでますよ、アザゼルさん。』第6巻はイブニング10年10号、12号、13号、19号から22号、24号、11年1号、2号に掲載された作品を収録しました。この作品に対するご意見、ご感想をお寄せください。また、イブニングKCにまとめてほしい作品がありましたら、お知らせください。
※なお、お送りいただいたお手紙、おハガキは、ご記入いただいた個人情報を含めて著者にお渡しすることがありますので、あらかじめご了承のうえ、お送りください。
〒112-8001　東京都文京区音羽2-12-21
講談社「イブニングKC」係

落丁本、乱丁本は購入書店名を明記のうえ、小社業務部宛にお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします（電話03-5395-3603）。なお、この本についてのお問い合わせはイブニング編集部宛にお願いいたします。この物語はフィクションです。実在の人物、団体等とは関係ありません。